بسم الله الرحمن الرحيم



AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

الطبعة الثانية

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9533 THURSDAY MAY. 31, 1990 — ١ ريـال — ١٦ صفحة — الخميس ٨ ذو القعدة ١٤١٠هـ ـ ١٠ الجوزاء ١٣٦٨هـش ـ ٣١ مايو (أيار) ١٩٩٠م ـ السنة ٣٢ ـ العدد ٩٥٣٣

استراتيجية عربية شاملة لمواجهة التحديات

القمة تؤكد التضامن العربي في وجه التهديدات وضرورة الاعتماد على الذات العربية

رفض الحظر العلمي والتقني على العرب .. وتأكيد مخاطر تهجير اليهود على الشعب الفلسطيني والأمن العربي

كلمة الندوة

القمة تتصدى للتحديات

■ ردت القمة العربية الطارئة ، على الامتحان العسير الذي فرضته المتغيرات والتطورات الاقليمية والدولية ، على العرب .. واكدت التصميم العربي على الدفاع عن كل ذرة من الحق في وجه التهديدات ، وتكريس كل الطاقات العربية من أجل هذا الهدف .

ومن حق كل عربي اليوم أن يؤكد فعلاً أن «قامته قد ازدادت طولاً» وأن السامرين على قضاياه وحقوقه ، واعون ومدركون لأبعاد المخاطر ، وهم قد أعلنوا في بغداد ، أن الامة لن تسمح لأحد بالاعتداء على أراضيها وممتلكاتها أو تهديد أمنها أو حرمانها من حقوقها الطبيعية ، كأمة حضارة عريقة ، ضاربة في أعماق التاريخ ..

فلقد تناولت القمة كافة القضايا التي تشغل الأمة العربية فلسطين ولبنان والعراق والأردن والسودان والصومال ـ الارض والتقدم العلمي والتقني والاقتصادي .. والرد على التهديدات والمواقف التي تنال من الحقوق العربية ، والسعي لدعم العلاقات ـ بل وإقامتها ، على أساس مواقف دول العالم من تلك الحقوق والقضايا .

ومن الحق ان نشير الى أن ما ارسته قمة بغداد هو الأساس القوي والراسخ لبناء استراتيجية عربية شاملة في كافة المجالات .. وتأتي في مرتكزات هذه الاستراتيجية : تأكيد التضامن الفعلي والاعتماد على الذات العربية بما تمثله من طاقات مادية وبشرية ، والاصرار على امتلاك القدرات العلمية الحديثة ، في نفس الوقت الذي تواصل فيه الأمة العربية البناء والعمل من أجل السلام العادل ، الذي تحميه القوة .

■ وفوق هذه المرتكزات .. أقام القادة خلال قمتهم في بغداد مواقف الأمة العربية من كافة القضايا ..

- رفض الحظر العلمي والتقني على العرب .
- تأكيد مخاطر تهجير اليهود على الشعب الفلسطيني والأمن العربي .
- مواصلة العمل لتنفيذ اتفاق الطائف .
- التنديد بموقف الكونجرس من القدس ودعم الانتفاضة والنضال الفلسطيني لاقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس
- تأكيد الموقف العراقي في السيادة على شط العرب والدعوة للسلام الشامل والدائم بين العراق وايران على اساس القرار (٥٩٨) والعمل لاطلاق الأسرى .
- التضامن الفعلي مع العراق والأردن وليبيا ولبنان والصومال والسودان ، ودعم مواقفها تجاه التهديدات التي تتعرض لها
- التصميم على تنفيذ الحل العربي في لبنان العربي وإعادة إعماره .

■ ولابد من التأكيد هنا على تكليف القمة لوزراء الخارجية والمال والاقتصاد بالاجتماع الفوري ، وخلال شهرين ـ لاعداد تقرير للقمة القادمة ، حول كيفية التعامل مع مخاطر تهجير اليهود وما يشكله ذلك من تهديد للأمن القومي ، وكذلك لدراسة الموقف العربي تجاه التكتلات الاقتصادية الدولية ، وما تشهده الساحة العالمية من متغيرات .

وإذا أضفنا الى ذلك أن القمة العربية العادية المقبلة ستعقد بعد القمة الطارئة بخمسة اشهر ، في القاهرة ـ فانه يمكن تقدير ابعاد الحزم والتصميم العربيين ، على أن معالجة قضايا الأمة من منطلق الشعور الكامل بالمسؤولية ، وسيادة روح التضامن والتنسيق ، التي كانت وراء نجاح مؤتمر بغداد ، على الصورة التي عكستها قراراته في البيان الختامي .

إننا ونحن نستقبل خادم الحرمين الشريفين العائد من ارض الرافدين ونشد على يديه ، وأيدي إخوانه الذين حققوا هذا النجاح الباهر ، لنشعر بأن الأمة استطاعت ، بعون الله ، ثم بجهود رجالها المخلصين ، أن تضع أقدامها على أبواب مرحلة جديدة من تاريخها ، بقدرة واقتدار وثقة بالنصر ، لتواصل دورها الحضاري نحو العزة والمجد والكرامة

« النـــدوة »

خادم الحرمين: قرارات هامة ونتائج مباركة للقمة


● خادم الحرمين الشريفين يصل بحفظ الله ورعايته الى جده ـ وسمو ولي العهد في مقدمة مستقبليه «واس»

عـــودة خـادم الحـرمـين الشـريفـين إلـى جـدة

جدة ـ واس ـ وصل بحفظ الله ورعايته خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز جدة الساعة الخامسة وعشرين دقيقة عصر امس قادماً من بغداد بعد ان رأس وفد المملكة المشارك في مؤتمر القمة العربي الاستثنائي الذي اختتم امس في بغداد .

وقد كان في استقبال خادم الحرمين الشريفين في مطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير فواز بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة .

وأصحاب السمو الملكي الأمراء ومعالي قائم مقام جدة الأمير عبدالرحمن السديري وأصحاب المعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وجمع من المواطنين .

وقد وصل في معية خادم الحرمين الشريفين الوفد الرسمي المرافق الى مؤتمر القمة العربي الاستثنائي .

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قد غادر بغداد في وقت سابق امس بعد ان شارك اخوانه اصحاب الجلالة والفخامة والسمو قادة الدول العربية في اجتماع مؤتمر القمة الاستثنائي الذي اختتم اعماله امس .

وكان في وداع خادم الحرمين الشريفين في المطار فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية .

وقد جرى لخادم الحرمين الشريفين وداع رسمي فبعد ان وصل الموكب المقل له حفظه الله استقبله عضوا مجلس قيادة الثورة السيد طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء والسيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اللذان اصطحباه أيده الله الى صالة التشريفات حيث كان في استقباله فخامة الرئيس صدام حسين .

وبعد استراحة قصيرة صحب فخامة الرئيس العراقي اخاه خادم الحرمين الشريفين الى ارض المطار حيث استعرضا حرس الشرف .

ثم صافح خادم الحرمين الشريفين مودعيه من اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء وكبار المسؤولين وسفير المملكة في العراق الاستاذ عزاد الحارثي واعضاء السفارة فيما صافح فخامة الرئيس العراقي اعضاء الوفد الرسمي المرافق .

وعند سلم الطائرة عانق فخامة الرئيس صدام حسين اخاه خادم الحرمين الشريفين متمنيا له سفراً ميموناً .

حفظ الله خادم الحرمين الشريفين في سفره واقامته .

القمة تطلب من اللجنة الثلاثية مواكبة تنفيذ وثيقة الوفاق اللبناني

صدام : لقد ازدادت قاماتنا طولاً .. ولم نعد كما كنا قبل انعقاد القمة

دعوة وزراء الخارجية والمال والاقتصاد للاجتماع خلال شهرين لدراسة التعامل مع الهجرة اليهودية والتكتلات الاقتصادية

جدة ـ واس ـ بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية إلى فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية اثر مغادرته حفظه الله بغداد أمس بعد أن رأس وفد المملكة المشارك في مؤتمر القمة العربي الاستثنائي .

وفيما يلي نص البرقية ..

صاحب الفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية حفظه الله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

يسرني وانا اغادر ارض العراق الشقيق بعد مشاركة اخواني القادة العرب في مؤتمر القمة الاستثنائي ان ابعث لفخامتكم بخالص الشكر وعميق التقدير لكرم الضيافة والحفاوة التي لقيتها والوفد المرافق من لدن فخامتكم وحكومتكم وشعبكم العربي الاصيل .

لقد كان للمجهود الكبير الذي بذله العراق الشقيق بقيادة فخامتكم وحكمتكم وبعد تقركم الدور الكبير في القرارات الهامة والنتائج المباركة التي توصلنا اليها والتي ستعود ان شاء الله بالخير على امتنا العربية .

سائلاً المولى جل وعلا ان يجعل لقاءاتنا دائماً على طريق الخير والتعاون لما فيه صلاح امتنا العربية والإسلامية ورفعتها وعزتها .

مع اصدق تمنياتي لفخامة الاخ العزيز بالصحة والسعادة وللشعب العراقي الشقيق دوام الرقي والازدهار في ظل قيادتكم الحكيمة .

والله يحفظكم ويرعاكم ..

اخوكم

خادم الحرمين الشريفين

فهد بن عبدالعزيز آل سعود

ملك المملكة العربية السعودية

البيان الختامي لمؤتمر القمة

وكان مؤتمر القمة العربي الطارىء قد اختتم اعماله في بغداد يوم امس واصدر بياناً تناول فيه كافة القضايا العربية والتهديدات الموجهة إلى عدد من الدول العربية ..

وقد اكد البيان على الترحيب بالانفراج الدولي والتعاون بين الشعوب ودعمه للانتفاضة الفلسطينية بكافة الوسائل .

وندد بتهجير اليهود إلى فلسطين والمخطط الصهيوني لتوطينهم في الاراضي المحتلة وقال ان ذلك يشكل عدواناً جديداً على حقوق الشعب الفلسطيني وتهديداً للأمن العربي .. ودعا مجلس الأمن إلى تشكيل رقابة دولية على الهجرة لمنع توطين اليهود في تلك الاراضي .. كما اكد على الدعوة لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط . واستنكر موقف الكونجرس الأميركي من القدس واكد المؤتمر انها عاصمة الدولة الفلسطينية .. كما دعا إلى توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني ..

التضامن العربي

واكد المؤتمر التضامن العربي الفعال مع العراق والالتزام بمعاهدة الدفاع المشترك وحذر من استمرار الحملات ضد العراق . كما اكد السيادة العراقية على شط العرب ودعا لتنفيذ القرار (٥٩٨) واطلاق اسرى الحرب بين العراق وايران ..

واكد دعم الأمة العربية للأردن وتقديم الدعم والتضامن معه لتعزيز صموده القومي كقاعدة امامية للعرب .. واعلن التضامن مع ليبيا والسودان والصومال ..

اتفاق الطائف

واشار المؤتمر بجهود اللجنة الثلاثية العربية العليا .. وطلب منها العمل على مواكبة تنفيذ اتفاق الطائف ودعمه لجهود اللجنة لاستعادة وحدة واستقلال لبنان وبسط سلطة الدولة على كافة الاراضي اللبنانية .

كما اقر المؤتمر انشاء صندوق دولي لمساعدة لبنان .

التقدم العلمي

ورفض المؤتمر فرض حظر على التقدم العلمي والتقني للأمة العربية واكد على حقها في استخدام العلوم والتكنولوجيا في التنمية .. كما ايد الدعوة إلى نزع اسلحة الدمار الشامل في الشرق الأوسط

واحال المؤتمر ، مشروع ميثاق الاتحاد العربي ، إلى الجامعة لينظر فيه من خلال مشروع تعديل ميثاقها .

كما اقر عقد مؤتمر القمة العربي سنوياً وان يعقد المؤتمر القادم في القاهرة خلال نوفمبر المقبل . واقر دعوة وزراء الخارجية والمال والاقتصاد العربي للاجتماع العاجل خلال شهرين لدراسة قضيتي تهجير اليهود والتكتلات الاقتصادية وتقديم توصياتهم إلى القمة القادمة .

الوقائع الكاملة
ص ٢ و ص ٣

نفي زيارة عرفات لطهران

بغداد ـ واس ـ نفى مسؤول فلسطيني في منظمة التحرير الفلسطينية الانباء التي ترددت بأن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيتوجه الى طهران بعد اختتام مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد .

وقال رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية السيد فاروق قدومي في تصريح لوكالة الانباء العمانية امس الاربعاء ان تلك الانباء عارية من الحقيقة .

انزال فلسطيني قرب تل أبيب

تل ابيب ـ اعلن مصدر عسكري ان مجموعتين مسلحتين فلسطينيتين قامتا بانزالين صباح امس الاربعاء في نقطتين من الساحل الفلسطيني جنوب وشمال تل ابيب واتحتا نار الرشاشات على الصهاينة هناك . [تفاصيل اخرى ص٦]

خادم الحرمين يؤكد

صدام .. المدافع الأول عن حقوق الأمة

بغداد ـ واس ـ نوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بما وجده في بغداد من الشعب العراقي ومن فخامة الرئيس صدام حسين من كرم الضيافة وحسن الوفادة .

وقال في تصريح أدلى به حفظه الله لوسائل الإعلام العراقية قبيل مغادرته العاصمة العراقية امس «لقد وجدت فخامة الرئيس صدام حسين صديقي وصديق الأمة العربية والمدافع الأول عن حقوقها ..

وأشاد حفظه الله بما رآه في العراق الشقيق في شتى المجالات من تقدم وتطور وتنمية .

وأكد الملك فهد بن عبدالعزيز ان هذا يدل على ان فخامة الرئيس صدام حسين يقوم بمجهود كبير في مجال التنمية رغم انه ـ كما قال حفظه الله ـ كان العراق في حالة حرب ..

واشار خادم الحرمين الشريفين الى ان ما وجده في العراق من اكرام قد شمل جميع الوفود المشاركة في مؤتمر القمة العربي الاستثنائي .

وقال « اني اعتبر نفسي في بلدي وكل ما شاهدته من العزة والجلال ان يكون ...

واختتم الملك فهد تصريحه قائلا ان هذا مؤتمر ... ان القمة ناجحة ...

الملكة القمة والفلسطينية

مكة المكرمة ـ ...

[illegible]

[ردود الفعل على نتائج القمة ص٦]

مظاهرات واشتباكات في شوارع طهران

الرياض ـ واس ـ اكد تقرير من داخل ايران ان شوارع (سر چشمه وامير كبير وسيرون) في طهران شهدت مظاهرات واسعة ضد الحكومة الايرانية .. وقال التقرير الذي بثته اذاعة «عرش كاوياني» والتقط في الرياض ان ما يسمى بحراس الثورة الراكبين على دراجات نارية هاجموا السيدات والفتيات كما اشتبكوا مع الرجال مما ادى الى تجمهر اكثر من الف شخص ـ يوم السبت الماضي ـ في مواجهة مع الحراس .

واضاف التقرير ان المواجهة كانت شديدة لدرجة ان مأموري لجنة الحرس في منطقة (بهارستان) هرعوا الى مكان الاشتباك واطلقوا اعيرة نارية واستخدموا الغازات المسيلة للدموع واعتقلوا عدداً من المواطنين . «التفاصيل ص ٥»

سعود الفيصل : مهمة اللجنة الثلاثية مستمرة .. في لبنان

● سعود الفيصل

القاهرة ـ واس : قال صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز اوضح للقادة العرب في قمتهم الاستثنائية ببغداد صورة الموقف الراهن في لبنان على ضوء مهمة اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بحل الازمة اللبنانية حلا سياسيا .

واضاف سموه في حديث لصحيفة (الاخبار) الصادرة في القاهرة امس ـ الاربعاء ان اللجنة قدمت تقريرا الى القمة حول تطورات الموقف في لبنان والجهود التي بذلتها اللجنة لتطبيق اتفاق الطائف وتصورها لتطورات المرحلة القادمة .

واضاف سموه ان اللجنة الثلاثية مستمرة في اعمالها بناء على تكليف القادة العرب ولم يطلب احد حجب الثقة حتى يطالب البعض بتجديدها .

ونوه سموه بخطاب الرئيس محمد حسني مبارك الذي القاه امام مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد مشيرا الى ان الرئيس مبارك ركز في خطابه على نقاط تتصل بالاستراتيجية العربية .

وحول التنسيق السعودي ـ المصري بالنسبة للقضايا المطروحة في المؤتمر قال سمو الامير سعود الفيصل (ان هناك تنسيقا دائما تعودنا عليه بين خادم الحرمين الشريفين والرئيس حسني مبارك) .

الامير احمد بن عبدالعزيز يصرح :

نرحب باستقبال الحجاج الايرانيين وفقا للنسبة المقررة والالتزام بتعاليم وآداب الاسلام

الرياض ـ واس ـ جدد صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية ترحيب المملكة العربية السعودية باستقبال الحجاج الايرانيين وفقا لقرار تحديد نسب الحجاج الذي صدر باجماع المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية مع الالتزام بهدى وتعاليم وآداب الاسلام في الحج

وقال سموه في تصريح أدلى به أمس عقب رعايته لحفل تخريج طلبة المعهد العالي للعلوم الامنية المنبثق من المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض قال

ان من أراد الحج فيجب أن يؤديه حسب العقيدة الإسلامية الصحيحة كما يجب عليه السكينة ومراعاة مشاعر جميع الحجاج والعمل على عدم ازعاجهم

واضاف سموه يقول .. ان من يلتزم بذلك فالمجال مفتوح امامه ونحن نرحب بجميع الحجاج بما فيهم الشعب الايراني المسلم الذى نرجو له التوفيق والحياة الطيبة

وشدد سمو نائب وزير الداخلية على ان المملكة لا يمكن ان تمنع احدا عن الحج مؤكدا وجوب اداء الحج كما نصت عليه الشريعة الاسلامية الصحيحة وقال ان ذلك يخدم مصلحة جميع المسلمين

وتطرق سموه الى الدور الذي تضطلع به المملكة العربية السعودية في خدمة حجاج بيت الله الحرام والجهود التي تبذلها في هذا الصدد

وقال ان حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين تسعى في كل عام الى تحسين نوعية الخدمات وتعمل على الاستفادة من تجارب المواسم السابقة حتى تتمكن من توفير افضل الخدمات والتسهيلات لضيوف الرحمن

وتحدث سموه عن التعاون القائم بين الدول العربية في المجال الامني وصولا الى تحقيق الامن العربي المشترك فقال ان وزراء الداخلية العرب يترجمون عمليا ما يقرره القادة العرب من توجيهات واستراتيجيات شاملة للأمن العربي المترابط توخيا لما يحقق مصلحة المواطن العربي تفاصيل اخرى ص ٤

هيرد يزور عمان في طريقه الى المملكة

عمان ـ ق ن ا ـ وصل الى عمان مساء أمس دوجلاس هيرد وزير خارجية بريطانيا في زيارة رسمية للأردن تستغرق ثلاثة أيام يتبعها يوم غد الجمعة بزيارة للمملكة

مبارك يطلع الأسد على نتائج القمة

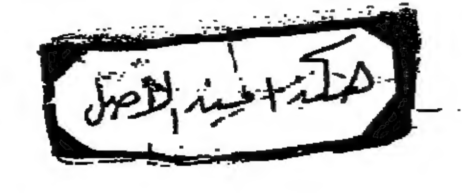
القاهرة ـ مكتب الندوة

عاد الرئيس محمد حسني مبارك الى القاهرة بعد انتهاء أعمال مؤتمر القمة العربي الطارىء في بغداد وبعد زيارة قصيرة استغرقت عدة ساعات توقف خلالها في دمشق حيث كان في استقباله لدى وصوله الى مطار دمشق الدولي الرئيس السوري حافظ الأسد وكبار المسؤولين في الحكومة السورية

هذا وقد عقد الرئيسان الأسد ومبارك محادثات اقتصرت عليهما استغرقت نحو الساعة

وعلمت الندوة بأن المحادثات قد تناولت نتائج مؤتمر القمة العربي الطارىء

ووصف مسؤول رسمي المحادثات بأنها كانت طيبة



هكذا من الأصل

المؤتمر يؤكد التضامن مع العراق والأردن وليبيا ولبنان والسودان والصومال

القمة القادمة بالقاهرة خلال نوفمبر ودعوة وزراء الخارجية لاتمام اجراءات تعديل ميثاق الجامعة العربية

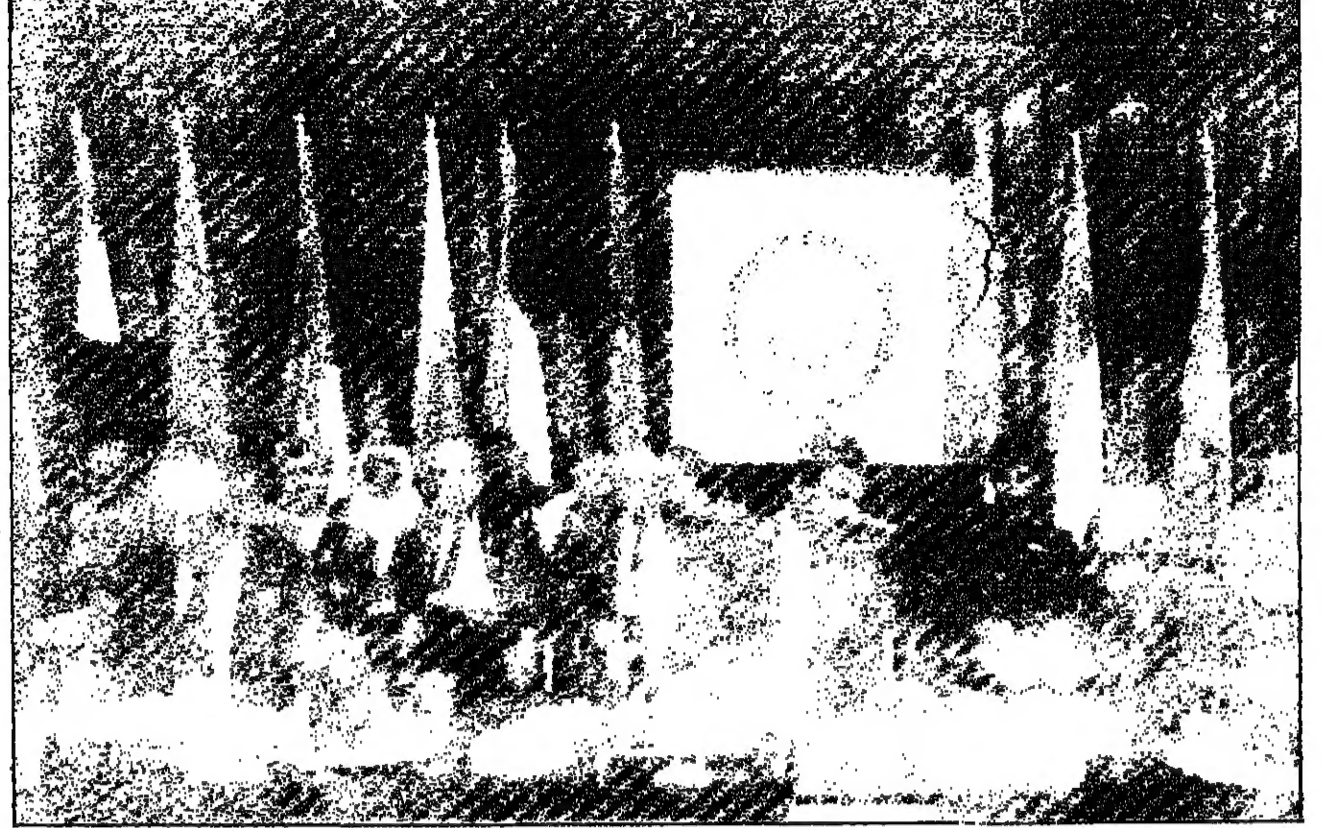


● خادم الحرمين الشريفين على رأس الوفد السعودي في مؤتمر القمة ●

بغداد ـ عقد اصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية الساعة الثانية عشرة ظهر امس (بتوقيت المملكة) جلسة مغلقة سبقت الجلسة الختامية العلنية للمؤتمر .

وقد حضر الجلسة المغلقة اضافة الى اصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية اعضاء الوفود الرسمية المرافقة .

وبدا القادة العرب بعد جلستهم المغلقة مباشرة الجلسة الختامية للمؤتمر حيث اعلن البيان الختامي وقرارات المؤتمر .



● الجلسة الختامية لمؤتمر القمة

مع الترحيب بالانفراج الدولي

القمة تؤكد على ضرورة اعتماد الأمة العربية على قدراتها الذاتية في مواجهة التهديدات المباشرة للأمن القومي والتعامل في المحيط العالمي

البيان الختامي

. وقد تلى معالي الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي في مستهل الجلسة الختامية البيان الختامي الصادر من مؤتمر القمة العربي الاستثنائي .

وفيما يلي نص البيان :

البيان الختامي الصادر عن مؤتمر القمة العربي الاستثنائي ..

تلبية للدعوة الكريمة التي وجهها سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية عقد اصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وامراء الدول العربية مؤتمر قمة غير عادي في بغداد للفترة من ٤ ـ ٦ ذي القعدة ١٤١٠ الموافقة لـ ٢٨ ـ ٣٠ ـ ٥ ـ ١٩٩٠ .

العنوان الرئيسي للمؤتمر

وقد بحث المؤتمر كموضوع رئيسي التهديدات التي يتعرض لها الامن القومي العربي واتخاذ التدابير اللازمة حيالها .

الترحيب بقيام الجمهورية اليمنية

وقد رحب المؤتمر في بداية اعماله بقيام الجمهورية اليمنية الشقيقة في الثاني والعشرين من ايار مايو ١٩٩٠ .

واعرب عن تأييده ودعمه الكامل للجمهورية اليمنية وتهنئته الخالصة للشعب اليمني العظيم وقيادته الوطنية المخلصة ويرى المؤتمر في هذه الوحدة تجسيدا لمبادىء الايثار والسمو والصدق والاخوة ودليلا عن قدرة الانسان العربي وطاقاته اللامحدودة في تجاوز الصعاب والعراقيل .

ومثلا رائعا يحفز الامة العربية على المضي في تحقيق طموحاتها المشروعة في الوحدة الشاملة والتقدم والنهوض الحضاري وتأكيد رسالتها الانسانية المعطاء .

المتغيرات الدولية والموقف العربي الموحد

واجرى المؤتمر تقويما للاوضاع العربية الراهنة والمتغيرات في الساحة الدولية والتهديدات التي يتعرض اليها الامن القومي العربي .. واثر كل ذلك على حاضر ومستقبل الامة العربية وخاصة على حقوق شعب فلسطين والمصالح العربية العليا في اطار تحليل موضوعي شامل وعميق يهدف الى صياغة موقف عربي مشترك ازاءها ..

واذ يرحب المؤتمر بنهج الانفراج الدولي والتعاون بين الشعوب ووقف سباق التسلح وابعاد شبح الحروب المدمرة وبناء قاعدة الامن والسلم العالمي على اساس توازن المصالح المشتركة والاحترام المتكافىء والسيادة والاستقلال يدرك بوعي تام بأن هذه التحولات بما فيها من نتائج ايجابية وسلبية تحتم اكثر من اي وقت مضى ضرورة اعتماد الامة العربية على قدراتها الذاتية سواء في مواجهة التهديدات المباشرة للامن القومي او في التعامل مع المحيط الدولي الذي يتشكل على نحو جديد لابد ان تحتفظ الامة العربية فيه بمنزلة لائقة بتأريخها العريق وعطائها الحضاري .

الانتفاضة الفلسطينية الباسلة

وحيا المؤتمر باعتزاز كبير صمود الشعب العربي الفلسطيني تحت الاحتلال الاسرائيلي الغاشم وتصاعد الانتفاضة الفلسطينية الباسلة في مجابهة القمع الوحشي الذي تمارسه السلطات الاسرائيلية والتضحيات الغالية التي يقدمها يوميا شعب فلسطين من اجل تحرير وطنه المحتل وبناء دولته المستقلة فوق ترابه الوطني وعاصمتها القدس الشريف بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية .

وشدد المؤتمر على ضرورة تأمين كل اشكال الدعم المادي والسياسي الرسمي والشعبي التي تكفل استمرار الانتفاضة وتطويرها لبلوغ غايتها النبيلة في التحرير والاستقلال والسيادة وتعزيز انشطة المساندة على الاصعدة القومية والاقليمية والعالمية .

الهجرة اليهودية الى فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخري

وتصدى المؤتمر لمعالجة المخاطر الكبيرة الناجمة عن العملية المدبرة والمنظمة للهجرة اليهودية لفلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى وما تعنيه من انتهاك لحقوق الشعب الفلسطيني في ارضه ووطنه وما ينطوي عليها من نتائج تخطط لها الصهيونية بهدف تهجيره من ارضه الوطنية وتكريس الاحتلال الاسرائيلي وتوسيع مداه عبر عمليات الاستيطان الاسرائيلي المكثفة وابعاد المواطنين الفلسطينيين ومصادرة ممتلكاتهم واراضيهم لاستيعاب المهجرين اليهود بهدف تحقيق مخطط ما يسمى باسرائيل الكبرى التي اكدتها تصريحات المسؤولين الاسرائيليين والخرائط الجديدة التي طرحوها لتنفيذ اطماعهم التوسعية المعروفة .

ان المؤتمر مقتنع تماما بان تهجير اليهود السوفييت وسواهم الى فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى هو عدوان جديد على حقوق الشعب الفلسطيني وخطر كبير على الامة العربية وانتهاك فظ لحقوق الانسان ومبادىء القانون الدولي واتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ .



● الرئيس المصري يتحدث امام القمة في جلستها الختامية ●

الهجرة اليهودية خطر على الامن القومي

ويؤكد المؤتمر ان هذه العملية الواسعة والمدبرة تمثل تهديدا خطيرا للامن القومي العربي .. تقتضي معالجته من هذا المنظور وبصورة جماعية واتخاذ كل التدابير اللازمة لحماية حقوق الشعب الفلسطيني والامن القومي العربي .

ان المؤتمر اذ يدين بشدة تهجير اليهود الى فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى ، يطالب الدول المعنية مباشرة بالهجرة بصورة خاصة والمجتمع الدولي بالعمل على وضع حد سريع للمخطط الاسرائيلي للهجرة والاستيطان ويدعو الى ضمان الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في العودة لوطنه طبقا لقرار الامم المتحدة رقم ١٩٤ لعام ١٩٤٨ ، وتأكيد عدم شرعية بناء المستوطنات الاسرائيلية وضرورة وقفها وازالة ما تم انشاؤه منها ، وايجاد آلية دولية لمراقبة وكشف النشاطات الاسرائيلية في هذا المجال .

كما يدعو المؤتمر مختلف الدول الى الامتناع عن تقديم اية معونات او قروض للحكومة الاسرائيلية تسهل توطين المهاجرين في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى .

ويؤكد المؤتمر ضرورة تقويم العلاقات العربية مع الدول الاخرى في ضوء موقفها من مسألتي الحقوق الوطنية الفلسطينية والهجرة اليهودية ويطلب المؤتمر من الامم المتحدة تحمل مسؤولياتها طبقا للميثاق وقرارات الجمعية العامة ومجلس الامن والاتفاقيات الدولية لضمان عدم توطين المهاجرين اليهود في الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة الاخرى بما فيها القدس وتشكيل رقابة دولية لتنفيذ ذلك والعمل على استصدار قرار من مجلس الامن بذلك .

المساعي السياسية لتحقيق السلام الشامل والعادل في المنطقة

وحلل المؤتمر طبيعة المرحلة الحالية في الساحة العربية واستعرض المساعي السياسية المبذولة لتحقيق السلام الشامل والعادل في المنطقة ، واعرب عن اقتناعه بأن التوتر المتصاعد الذي ينذر بالانفجار ناجم عن استمرار الاحتلال الاسرائيلي لفلسطين وللاراضي العربية المحتلة الاخرى واستمرار انكار الحقوق الوطنية الثابتة للشعب العربي الفلسطيني ، واستمرار سياسة العدوان والارهاب والتوسع التي تمارسها السلطات الاسرائيلية .. ويحمل المؤتمر في هذا الشأن الولايات المتحدة الاميركية مسؤولية اساسية في هذا الوضع باعتبارها الدولة التي توفر لاسرائيل الامكانات العسكرية والمساعدات المالية والغطاء السياسي .. والتي لايمكن لاسرائيل بدونها ان تواصل مثل هذه السياسات وتتحدى بهذا الصلف ارادة المجتمع الدولي .

المؤتمر الدولي ومبادرة السلام

والتزاماً بمبادرة السلام الفلسطينية وقرارات القمم العربية وبخاصة في الجزائر ١٩٨٨ والدار البيضاء ١٩٨٩ يؤكد المؤتمر بأن الدعوة الى عقد المؤتمر الدولي برعاية الامم المتحدة وحضور كل اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة .. تكتسب الآن طابعا ملحا وضروريا ، ويؤكد المؤتمر التزام الامة العربية بأن قضية فلسطين تمثل جوهر الصراع العربي الصهيوني وأن الحل العادل والدائم للمأساة الانسانية التي يعاني منها الشعب الفلسطيني ، وللازمة في المنطقة يكمن في ضمان حقوقه الوطنية غير القابلة للتصرف بما فيها حقه في العودة وتقرير المصير وقيام الدولة الفلسطينية المستقلة بعاصمتها القدس الشريف .

وفي ضوء المتغيرات الحاصلة في دول اوروبا الشرقية ، اوصى المؤتمر بتقويم العلاقات العربية مع هذه الدول في ضوء مواقفها من القضية الفلسطينية وعلى قاعدة المصالح المتبادلة .

واعرب المؤتمر عن ارتياحه لنتائج الاجتماع الوزاري العربي الاوروبي الذي عقد في اواخر العام الماضي ، وعزم الدول الاعضاء على المساهمة النشيطة في تطوير الحوار العربي الاوروبي والعمل على الارتقاء به تعزيزا لعلاقات التعاون والصداقة بين المجموعتين . واذ يسجل المؤتمر بارتياح وتقدير تنامي الدعم الدولي للقضية العادلة لشعب فلسطين وتزايد عدد الدول التي اعترفت بالدولة الفلسطينية الفتية .

يعبر عن استيائه واستنكاره لمواقف الانحياز والحماية السياسية والدعم الكبير لاسرائيل عسكريا واقتصاديا التي تطبع مواقف وقرارات الكونغرس الامريكي ، وأخرها القرارات الباطلة حول القدس التي اتخذها الكونغرس ، ودعم الهجرة اليهودية وتمويلها مما يساعد على الاستيطان في الاراضي المحتلة .

تغطية :
محمد القدادي

الصور : (واس)
(و ا ع) ـ الندوة

القدس عاصمة دولة فلسطين

ويؤكد المؤتمر مكانة القدس الشريف الدينية والسياسية ويعتبرها جزءا لايتجزأ من فلسطين وعاصمة لدولتها ، ويرفض اي مساس بوضعها الديني والقانوني باعتباره انتهاكا صارخا للمواثيق والقرارات الدولية . ويؤكد المؤتمر قرارات لجنة القدس .

ادانة قرار الكونغرس الامريكي

وبهذا الخصوص يدين المؤتمر قراري مجلسي الشيوخ والنواب الامريكيين ، وقد اكد المؤتمر في هذا الشأن ان الدول العربية ستتخذ اجراءات سياسية واقتصادية ضد اية دولة تعتبر القدس عاصمة لاسرائيل .

وتوفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني

وازاء تمادي السلطات الاسرائيلية في جرائمها البشعة ضد المواطنين الفلسطينيين ، يطالب المؤتمر بتوفير الحماية للشعب الفلسطيني من مخطط الابادة والتهجير بموجب اشراف دولي تحت رعاية الامم المتحدة ، تمهيدا لممارسة حقه في تقرير مصيره والاستقلال الوطني .

الموقف العربي الموحد

ان المؤتمر يثق تماما بأن حماية الحقوق وصيانة الارض والدفاع عن المقدسات ، يمكن ان تتحقق فقط من خلال وحدة الكلمة والصف والهدف وتعزيز التضامن العربي وتنقية الاجواء العربية ، وعبر الكفاح المستمر وبجميع الوسائل ، وحشد الطاقات العربية جميعها في خدمة قضايا المصير القومي ، والتحرك النشيط الفاعل في مختلف الجبهات وعلى الساحات الاقليمية والدولية .

وبهذه المناسبة يسجل المؤتمر امتنانه الكبير لكل الدول والمنظمات والهيئات والشخصيات التي وقفت ولاتزال الى جانب الحقوق الوطنية والقومية لشعب فلسطين والامة العربية ويطالبها بالمزيد من الدعم والمساندة المادية والمعنوية خدمة للعدل والسلام في العالم ومن اجل وضع حد للغطرسة الاسرائيلية وممارساتها اللا انسانية .

معارضة المحاولات الامريكية الغاء قرار مساواة الصهيونية بالعنصرية

وعارض المؤتمر بشدة المحاولات الامريكية الرامية الى الغاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة رقم ٣٣٧٩ الذي يعتبر الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية والتمييز العنصري ، ودعا الى تكثيف الجهود لاحباط تلك المحاولات .

التضامن العربي الفعال مع العراق

وقد اولى المؤتمر اهتماما بالغا للتهديدات والحملات السياسية والاعلامية العدائية المغرضة واجراءات الحظر العلمي والتقني التي يتعرض لها العراق ، وما تشكله من اخطار على سيادة دولة عضو في جامعة الدول العربية وأثارها على الامن القومي العربي .

واذ يؤكد المؤتمر التزامه بميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك والتعاون الاقتصادي ، يستنكر اشد الاستنكار تلك التهديدات والحملات والاجراءات العدائية ويؤكد تضامنه الفعال مع العراق الشقيق ، ويحذر من استمرار تلك الحملات التي تستهدف النيل من سيادته والمساس بامنه الوطني تمهيدا وتسهيلا للعدوان عليه .

ويؤكد المؤتمر على حق العراق في اتخاذ كافة الاجراءات الكفيلة بتأمين وحماية امنه الوطني وتوفير متطلبات التنمية بما في ذلك امتلاك وسائل العلم والتكنولوجيا المتطورة وتوظيفها للاغراض المشروعة دوليا .

كما يؤكد المؤتمر حق الدفاع الشرعي للعراق والدول العربية كافة في الرد على العدوان بالوسائل التي تراها مناسبة لضمان امنها وسيادتها .

التضامن مع الاردن تعزيزا لصموده

وانطلاقا من الوعي التام بالترابط العضوي بين الامن الوطني والامن القومي العربي ، وتقديرا لوقفة الصمود والثبات التي يقفها الاردن الشقيق على اطول خطوط المواجهة مع العدو يدين المؤتمر سياسة الاستيطان والمخططات التوسعية الاسرائيلية بما فيها خططها لتوطين المهجرين اليهود الجدد في الاراضي العربية المحتلة مما يشكل تهديدا مباشرا للمملكة الاردنية الهاشمية ، وبالتالي تهديدا للامة العربية وعدوانا عليها .

ويؤكد المؤتمر التزامه التام بالدفاع عن الامن الوطني الاردني وحمايته بوصفه جزءا لايتجزأ من الامن القومي للامة العربية ، وان دعمه والتضامن معه وتوفير متطلبات صموده واجل قومي ينطلق من حقيقة ان الاردن قاعدة امامية للامة العربية يحمي حدودها ويدافع عن وجودها ويساهم في درء الاخطار عنها ، وقرر المؤتمر تقديم الدعم للاردن من خلال التشاور الثنائي معه لتمكينه من تثبيت صموده وتعزيز قدراته في مختلف المجالات مما يشكل بالتالي ظهيرا اساسيا للقضية الفلسطينية ودعما للانتفاضة الفلسطينية المباركة ومؤازرة للشعب الفلسطيني للصمود فوق ارضه المحتلة .

مطالبة مجلس الامن برقابة دولية لمنع توطين اليهود في الأراضي المحتلة

المؤتمر يؤكد : تهجير اليهود السوفييت عدوان جديد على حقوق الشعب الفلسطيني وخطر كبير على الأمة العربية

تأكيد الدعم المادي والسياسي الرسمي والشعبي للانتفاضة الفلسطينية



● الرئيس العراقي يوجه كلمة في الجلسة الختامية للقمة

بعد الاطلاع على تقرير اللجنة الذي عرضه خادم الحرمين

دعم جهود اللجنة الثلاثية العربية العليا ودعوتها لمواكبة تنفيذ اتفاق الطائف

المؤتمر يؤكد سيادة العراق على شط العرب ويؤيد القرار «٥٩٨» كأساس للسلام بين العراق وايران

التضامن مع الجماهيرية ضد الحصار والتهديدات

وادان المؤتمر التهديدات الاميركية باستعمال القوة ضد الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى ، واستنكر تمديد الادارة الاميركية الحصار الاقتصادي ضد الجماهيرية ويطالب برفعه واكد المؤتمر حق الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى في امتلاك وسائل التقنية الحديثة لتحقيق التنمية والتطور وجدد المؤتمر تضامنه مع الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى في مواجهة الحصار الاقتصادي والتهديدات الاميركية التزاما بميثاق جامعة الدول العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك والتعاون الاقتصادي ، وترسيخا لدعائم الامن والسلم الدوليين .

التضامن مع السودان والصومال

وقد اكد المؤتمر تضامنه الاخوي الفعال مع السودان والصومال ضد اي تهديد لوحدتهما الوطنية ارضا وشعبا ، وذلك تعزيزا للامن والاستقرار في القرن الافريقي .

تحية لاستقلال ناميبيا

واذ يحيي المؤتمر استقلال ناميبيا ونيل الزعيم الافريقي نلسون مانديلا لحريته ، ويشيد بنضال الشعوب الافريقية ضد الفصل العنصري ومن اجل التحرر والتقدم ، يؤكد على تلاحم النضال والتعاون العربي الافريقي ، ويحذر من مخاطر التعاون الشامل بين النظامين العنصريين في تل ابيب وبريتوريا وبخاصة في ميدان التسلح النووي ، على امن العرب والافارقة .

التعاون العربي الافريقي

ودعا المؤتمر الى العمل على تنشيط التعاون العربي الافريقي من خلال التعاون الوثيق بين الامين العام لجامعة الدول العربية ، والامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية ، وبالتشاور مع الوكالات العربية والافريقية المتخصصة لتنفيذ المشروعات التي سبق الاتفاق عليها في اطار اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي .

العراق وايران

واستعرض المؤتمر تطورات الوضع بين العراق وايران ، واستمرار معاناة اسرى الحرب وقلق عوائلهم بالرغم من انتهاء الاعمال العدائية الفعلية منذ سريان وقف اطلاق النار في ١٩٨٨/٨/٢٠ ولاحظ المؤتمر ببالغ الارتياح مبادرات العراق السلمية وآخرها رسالة السلام التي بعث بها السيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية الى القيادة الايرانية .

ضمان حقوق العراق وسيادته على شط العرب

واذ يؤكد المؤتمر قراره السابق رقم ١٨٢ المتخذ في الدار البيضاء ، يدعو الى مواصلة اقرار السلام الشامل والدائم بين العراق وايران على اساس قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ باعتباره خطة سلام شاملة ، واتفاق ١٩٨٨/٨/٨ عن طريق المفاوضات المباشرة برعاية الامم المتحدة ، وبما يضمن حقوق العراق وسيادته على اراضيه ، وخصوصا حقه التاريخي في السيادة على شط العرب وعدم التدخل في شؤونه الداخلية وضمان امن الخليج العربي وحرية الملاحة في مياهه الدولية .

ودعا المؤتمر الى تكثيف الجهود على مختلف الاصعدة من اجل اطلاق سراح اسرى الحرب من الجانبين واعادتهم الى اوطانهم فورا ، تطبيقا لاحكام قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ واتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ باعتبار ذلك مسألة مستقلة في طابعها القانوني والانساني ، ويدعو الامم المتحدة وسائر المنظمات والهيئات الدولية والاقليمية الحكومية وغير الحكومية والدول الاطراف في اتفاق جنيف الثالثة لتحمل مسؤولياتها واتخاذ كل ما في وسعها من اجراءات سياسية وغيرها لاجل اطلاق سراح اسرى الحرب العراقية الايرانية .

الازمة اللبنانية

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية بالنيابة عن اخويه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، رسالة الى القادة العرب مرفقا بها التقرير الذي اعدته اللجنة الثلاثية العربية العليا ، والذي تضمن تقييم القادة الثلاثة للوضع الراهن على الساحة اللبنانية وتوصياتهم بشأن الخطوات الواجب اتخاذها للمساعدة على تنفيذ اتفاق الطائف وتدعيم الشرعية اللبنانية ، وقد بحث المؤتمر على ضوء ذلك الابعاد المختلفة للازمة اللبنانية وانعكاساتها على لبنان وعلى الامة العربية .. كما استعرض الخطوات والاجراءات التي تم تحقيقها في لبنان منذ توقيع وثيقة الوفاق الوطني التي تم التوصل اليها في اجتماعات النواب اللبنانيين في الطائف تحت رعاية اللجنة الثلاثية .

هذا وقد عبر المؤتمر عن المه العميق للاحداث الدامية التي تجرى في لبنان وتحسسه بمعاناة الشعب اللبناني ، واكد على ان الاقتتال ليس حلا للازمة اللبنانية ، ولايمكن الا ان يؤدي الى المزيد من تعقيد الازمة واستمرارها ، بما ينعكس سلبا على وحدة الدولة والشعب والمؤسسات ويعيق مسيرة الانقاذ والوفاق والسلام التي تحرص القمة العربية على استمرارها من اجل انهاء المأساة وعودة الامن والاستقرار والازدهار الى لبنان ، كما اعرب عن اسفه الشديد لقيام عقبات امام مسيرة السلام والوفاق التي انطلقت بوضع وثيقة الوفاق الوطني مؤكدا مواصلة دعمه للسلطة اللبنانية واستعداده الكامل لبذل كل ما يمكن لانهاء المأساة اللبنانية .

كما ادان المؤتمر الاعتداءات المتكررة التي تقوم بها اسرائيل على الاراضي اللبنانية وعبر عن تقديره البالغ لصمود المواطنين في الجنوب اللبناني المحتل الذين يواصلون بشجاعة مقاومتهم للاحتلال الاسرائيلي والاعتداءات الصهيونية المتكررة على اراضيهم .. وفي هذا الاطار فقد دعا المؤتمر المجتمع الدولي للعمل من اجل تنفيذ قرارات مجلس الامن الداعية الى انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية وخاصة القرار رقم ٤٢٥ .

ومن جانب آخر اكد المؤتمر على ان اتفاق الطائف هو الاطار المناسب للمحافظة على مصالح جميع اللبنانيين بدون استثناء ، وعلى انه يشكل السبيل لاخراج لبنان من دوامة العنف وتحقيق الامن والسلام فيه .

مواكبة تنفيذ اتفاق الطائف

وفي هذا الصدد فقد طلب المؤتمر من اللجنة الثلاثية العربية العليا العمل على مواكبة تنفيذ اتفاق الطائف ، واكد مواصلة دعمه لجهود اللجنة واستعداده للقيام بكل ما تحتاجه مسيرة السلام في لبنان حتى يتسنى لهذا البلد الشقيق استعادة وحدته واستقلاله وبسط سلطة الدولة اللبنانية وسيادتها على كافة الاراضي اللبنانية .

كما قرر المؤتمر الدعوة الى انشاء صندوق دولي لمساعدة لبنان وتمكينه من احياء مؤسساته وتشغيل مرافقه العامة واعادة بناء البنية الاساسية ومساندة لبنان في جهوده لاعادة الاعمار واستعادة العافية لهياكله الاقتصادية ، ودعا المجتمع الدولي الى المساهمة الفعالة في هذا الصندوق .

التحدي العلمي الحضاري

وادراكا من المؤتمر ان التحدي الاكبر الذي تواجهه الامة العربية في العقد الاخير من القرن العشرين هو تحد علمي وحضاري لكسب رهان المستقبل والاسهام الفاعل من جديد في اغناء الحضارة الانسانية على اساس من التفاهم الدولي القائم على التسامح والصداقة والتعاون السلمي .

وانطلاقا من حق الشعوب غير القابل للتصرف في التنمية الشاملة ، واستخدام منجزات العلم والتكنولوجيا في خدمة الانسان ، يؤكد المؤتمر حق الامة العربية غير القابل للتصرف في التنمية واستخدام العلم والتكنولوجيا لصالح المواطن العربي والانسانية جمعاء .

ويرفض المؤتمر كافة السياسات الرامية الى تحجيم النهوض العلمي والتقني للامة العربية باعتبارها اعمالا تتعارض مع الحق الانساني المشروع للعرب في توفير الحياة الحضارية العصرية اللائقة وبما يخدم السلم والامن والاستقرار ، وينبه من ان اية اجراءات فردية او جماعية تتخذ ضد قطر عربي او اكثر من شأنها وضع قيود خاصة تعيق نقل التكنولوجيا الى اي بلد عربي تستوجب اتخاذ مواقف عربية تضامنية مناسبة حفاظا على المصالح العربية .

كما يدعو المؤتمر الدول المتقدمة الى تسهيل نقل التكنولوجيا الى الدول العربية على قدم المساواة مع الامم الاخرى ، وبما يتناسب مع المصالح المتبادلة بين الدول العربية وتلك الدول .

نزع اسلحة الدمار في منطقة الشرق الاوسط

ان الدول العربية في الوقت الذي تؤيد فيه المساعي الدولية لنزع اسلحة الدمار الشامل لتأمين السلم والحياة الطبيعية للانسانية . هذه المساعي التي لم تنجح الا في اطار مساع جادة لحل النزاعات بالطرق السلمية وتخفيف التوترات الدولية ، تؤكد بان عملية من هذا النوع في منطقة الشرق الاوسط لا بد ان تقوم على اساس النزع الكامل لكل اسلحة الدمار الشامل في المنطقة وليس نوعا واحدا منها فقط ، كما لا بد ان تتم في اطار الحل الشامل والعادل للنزاع في المنطقة وان يرافقه اتاحة فرص متساوية للحصول على التكنولوجيا ، بما في ذلك التكنولوجيا النووية للاغراض السلمية ، والاسلحة التقليدية ، لكل الاطراف في المنطقة من دون تمييز ومن دون انحياز الى اي طرف من اطراف النزاع .

ويذكر المؤتمر بان التركيز على نزع نوع واحد فقط من اسلحة الدمار الشامل في منطقة الشرق الاوسط يعني في جوهره تبني نهج انتقائي للمنطقة .

تعديل ميثاق الجامعة

واكد المؤتمر اعتزازه بالدور القومي الذي تضطلع به جامعة الدول العربية المؤسسة القومية الام التي تقدم اطارا مؤسسا شاملا للعمل العربي المشترك ، وشدد على ضرورة تعزيز فاعليتها وتقوية اجهزتها وتأمين الامكانات الضرورية لتنفيذ خطط تحركها ، والتنسيق بينها وبين سائر التجمعات الاقليمية العربية ، وتمتين صلاتها مع المنظمات الدولية والاقليمية

وقد قرر المؤتمر الطلب من وزراء الخارجية العرب اتمام الاجراءات المتعلقة بتعديل ميثاق الجامعة العربية ورفع توصياتهم الى مؤتمر القمة القادم في القاهرة .

كما استعرض المؤتمر (مشروع ميثاق الاتحاد العربي) المقدم من ليبيا ، ورأى ان ينظر فيه من خلال مشروع تعديل ميثاق جامعة الدول العربية .

دورية انعقاد مؤتمر القمة

كما قرر المؤتمر انتظام عقد مؤتمرات القمة العربية بصورة سنوية دورية في تشرين الثاني/نوفمبر من كل عام

كما تقرر عقد القمة العادية القادمة في جمهورية مصر العربية في تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٠ .

متابعة موضوع الهجرة اليهودية والتكتلات الاقتصادية

وبالنظر لاهمية متابعة موضوع الهجرة اليهودية ، والموقف العربي ازاء التكتلات الاقتصادية الدولية ، فقد قرر المؤتمر دعوة وزراء الخارجية العرب ووزراء الاقتصاد والمال العرب الى عقد اجتماع عاجل وخلال شهرين لدراسة هاتين القضيتين المهمتين وتقديم التوصيات اللازمة حول كيفية التعامل معها الى القمة القادمة

وعبر المؤتمر عن تقديره الكبير لسيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية لما بذله من جهود قيمة لتهيئة فرص نجاح المؤتمر والحكمة التي ادار بها جلساته ، حتى حقق النتائج المهمة التي بلغها على طريق تعزيز العمل العربي المشترك وصيانة الامن القومي العربي

كما اعرب المؤتمر عن شكره الجزيل للعراق لاستضافته المؤتمر وحسن تنظيمه ودقة اعداده ، ويتوجه المؤتمر بتحية اكبار للشعب العراقي المناضل وبالتهنئة الخالصة للنصر المبين الذي حققه دفاعا عن سيادة وكرامة الامة العربية على البوابة الشرقية من وطنها الكبير .



● أمير الكويت يشكر العراق باسم القادة ●

● القذافي يوجه كلمته في الجلسة الختامية ●

قمة سنوية

بغداد - الى جانب الطابع الايجابي لقرارات القمة بشأن القضايا العربية فان القادة العرب اتفقوا ايضا على عقد قمة سنوية في الخريف بمقر الجامعة العربية واعلن الرئيس اليمني علي صالح ان القمة ستعقد سنويا في شهر نوفمبر . وصرح السيد طارق عزيز وزير خارجية العراق بان الزعماء قرروا عقد قمة جديدة في اكتوبر المقبل بالقاهرة وان يجتمعوا بعد ذلك مرة كل عام في الموعد نفسه في عاصمة عربية

وتميزت قمة بغداد باللقاءات والمشاورات المكثفة على هامش المؤتمر سواء على المستوى الثنائي او على مستوى التجمعات العربية فالى جانب اربع جلسات عامة واخرى خامسة عقدت قبل ظهر امس عقد القادة لقاءات جانبية واجتمع امس الاول قادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقادة مجلس التعاون العربي

واجتمع وزراء الخارجية امس الاول وصباح امس لمراجعة البيان الختامي قبل عرضه على القادة في الجلسة النهائية كما اجتمع وزراء البترول في عدد من الدول العربية امس الاول على هامش القمة وناقشوا بعض الامور المتصلة بسوق النفط

ويذكر ان ١٩ بلدا عربيا شاركت في هذه القمة التي قاطعها كل من سوريا ولبنان كما غاب قادة كل من الجزائر والمغرب وسلطنة عمان الذين تمثلوا على المستوى الوزاري

مطالبة مجلس الأمن برقابة دولية لمنع توطين اليهود في الاراضي المحتلة

تأكيد الدعوة لعقد المؤتمر الدولي وإدانة دعم الكيان الصهيوني

تبني الدعوة لنزع اسلحة الدمار الشامل في الشرق الاوسط

الكلمات الختامية

ثم القى عدد من قادة الدول العربية كلمات خلال الجلسة الختامية لمؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد

وقد كان سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت اول المتحدثين بعد انتهاء معالي امين عام جامعة الدول العربية من تلاوة البيان الختامي للمؤتمر .

كلمة أمير الكويت

وقد استهل سمو امير دولة الكويت كلمته بتقديم الشكر باسم قادة دول مجلس التعاون الخليجي للجمهورية العراقية لاحتضانها القمة العربية . وهنأ سموه الجمهورية اليمنية بمناسبة اعلان الوحدة ووصفها بان تحقق تطلعات الامة العربية وتجسد امال الشعب اليمني

وقال سموه اننا اذ نعرب لاخواننا اليمنيين عن اخلص تهانينا فاننا سنكون دائما معهم نؤيد خطواتهم الوطنية الخيرة ونرجو لهم كل توفيق ونجاح

واعرب سموه عن ارتياحه للنتائج التي توصل اليها الزعماء العرب في مؤتمرهم الاستثنائي

وقال ان بلورة جهودنا المشتركة تمثلت في القرارات والمواقف التي توصلنا اليها عبر جلسات سادتها روح الاخاء ودعمتها عزيمة اكيدة على معالجة قضايا امتنا بكل مسئولية امام ضمائرنا وتاريخنا

واضاف سموه يقول ان احوال وتطلعات شعوبنا توحي الينا باهمية مثل هذه اللقاءات السامية وتلقها مشيرا الى اجماع قادة الدول العربية على عقد القمة العربية سنويا بانتظام .

ووجه في ختام كلمته الشكر لامين عام جامعة الدول العربية ومساعديه على جهودهم في توفير الاجواء المناسبة لانجاح اعمال القمة

كلمة مبارك

بعد ذلك القى فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية كلمة اكد فيها نجاح مؤتمر القمة العربي الاستثنائي ووصوله الى قرارات ايجابية

وقال فخامته ان القمة العربية الطارئة عقدت في منعطف هام في تاريخ امتنا المجيدة وفي مرحلة تشهد كثيرا من التطورات الاقليمية والدولية ذات الاهمية البالغة والتأثير المباشر على مصالحنا ومستقبلنا

واضاف فخامته يقول ان مما يدعو الى الارتياح والامل ان المداولات والمناقشات التي دارت بيننا خلال المؤتمر تميزت بالموضوعيه والمصارحة الاخوية وجرت في مناخ تسيطر عليه روح الوفاء العربي والشعور المشترك في المسؤولية التاريخية ومتطلبات العمل القومي

واعرب عن تقديره لاستضافة العراق لمؤتمر القمة وتوفير سبل النجاح له

واوضح ان قادة الدول العربية بحثوا خلال المؤتمر الكثير من القضايا التي تهم الامة العربية

وقال سنتابع باذن الله التطورات المتعلقة بتلك القضايا خلال الاشهر القادمة ونتصدى لها بمزيد من البحث والتحليل والمناقشة بهدف الحفاظ على استمرارية العمل العربي ومواكبة جميع التطورات الاقليمية والعالمية ذات الشأن

ورحب فخامة الرئيس المصري بقادة العرب لحضور مؤتمر القمة القادم في القاهرة واعرب عن امله في استثمار ذلك المؤتمر ودفع العمل العربي المشترك خطوة اخرى متقدمة على الطريق .

كلمة الرئيس الليبي

في بداية كلمته عبر الرئيس الليبي معمر القذافي عن شكره وتقديره لرئيس ولشعب العراق ثم رحب باسم الاتحاد المغاربي وباسم الذين كلفوه بالتحدث باسمهم عبر عن شكره لشعب العراق

ثم شكر القيادة العراقية على حسن ادارة المؤتمر لادارة نجاحه ووصف المؤتمر بانه انجح مؤتمر حضره حتى الان ووصف المستقبل العربي بانه مستقبل صعب اذا لم تتكاتف الامة العربية وتتوحد من اجل مواجهة التحديات التي تحيط بالامة منبهاً إلى ان هناك مخاطر تحاك ضد الامة العربية من قبل اعدائها

واكد في معرض حديثه عن وقوفه ووقوف الشعب الليبي بكل الوسائل مع العراق وسلاحه تحت تصرف العراق عند الطلب كما نبه إلى وجوب الوقوف مع الاردن ودعمها بالمال والسلاح من اجل ثباتها امام التحديات الاسرائيلية

ووصف القرارات التي اتخذت في هذا المؤتمر والتي هي تهدف إلى الوقوف مع ليبيا بانها قد رفعت من الروح المعنوية للشعب الليبي ثم دعا إلى الوحدة العربية من اجل الوقوف امام التدخلات الاجنبية ودعا إلى استثمار المال العربي وتوظيفه في المجالات الاساسية للنهوض بالوطن العربي إلى مصاف الدول الاكثر تقدماً واشاد بالوحدة اليمنية ودلل بها على ان الشعوب العربية بامكانها ان تتوحد

ياسر عرفات

وعبر الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات عن شكره وتقديره العميق للرئيس العراقي صدام حسين على ادارته للمؤتمر وحسن سياسته التي ادار بها المؤتمر الناجح والايجابي والذي قال ان اثاره ستنعكس على كل المنطقة العربية وعلى مستقبل الامة العربية حيث قال اننا نختتم هذا المؤتمر المبارك والناجح والذي سيكون نقطة انعطاف في التاريخ العربي في ان نكون او لا نكون واتقدم الى الرئيس صدام بالشكر الجزيل على هذه الحكمة التي ادار بها المؤتمر وهذا الصبر الذي

صبرت به على شخصي في المداخلات الكثيرة وكذلك اتوجه بالشكر للاخوان الذين صبروا على شخصي في المداخلات الكثيرة

التي تداخلت فيها ولكن

يعاتبني في الدين قومي وانما

ديوني في اشياء تكسبهم مجداً

في هذا المؤتمر كان هناك حدث وهو توحد اليمن وإعادة اللحمة للجسد اليمني وهي بشارة خير وبركة لكل الامة العربية ونحن

نواجه المتغيرات والتطورات التي يشهدها العالم شرقه وغربه مثل التحديات التي تواجهها هذا المؤتمر وهذه المناخ وهذه

القرارات نستطيع ان نقول ونحملها الى اخواني الذين يطمعون لحمهم لجنازير الدبابات الاسرائيلية والغازات الكيماوية

الإسرائيلية والنار الإسرائيلية والقول لهم ان هذه كلها اجابة لتسؤال ادى قلمه في

بداية المؤتمر هل نحن وحدنا لا لسنا وحدنا .. نحن معنا امتنا العربية مع

اطفال ونساء ومجاهدي فلسطين امتنا العربية من المحيط الى الخليج

متمنيا في ختام الكلمه ان يعبر كل العرب الى القدس عاصمة دولة فلسطين ان شاء الله .

كلمة ختامية

ثم القى الرئيس العراقي الكلمة الختامية التالية

— الحمد لله على ما تم بيننا من خير لصالح امتنا بقلوب نقية وبرؤية صافية

وقبل ان استرسل ايها الاخوة الاعزاء ، في هذا المؤتمر ، اقول ابتداء بصدام حسين

وانتهاء بابعد قرية عراقية تحمل مشاعر التقدير والاخوة الصادقة اليكم جميعا على مجيئكم الى بغداد التي تعرف معنى هذا ولن ننساه لان المجيء الى بغداد في هذا

الظرف هو موقف قبل البحث في اي نقطة في جدول الاعمال فباسم كل العراقيين الذين هم شعبكم لنشكر اخواني الحضور فردا فردا على كل خطوة خطاها منذ ركوبه السفر حتى وصوله الى بغداد ولنشكركم حيثما كنتم مؤمنين بان هنالك نجاح حصل في هذا المؤتمر لانه لو لا عطكم لما تحقق النجاح ليقال ان بغداد استضافت - اخويا - وليس بموجب الاستضافة المقلوبية - استضافت اخويا مؤتمرا كان هذا المؤتمر من وجهة نظر الذين حضروا فيه وساهموا فيه ناجحا ونرجو ان يغفر لنا اخواننا الحضور اي تقصير في واجباتنا تجاههم ابتداء من اول خطوة خطوها بعد هبوطهم من طائراتهم وحتى اخر خطوة يتركوها على ارض العراق متوكلين على الله عائدين الى بلدانهم الشقيقه

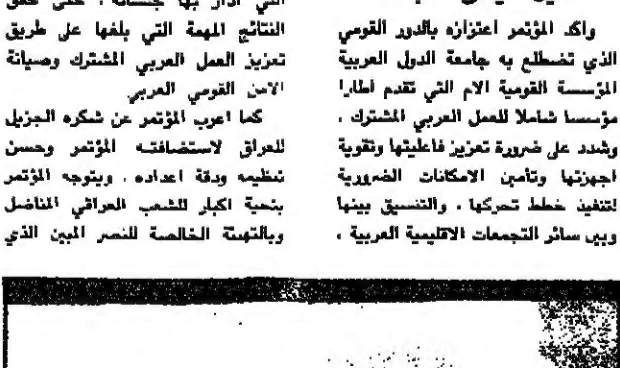
وفي هذا المؤتمر كانت دروس هذا المؤتمر عميقة واعني بها الدروس الاساسية ولنا لرى ان امام اي خطوة نجاح ما كانت لتحصل قبل ان يقصر ما شيء من قامته مجازا ليصطف مع اشقائه لتبدو صفا كما هي حقيقة التضامن الاخوي الذي حصل في هذا المؤتمر ولكننا بعد انتهاء هذا المؤتمر لم نعد الى طول قامتنا القديمة كما كنا بل ازددنا طولا جميعا ولم نعد الى ما كنا عليه من حيث الاقتدار قبل دخولنا الى قاعة المؤتمر وما تحقق من نتائج وانما كلنا اصبحنا امام اقتدار جديد اضافي الى اقتدارنا في اقطارنا والى اقتدار حيمتنا الكبرى التي هي الامة العربية حيثما تفاعلت وصممت متوكلة على الله على طريق البناء والعمل والدفاع عن حقوقها والقيام بواجباتها اذا كان الاصطفاف صفا واحدا تمخض عنه كل هذه النتائج الخيرة فنحن معد في العراق بانما حيثما وجدنا الاصطفاف العربي فاننا سنصطف معه واذا كان الاصطفاف يحقق النتائج فهو مشجع خير لنا بان نكون صفا واحدا دائما لمواجهة المخاطر ولنقوم بمهمة العمل المشترك والبناء ليزدهر مجتمعنا وبلداننا وشعوبنا

وقرارات المؤتمر مهمة ومهمة جدا وانا واحد منكم اصف هذا المؤتمر بانه ناجح ، وما كان لينجح لو لم يعتمد الحوار الاخوي الصريح والمباشر وكان الحوار الاقل تشنجا من الحوار الاقل وكان الحوار اكثر تسامحا من الحوار وكل ما في الحوار سيسد الطريق على ان يقال خارج قاعات الحوار وبذلك تسد كل ما يمكن ان يعكر صفو الاخوة وكل عملكم هذا ربح كبير والحمد لله

واشكركم مرة اخرى باسم العراقيين فردا فردا رجال ونساء اطفالا وشيوخا وليبارك الله مسعاكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .



● عرفات يوجه كلمته في الجلسة





● القليبي يقرأ البيان الختامي للقمة

لقاءات القادة على هامش القمة

بغداد - اجتمع الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين يوم مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

كما اجتمع امير دولة البحرين مع الرئيس المصري محمد حسني مبارك .

وقام رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان صباح امس بزيارة للرئيس المصري حسني مبارك واستقبل الشيخ زايد بمقر اقامته الرئيس الصومالي محمد سياد بري .

واجتمع امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة مع الرئيس المصري حسني مبارك

كما استقبل الشيخ عيسى بن سلمان في مقر اقامته سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

واستقبل الشيخ زايد الدكتور عز الدين العراقي رئيس وزراء المغرب ورئيس الوفد المغربي الى القمة

وتبادل القادة ورؤساء الوفود العرب وجهات النظر حول الموضوعات محل البحث في القمة والقضايا التي تهم الامة العربية .

لقطات من بغداد

■ انتهت وقائع القمة الطارئة في حوالي الساعة الرابعة إلا الثلث عصراً «بتوقيت المملكة» ..

■ كانت الكلمات التي القيت في الجلسة الختامية للقمة تعبيراً عن القرارات المهمة والايجابية التي توصل اليها القادة

■ عندما دعا الرئيس معمر القذافي الى مضاعفة عدد ابناء الشعب العربي وخاصة في مصر علق الرئيس العراقي «مداعبا» ان تمويل الزيادة في عدد المصريين لابد ان يتحمله مصر .

■ كان واضحاً ان قرارات القمة جاءت رداً حاسماً وقاطعاً على الدس الذي سعت بعض وسائل الاعلام الغربية لنشره قبل الجلسة الختامية

■ بدأ القادة والوفود في المغادرة بعد الجلسة الختامية مباشرة

معارضة المحاولات الأمريكية لالغاء مساواة الصهيونية بالعنصرية

واستنكار مواقف الكونجرس حول القدس والدعم الكبير لاسرائيل


● الامير احمد بن عبدالعزيز يلقي كلمته في الحفل ●


● سموه يسلم الشهادة لاحد خريجي المعهد ●

الأمير أحمد بن عبد العزيز يرعى الاحتفال بتخريج طلاب المعهد العالي للعلوم الأمنية

سموه : المعهد رمز للتعاون والتضامن العربي الدائم

د. عشماوي : في المعهد تخصصات أمنية دقيقة وفقا للاحتياجات المتطورة

الريـاض ـ واس :

رعى صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية ظهر امس الاحتفال الذي اقامه المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض بمناسبة تخريج طلاب المعهد العالي للعلوم الامنية لعام ١٤١٠هـ الحاصلين على درجة الماجستير والحاصلين على درجة التخصص المتقدم .

وقد القى صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز كلمة خلال الحفل أعرب فيها عن سعادته بلقائه باخوانه في هذا المعهد الشامخ نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية . وعبر سموه عن اغتباطه لرؤية هذه المجموعة الطيبة من اخوانه من مختلف البلاد العربية وهم ينهون مرحلة مهمة من الدراسة . وسأل الله سبحانه وتعالى أن تكون هذه الدراسة مفيدة لهم ولاوطانهم ولمجالات عملهم .

رمز للتضامن العربي

وقال سمو نائب وزير الداخلية في كلمته انه لمن حسن الصدف أن يكون لقاؤنا في معهد عربي رمزا للتعاون والتضامن العربي الدائم ان شاء الله في يوم يجتمع فيه قادتنا في بغداد لعمل عربي مشترك فيه التوفيق والصلاح لامتنا العربية بمشيئة الله .

ودعا الله سبحانه وتعالى أن يكلل أعمال القمة العربية بالتوفيق والنجاح وأن يحقق للامة العربية غاياتها السامية في قضاياها العادلة .

ونوه سمو الامير أحمد بن عبدالعزيز في كلمته بما يحظى به المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب من اهتمام من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز . وأكد سموه ان خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه يقدمان للمركز كل الدعم والمؤازرة .

عوامل التقدم

وتطرق سموه الى أهمية المجال الامني لكل دولة فقال ان الامان والطمأنينة والاستقرار من عوامل التقدم وايجاد المناخ المناسب لنهضة اية امة . واشار سموه الى أن هناك نعمتان محمودتان وهما الصحة في الابدان والامن في الاوطان . واوضح ان فقدهما يكون شديد الوطأة على الانسان ولا يشعر بذلك الا من افتقدها .

واعرب سموه عن امله في ان يتحقق مزيد من الاهداف التي شيد المعهد العالي للعلوم الامنية من اجلها حتى تخرج منه ثماره الطيبة من الرجال الذين يعول عليهم في المجالات الامنية المختلفة . وتمنى سموه مزيدا من التوفيق والسداد لوزراء الداخلية العرب ولجلسهم كل تقدم في مجالات الامن . كما حث سمو الامير احمد الخريجين على تقوى الله في السر والعلن وعلى بذل قصارى جهودهم للانتفاع بما تحصلوا عليه من علوم مفيدة في مختلف مجالات عملهم .

تخصصات امنية دقيقة

وكان عميد المعهد العالي للعلوم الامنية الدكتور سعدالدين عشماوي قد القى كلمة في بداية الحفل نوه فيها بالدعم والرعاية اللتين يلقاها المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب من قبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز ومن صاحب السمو الملكي الامير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية .

وقال ان السياسة التعليمية التي يتبعها المعهد تهدف الى توفير التخصصات الامنية الدقيقة وبالمستوى المناسب وفقا للاحتياجات المتطورة سواء كانت شرطية او اجتماعية او ادارية او قانونية .

علوم متطورة

بعد ذلك القى الطالب فهد ابراهيم البراهيم كلمة الخريجين أوضح فيها أن المعهد العالي للعلوم الامنية استطاع خلال فترة وجيزة أن يرتفع الى مستوى معاهد علمية شامخة وجامعات اكاديمية سبقته في هذا المضمار بسنوات طويلة .. كما استطاع أن يقدم الى ابناء الدول العربية من مدنيين وعسكريين من منسوبي الاجهزة الامنية في هذه الدول الكثير من العلوم الامنية المتطورة والدراسات الشرطية المتقدمة في مختلف المجالات والاختصاصات والتي تصب جميعا في قناة واحدة وهي الارتقاء بمستوى الاجهزة الامنية والشرطية في الدول العربية .

الاحتياجات التدريبية

بعد ذلك القى امين عام المعهد العالي للعلوم الامنية الدكتور جمعان أبالرقوش كلمة أوضح فيها ان المركز العربي للدراسات الامنية والتدريبية دأب على تلمس الاحتياجات التدريبية للأجهزة الامنية العربية .. مشيرا الى ان قيام المعهد العالي للعلوم الامنية في احضان المركز هو ترجمة لذلك الاحساس الصادق بأهداف المركز وواجباته تجاه اجهزة الامن في الوطن العربي الكبير .

وقال ان المعهد العالي بدأ عطاؤه ببرنامج مكافحة الجريمة عام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ بأربعة طلاب وخلال هذه الفترة الوجيزة من عمر المعهد استطاع ٨٥ طالبا ان يحصلوا على درجة الماجستير في هذا البرنامج كما حصل على درجة الماجستير في العلوم الامنية من برنامج القيادة الامنية الذي بدأ عام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ١٠٩ طلاب فيما حصل ٢٥٠ طالبا على درجة التخصص المتقدم الدبلوم في تخصصات امنية مختلفة

واشار الامين العام للمعهد الى انه حصل ثلاثة طلاب على درجة الماجستير هذا العام تخصص ادارة اجهزة امنية ، كما حصل خمسة طلاب على درجة الماجستير تخصص ادارة برامج المؤسسات الاصلاحية وحصل طالبان على درجة الماجستير تخصص التحقيق والبحث الجنائي ، وحصل عشرة طلاب على درجة الماجستير في تخصص التشريع الجنائي الاسلامي .. فيما حصل ثمانية طلاب على درجة الماجستير تخصص سياسة جنائية .

اما الذين حصلوا على درجة التخصص المتقدم ـ دبلوم ـ لهذا العام هم عشرة طلاب على درجة التخصص المتقدم في الرعاية الاجتماعية داخل المؤسسات الاصلاحية كما حصل واحد وثلاثون طالبا على درجة التخصص المتقدم في التحقيق والادلة الجنائية . وحصل سبعة طلاب على درجة التخصص المتقدم في اعداد برامج التدريب .

استراتيجية واضحة

بعد ذلك القى رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد كلمة نوه فيها بالدعم والمؤازرة التي يلقاها المركز العربي من قبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز ومن وزراء الداخلية العرب والقادة في الاجهزة الامنية العربية .

وقال ان المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب يعمل منذ انشائه وفق استراتيجية واضحة المعالم وخطط مدروسة وبرامج عمل محددة تغطي معظم ميادين الحاجة التي تعبر عنها الدول العربية في مجالات العدالة الجنائية والوقاية من الجريمة والانحراف حيث تخدم نشاطاته وبرامجه العلمية المتخصصة والمتنوعة مختلف الاجهزة الامنية واجهزة العدالة الجنائية في الدول العربية .

ومضى رئيس المركز العربي يقول ان من اهم العناصر التي تتضمنها السياسة العلمية للمركز العربي بجانب الاهداف التي من أجلها انشيء ووظيفته ودوره كمركز عربي اقليمي في برامج الدراسات العليا التي ينفذها المعهد العالي للعلوم الامنية .

وقال . لقد سجل المعهد العالي للعلوم الامنية علامة بارزة عبر مسيرة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب وحقق قفزات نوعية في انشطته الاكاديمية والدراسية وتخرجت منه مجموعات متلاحقة في مختلف التخصصات الامنية المتقدمة زودت الدول العربية بخبراء متخصصين في العمل الامني قادرين على بلورة الخطط الامنية العربية الى واقع التنفيذ العملي .

بعد ذلك قام سمو الامير احمد بن عبدالعزيز بتوزيع الشهادات على الخريجين ثم تشرف اعضاء المجلس العلمي للمعهد بالسلام على سموه .

ثم غادر سمو نائب وزير الداخلية الحفل بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم

رابطة العالم الاسلامي تشجب الحملات الاجرامية ضد أبناء الشعب الفلسطيني

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي ـ واس ـ

اعلنت رابطة العالم الاسلامي شجبها للحملات الاجرامية والمجازر الدامية التي ترتكبها قوات القمع الصهيونية وعدد من اليهود المتعصبين ضد ابناء الشعب الفلسطيني .

وقالت في بيان صدر امس «ان تلك الممارسات الاسرائيلية البغيضة تعد انتهاكا لحقوق الانسان والمواثيق الدولية والقانون الدولي» واضافت رابطة العالم الاسلامي في بيانها «ان هذا الاعتداء يمثل حقيقة النوايا الصهيونية التي لا تألوا جهدا في ممارسة عدوانها واصرارها على تنفيذ مخططها الرامي لاجبار ابناء فلسطين على مغادرة اراضيهم واحلال المهجرين اليهود من الاتحاد السوفيتي ودول اوربا الشرقية مكانهم» .

وناشدت الرابطة المسلمين جميعا توحيد صفوفهم وتربية الاجيال الناشئة على هدى كتاب الله وسنة رسوله ﷺ والتزود بكل الوسائل التي تكفل لها النصر المؤزر ان شاء الله

● د / عبدالله نصيف ●

رسالة دكتوراه

تناقش يوم الاحد القادم بكلية علوم الارض بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة رسالة الدكتوراه المقدمة من الطالب محمود عمر زبير بعنوان جيولوجية الطبقات المتداخلة القاعدية وفوق القاعدية بجبل الحكم جنوب شرق المملكة .

الحبيب فضيلة يغادر جدة

جدة ـ واس ـ

غادر جدة امس مدير معهد الدفاع الوطني التونسي اللواء بحرى الحبيب فضيلة بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام التقى خلالها بعدد من المسئولين كما زار عددا من المنشات العسكرية .

وكان في وداعه بالمطار عدد من المسئولين بالقوات المسلحة .

البنك الاسلامي للتنمية يقدم منحة لطباعة كتب دراسية للطلبة الافغان اللاجئين

جدة / نزار بنجابي

تم بعد ظهر امس الاربعاء بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقدم البنك بموجبها منحة بمبلغ ٥٠٠ الف دولار امريكي لطباعة كتب المرحلة الابتدائية لصالح الطلبة الافغان اللاجئين بباكستان .

وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية رئيسه بالانابة السيد عثمان سيك ووقعها سعادة الدكتور توفيق احمد الشاوي الامين العام لاتحاد المدارس العربية الاسلامية بجدة

معرض لرسوم اطفال الدمام

الدمام ـ واس ـ تنظم جمعية ام الحمام الخيرية مساء اليوم الخميس معرضاً لرسومات الاطفال بحضور امير منطقة القطيف الاستاذ محمد الشريف وذلك بمقر الجمعية بأم الحمام .

ويضم المعرض الذي يأتي في اطار نشاط الروضة التابعة للجمعية السنوي على رسوم للاطفال ووسائل تعليمية ومجسمات من البيئة المحلية .. ويهدف المعرض الذي يستمر لمدة خمسة ايام الى تعريف المجتمع بما تقدمه روضة الاطفال التابعة للجمعية لاطفالها .

في برقيات جوابية :

خادم الحرمين يشكر زايد وبشارة ويتلقى برقية من الملك حسين

ابو ظبي ـ جدة ـ واس ـ بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بمناسبة عبور الطائرة التي اقلت سموه اجواء المملكة العربية السعودية .

واعرب خادم الحرمين الشريفين عن شكره على ماعبر عنه سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان من مشاعر اخوية طيبة وتمنيات ودية خالصة راجيا لسموه موفور الصحة والسعادة ولشعب الامارات الشقيق في ظل قيادة سموه دوام التقدم والازدهار .

برقية من الملك حسين

من جهة اخرى تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية من اخيه جلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية ردا على البرقية التي بعثها اليه بمناسبة ذكرى الاستقلال .

وقد اعرب جلالة الملك الحسين بن طلال في برقيته باسمه واسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية عن خالص الشكر لخادم الحرمين الشريفين على تهنئته الرقيقة والتمنيات الصادقة ودعا الله عز وجل ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ويمتعه بموفور الصحة والعافية والتوفيق وان يحقق للشعب السعودي كل اماني الخير والعزة والسؤدد

برقية لبشارة

كما وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية جوابية الى معالي الاستاذ عبدالله بشاره هذا نصها :

منصوري يرأس اجتماع مجلس ادارة المؤسسة العامة للسكة الحديد

الرياض ـ واس ـ

عقد مجلس ادارة المؤسسة العامة للسكة الحديد صباح امس اجتماعا برئاسة معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين المنصوري

وقد اقر المجلس الحساب الختامي لميزانية المؤسسة لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ كما ناقش مشروع ميزانية المؤسسة لعام ١٤١١/١٤١٢هـ الى جانب عدد من الموضوعات الاخرى

● خلال العام الدراسي القادم :

دورة تدريبية للمعلمات غير التربويات

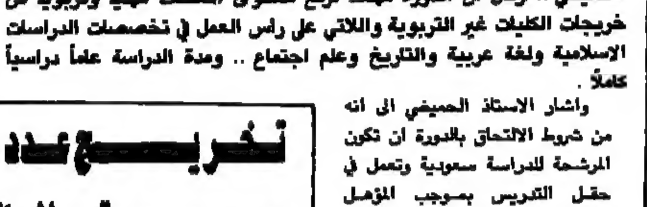
مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

تعتزم الرئاسة العامة لتعليم البنات اقامة دورة تدريبية في الدبلوم العام للتربية للمعلمات خلال العام الدراسي القادم ١٤١١هـ .

اوضح ذلك للندوة مدير تعليم البنات بمكة المكرمة الاستاذ محمد بن دخيل الحميضي .. وقال ان الدورة تهدف لرفع مستوى المعلمات مهنياً وتربوياً من خريجات الكليات غير التربوية واللاتي على رأس العمل في تخصصات الدراسات الاسلامية ولغة عربية والتاريخ وعلم اجتماع .. ومدة الدراسة عاماً دراسياً كاملاً .

واشار الاستاذ الحميضي الى انه من شروط الالتحاق بالدورة ان تكون المرشحة للدراسة سعودية وتعمل في حقل التدريس بموجب المؤهل الجامعي ، مع ارفاق تعهد خطي بذلك .

وطلب الاستاذ الحميضي من مديرات المدارس بمكة المكرمة بضرورة موافاة الادارة بأسماء المعلمات الراغبات في الترشيح لتلك الدورة بصورة عاجلة .


● محمد الحميضي

تخريج عدد من الدورات بمركز ومدرسة سلاح الصيانة بالطائف

الطائف ـ واس ـ احتفل مركز ومدرسة سلاح الصيانة بالطائف صباح امس بتخريج عدد من الدورات في مجال الصيانة بحضور قائد منطقة الطائف اللواء عبدالله بن زبن الحربي وذلك بمقر المركز والمدرسة

وقد بدىء الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى قائد المركز والمدرسة العميد ثواب الجعيد . كلمة رحب فيها بقائد منطقة الطائف والحضور .

واستعرض الدورات المتخرجة من هذه الدورات في مختلف مجالات الصيانة مشيرا الى ان من بين الخريجين اخوة لنا من الجمهورية اليمنية ودولة قطر ودولة البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية السودان

وقال العميد ثواب الجعيد . مخاطب الخريجين ان ما قدم لكم في الفصول الدراسية وورش التدريب العملي من علوم ما هي الا مبادىء اساسية في مجالات اختصاصكم المختلفة وهي الخطوات الثابتة التي ان مارستموها بصفة مستمرة لاكتسبتم مهارات فنية عالية فنوصيكم بالاحتفاظ بما قدم لكم من محاضرات ومراجع فنية والرجوع اليها عند كل خطوة تخطونها لضمان انجاز عمل متقن واعداد ماقي وحداتكم من اسلحة ومعدات لأداء مهامها ودعا قائد المركز الله ان يحفظ لهذا الوطن عقيدته وأمنه وأن يحفظ لنا خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني

٦٠ مركزاً صيفياً بجامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية

الرياض ـ واس

أوضح عميد شؤون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور محمد بن عبدالرزاق الدويش ان العمادة ستقيم اكثر من ستين مركزاً صيفياً خلال الاجازة الصيفية لهذا العام في جميع فروع الجامعة ومعاهدها العلمية .

واشار الى ان الموسم الدراسي ١٤١٠هـ تميز بتهيئة جميع الاماكن التي بنيت بتكوين مقرات للنشاطات بانواعها في المدينة الجامعية .

وبين انه قد اضيف الى الخطة العامة للنشاط في الجامعة ماتطلبه طبيعة هذه الاماكن الجديدة وتم افتتاح جميع المرافق الرياضية .

وقال الدكتور الدويش ان نادي الطلاب قد فتح ابوابه للراغبين في ممارسة النشاطات المتنوعة من الدروس العلمية والنشاطات الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية



تقديراً لجهودهم خلال شهر رمضان :

تكريم منسوبي النقل الجماعي بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

بحضور الدكتور سعد عطيه الغامدي المدير العام للشركة السعودية للنقل الجماعي احتفلت منطقة مكة المكرمة للنقل الجماعي مساء امس الاربعاء بتكريم عدد من منسوبيها الذين شاركوا بجهود فعاله في خدمات الشركة المقدمة خلال شهر رمضان المبارك لهذا العام .

وقد بدىء الحفل الخطابي الذي اقيم بهذه المناسبة بآي من الذكر الحكيم ثم القى مدير المنطقة الاستاذ عبده احمد يماني كلمة اشاد فيها بجهود المكرمين وتفانيهم واخلاصهم في عملهم مما كان له الاثر الطيب في نجاح خدمات المنطقة خلال شهر رمضان المبارك مشيرا الى ان عدد الركاب الذين تم نقلهم من المواقف الخارجية الى الحرم المكي الشريف والعكس خلال شهر رمضان بلغ اكثر من مليون وخمسمائة الف راكب .

بعد ذلك القى مدير عام الشركة الدكتور سعد الغامدي كلمة شكر فيها الجهود القيمة التي قامت بها المنطقة خلال شهر رمضان مهيباً بجميع العاملين الاستمرار على بذل المزيد من الجهود المخلصة كما شكر الدكتور الغامدي ادارة مرور العاصمة المقدسة على تعاونها البناء مع الشركة مما ساعدها كثيراً على اداء الاعمال المناطة بها

بعد ذلك القى العقيد يحيى سرور الزايدي مدير مرور مكة المكرمة كلمة اشاد فيها بالاعمال التي قدمتها الشركة خلال شهر رمضان وتعاونهم مع رجال المرور

وفي نهاية الحفل تم توزيع الشهادات التقديرية على منسوبي الشركة المكرمين وعلى رجال الصحافة والاعلام لتعاونهم مع الشركة .

مناقشة الفيلم الوثائقي لمصلحة الاحصاءات العامة والتعداد الشامل للسكان

الرياض ـ واس

عقدت لجنة التوعية الاعلامية لتعداد السكان والمساكن اجتماعا الليلة قبل الماضية بمركز التعداد في الرياض .

وقد ناقشت اللجنة خلال اجتماعها الفيلم الوثائقي الذي سينفذه التلفزيون عن مصلحة الاحصاءات العامة بصفة عامة والتعداد الشامل للسكان والمساكن بصفة خاصة المزمع اجراءه مطلع العام القادم ١٤١١هـ .

واستعرضت اللجنة الجدول الزمني لتوزيع برامج التوعية الاعلامية عن التعداد للأشهر القادمة والتي تتضمن حلقات تلفزيونية وبرامج وثائقية وندوات ومشاهد تمثيلية ستعرض جميعها عبر وسائل الاعلام المختلفة .

امير الأحساء يرعى ندوة امراض الاطفال الثانية

يرعى صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء ندوة امراض الاطفال الثانية التي ستعقد يومي ٢٧ ـ ٢٨ من هذا الشهر بقاعة المحاضرات الكبرى بمستشفى الملك فهد بالهفوف صرح بذلك سعادة مدير الشؤون الصحية بمنطقة الاحساء الاستاذ محمد بن حسن ايوب واضاف الاستاذ ايوب انه قد دعي لحضور هذه الندوة نخبة من الاساتذة والاستشاريين من داخل وخارج المملكة ، ولقد روعي في هذه الندوة ان تناقش مواضيع ذات اهمية خاصة لمنطقة الاحساء وقال ان هذه الندوة سوف تناقش امراض الدم عند الاطفال خاصة امراض الدم الوراثية كالانيميا المنجلية

مظاهرات واسعة ضد الحكومة الايرانية في شوارع طهران

طائرة اسرائيلية تحمل مواد غذائية لتوزيعها على مراسم ذكرى خميني

مسؤول ايراني سابق : منع حكومة طهران للايرانيين من الحج خروج على الاسلام

الرياض ـ واس ـ شهدت شوارع سر چشمه وامير كبير وسيروز في طهران مظاهرات واسعة ضد الحكومة الايرانية . وقال تقرير من داخل ايران بثته اذاعة دوفش كاويانى والتقط في الرياض ان ما يسمى بحراس الثورة الراكبين على دراجات نارية هاجموا السيدات والفتيات كما اشتبكوا مع الرجال مما ادى الى تجمهر اكثر من الف شخص يوم السبت الماضي في مواجهة مع الحرس .

واضاف التقرير ان المواجهة كانت شديدة لدرجة ان مأموري لجنة الحرس في منطقة بهارستان هرعوا الى مكان الاشتباك واطلقوا اعيرة نارية واستخدموا الغازات المسيلة للدموع واعتقلوا عددا من المواطنين .

واكد التقرير انه في نفس اليوم نظم المواطنون الايرانيون مظاهرتين اخريين في شارعي بوخارست وازادى شمال وغرب طهران ردا على الحملات التعسفية التي يشنها الحراس ضد المواطنين من النوعين الذكور والاناث بتهمة ترديد شعارات مناوئة للحكومة .

وفي مدينة اصفهان وفقا لما جاء في التقرير قامت السلطات الحكومية بتعليق احد المواطنين على رافعة حتى فاضت روحه الى بارئها مما جعل مواطني اصفهان يجتمعون امام مقر اللجنة في المنطقة ويهتفوا بنداءات ضد الحكومة .

وقد تعرضت سيارة الملا روحاني نائب خطيب الجمعة في اصفهان الى رشق بالحجارة من قبل المواطنين الايرانيين فاسرعت السيارة متوارية عن الانظار .

وحول ردود فعل الحكومة الايرانية على الرسالة التي وجهها مهدي بازرجان الى رفسنجاني وحكومته والتي انتقدهما فيها بشدة بسبب سوء الاحوال الاقتصادية والسياسية في ايران فقد نقل التقرير عن المسؤولين في طهران ان منازل الذين وقعوا على رسالة بازرجان رئيس تحرير حركة ايران تتم مراقبتها بشدة من قبل جهاز استخبارات الحكومة .

وقال التقرير ان مراقبة تحرك مهدي بازرجان ومؤيديه تاتي بسبب كثرة من يرتادون مقر حركة تحرير ايران من العلماء والشخصيات السياسية المختلفة للتعاون مع الحركة والتوقيع على البيانات التي تصدر عنها مشيرا الى انه من المحتمل ان توزع الحركة بيانا اخر يحمل توقيعات الكثيرين في طهران والمدن الاخرى .

دعم اسرائيل لايران

واوضح التقرير الذى ركز على الاوضاع الداخلية في ايران ان بازرجان تقدم بشكوى الى مدعي عام طهران بسبب الاتهامات البذيئة التي اتهمته بها صحيفتا كيهان وجمهوري اسلامي .

وحول التعاون الاسرائيلي الايراني بين التقرير ان طائرة اسرائيلية هبطت يوم الجمعة الماضي في لارنكا قادمة من تل ابيب وهي تحمل اربعين طنا من الدجاج لتوزيعها في مراسم ذكرى موت الخميني ومن ثم افرغت حمولتها في طائرتين ايرانيتين .

وقال التقرير ان ما يسمى بمجلس الامن القومي اصدر يوم السبت الماضي بيانا دعا فيه مأموري اللجان الثورية الى التصدي بقوة لاي شكل من اشكال الاخلال بمراسم احياء ذكرى موت الخميني كما امر رئيس السلطة القضائية محمد يزدي حراس الثورة باعتقال كل من يشتبه فيهم قبل واثناء المراسم على ان لا يطلق سراحهم الا بعد الانتهاء من هذه المناسبة .

ايران وتعطيل احد اركان الاسلام

ومن جهة اخرى قال مسؤول ايراني سابق يقيم حاليا في لندن ان منع حكومة طهران مسلمي ايران من اداء فريضة الحج خروج على الاسلام وتعطيل لاحد اركان الاسلام الخمسة .

واضاف في حديث صحفي رغب ان لا يشار فيه الى اسمه خوفا من ان تتعرض عائلته المقيمة في ايران حاليا لبطش السلطات الايرانية اضاف ان المطالبة برفع شعار البراءة من المشركين بدعة ابتدعها الحكام هناك لتحقيق اغراض سياسية مؤكدا ان ذلك ليس مطلبا للشعب الايراني

ومضى يقول ان منع الحكومة الايرانية للايرانيين من الحج احد الاسباب الرئيسية التي ادت الى سخط الشعب الايراني على الحكم هناك اضافة الى الاسباب الاخرى الكثيرة التي من بينها غلاء المعيشة وعدم استتباب الامن ومطاردة كل من اظهر عدم ارضائه عن الوضع القائم في ايران .

وتساءل المسؤول الايراني السابق عن المشركين الذين يطالب حكام ايران بالبراءة منهم وقال اين هم الان ولماذا لم نسمع هذه الشعارات الا في السنوات الاخيرة ومن حكومة غير مقبولة في وطنها وبين شعبها .

واشار الى انه حج ست عشرة مرة ولم يرى مشركا واحدا في مكة او المدينة مع انه يعلم ان المشرك او الكافر لا يدخلهما اصلا .

واعرب عن امله في ان لا تترك تلك المطالبة انطباعا عند كافة المسلمين بان هذا هو راى المسلمين في ايران وقال ان هذا هو مطلب الحكومة الحالية التي لا تمثل سوى حفنة قليلة من المتسلطين على الحكم في ايران .

المواد الغذائية .. والقنبلة الموقوتة

واستعرض المسؤول الايراني السابق سوء الاحوال في ايران وبخاصة الجرائم التي ترتكبها الحكومة بحق عامة الشعب والعلماء الذين لا يؤيدون التوجهات الحالية للحكومة .

وقال ان العلماء الكبار الذين يخالفون راى الحكام في طهران اما ان يكونوا في السجون او تحت الاقامة الجبرية مثل حسن طباطبائي ومهدي روحاني لو يكونوا في الخارج ويمنع دخولهم لايران مثل العلامة صادق روحاني المقيم في باريس .

وتناول في حديثه الاحوال المعيشية في ايران فاكد ان اغلب الحاجات المعيشية الضرورية لا يمكن تامينها الا من السوق السوداء وباسعار مرتفعة جدا لا يستطيع المواطن الايراني العادي الحصول عليها .

واضاف قائلا ان الجنيه الاسترليني كان يساوي قبل استيلاء الخميني على السلطة اربعين تومان واليوم يساوي مائتين واربعون تومان .

وشبه الوضع القائم هناك بانه مثل القنبلة التي يحتمل انفجارها في اي وقت لعدة اسباب من بينها الخلافات بين اجنحة الحكومة وغلاء المعيشة والمطاردة المستمرة وزج الناس في السجون وتعذيبهم لاتفه الاسباب دون محاكمة او حتى اشعار بالجريمة .

واكد ان الحكومة الحالية في ايران ليس لها علاقة بالدين وانما ترفعه شعار ترتكب تحت مظلته ابشع الجرائم داخل ايران وخارجها .

● وفي القاهرة ـ اكد وكيل وزارة شئون الازهر الاستاذ محمود عاشور ان اصرار ايران على عدم السماح للمسلمين هناك باداء فريضة الحج يعد صدا عن ذكر الله وحبسا لمسلمين يريدون ان يؤدوا فريضة الحج ..

وقال ان من يمنع مسلما عن اداء فريضة لله تعالى فحسابه شديد ووزره كبير ..

واضاف في حديث صحفي في القاهرة انه في الوقت الذى نطمح فيه ان ينساح الاسلام في جنبات الارض وان تقام شعائره ومناسكه في كل بقاع الدنيا نجد حكومة في بلد مسلم تصد عن ذكر الله وتمنع الناس من اداء فريضه الحج وحول البراءة من المشركين التي تزعم الحكومة الايرانية انها من الحج قال وكيل وزارة شئون الازهر انه ليس هناك الان مايدعو الى تلك البراءة لان مكة المكرمة وما حولها ليس فيها مشرك واحد ..

واردف يقول : انه حينما امر رسول الله صلى الله عليه وسلم باعلان البراءة من المشركين كانت مكة المكرمة يسيطر عليها المشركون ويمنعون الناس عن اداء الصلوات وتلاوة القران .. اما الان فان مكة بحمد لله خالصة للمسلمين لايدخلها احد غيرهما ومن ثم فليس هناك مجال لاعلان البراءة وشغل المسلمين بما ليس من دينهما ومن مناسك او شعائر حجهم ..

التفرغ لاداء المناسك

ودعا الاستاذ محمود عاشور الى اهمية ان يتفرغ المسلمون لاداء المناسك والشعائر خالصة لله عز وجل واستشهد في سياق حديثه عن اهمية ذلك في الحج بقول الله عز وجل ﴿ واذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا ﴾ وقوله تعالى ﴿ وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود ﴾ ..

وقال وكيل وزارة شئون الازهر ان ذلك هو الحج كما شرعه المولى عزوجل وينبغي ان نحرص على ادائه بالصورة الاسلامية الصحيحة التي تعيد للاسلام مجده وقوته وتجعل من المسلمين وحدة واحدة لا انفصام ولا انفصال بينها ..

كما دعا المسلمين الى عدم الدخول في متاهات تبعدهم عن قضاياهم الاساسية وعن والهم المعاصر وكيفية مواجهة الغزو الفكرى والثقافي للمجتمعات الاسلامية واعداد الوسائل والاساليب التي ترد على اولئك الذين يريدون ان يحدثوا في الاسلام بدعا سائلاً الله ان يرد عن الاسلام والمسلمين كيدهم ومكرهم ..

مشروعات سعودية عملاقة

على صعيد اخر نوه المسؤول في الازهر بالمشروعات التي تواصل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اداءها ابتغاء مرضاة الله ورغبة في خدمة المسلمين وبخاصة ضيوف الرحمن ..

وقال ان تلك المشروعات ليست بخافية على الانظار بل ان كل من يقصد الاراضي المقدسة في المملكة العربية السعودية يلمس تطوراً مثمراً حتى وصل هذا التطور الى توسعة الملك فهد بن عبدالعزيز للحرمين الشريفين الى جانب تشجير المشاعر المقدسة مما كان له اثر في تلطيف حرارة الجو بالاضافة الى الخدمات الصحية ذات القدرة الفائقة على تلبية الاحتياجات الصحية للحجاج وقاية وعلاجاً ..



● من الشغب الايراني في الاراضي المقدسة خلال موسم الحج .

خلال موسم الصيف :

برامج ودورات تدريبية متنوعة تنفذها جمعية البر بالجنوب

ابها ـ عبد المحمود عبد القادر :

ضمن انشطة قطاع النشاط النسائي والطفولة بجمعية البر بالجنوب والتي سيتم تنفيذها خلال موسم الصيف بهذا العام ١٤١٠ هـ بمنطقة عسير تم اعداد انشطة وبرامج ثقافية وترويحية تعنى بالمراة والطفل .

اوضحت ذلك للندوة الاستاذة سميحة محمد داود مساعدة سمو رئيسة النشاط النسائي والطفولة بجمعية البر بالجنوب واضافت بان النشاط النسائي يشتمل على دورات تعليمية في اللغة الانجليزية واللغة الفرنسية والكمبيوتر والتدريب على الالة الكاتبة والتدريب على التلكس السعودي ودورات في التدبير المنزلي ودورات تنسيق الزهور والتربة الزراعية اضافة الى دورة للاسعافات الاولية ودورات للسكرتارية وتجويد القران الكريم كما سيتم اقامة دورات لتعليم الخياطة والتفصيل .

وحول النشاط الثقافي ذكرت الاستاذة سميحة بانه سيتم تشجيع السيدات والفتيات على القراءة الحرة من المكتبة الزاخرة بشتى المجالات المختلفة كما ستقوم بتشجيع السيدات والفتيات على الاستعارة من المكتبة للنهوض بالمستوى الفكري والثقافي للفتاة والمراة السعودية سواء كانت هذه الاستعارة داخلية او خارجية .

نشاط فني

كما سيتم تنفيذ النشاط الفني للنساء خلال يومي الاثنين والاربعاء من كل اسبوع والهدف منه تعليم السيدات كيفية الاستفادة من الخامات المتوفرة لديهن لتجميل منازلهن وتدريبهن على بعض الاشغال الفنية والرسم على الزجاج والاقمشة .

ومن ضمن انشطة موسم الصيف النشاط الرياضي والترفيهي للسيدات والفتيات والذي يشتمل على تدريبات وتمرينات في الرشاقة والسونار والسباحة في صالة ومسبح مغلق وخاص بالسيدات .

كما سيتم افتتاح مركز العلاج الطبيعي التابع لجمعية البر والذي تم تجهيزه باحدث الاجهزة والامكانات وتوجد به اخصائيات في كل مجالات العلاج الطبيعي تحت اشراف طبي خاص ، بالاضافة الى اقامة معرض وسوق خيري كبير للنساء .

وحول الانشطة الخاصة بالطفولة فانه سيتم تنفيذ برامج انشطة ثقافية وتعليمية تتمثل في عدد من الدورات التعليمية في اللغات ونشاط فني ونشاط رياضي ونشاط ترفيهي ورحلات وزيارات ، وستبدأ فعاليات هذه الانشطة في ١٤١٠/١٢/٢٤ هـ .

وذكرت السيدة سميحة بان جميع هذه الانشطة سيتم تنفيذها تحت رعاية صاحبة السمو الاميرة العنود بنت عبد الله بن محمد آل سعود رئيسة النشاط النسائي والطفولة بجمعية البر بالجنوب .

المملكة تشارك في الاحتفاء بيوم الامتناع عن التدخين :

الحجيلان : التدخين سبب رئيسي لكثير من الامراض

العقيل : جهود مكثفة للمملكة للقضاء على هذه الظاهرة

الرياض ـ نجران ـ محمد احمد بخش ـ زايد العقيل ـ واس :

تشارك المملكة دول العالم احتفاءها باليوم العالمي للامتناع عن التدخين والذي يصادف اليوم الخميس .

وأوضح معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان في كلمة له بهذه المناسبة ان اختيار يوم عالمي للامتناع عن التدخين يأتي ضمن الجهود التي تبذلها منظمة الصحة العالمية للحد من ظاهرة التدخين وذلك عن طريق برامج التوعية المكثفة بأخطار التدخين للمدخنين وغير المدخنين ، واشار الى انه في اطار تلك الجهود اعتمدت المنظمة يوم ٣١ مايو من كل عام يوما عالميا للامتناع عن التدخين .

واهاب معالي الاستاذ فيصل الحجيلان في كلمته بالمواطنين والمقيمين في المملكة من المدخنين بذل الجهد ليس للتوقف عن التدخين في هذا اليوم فحسب وانما للاقلاع نهائيا عن هذه العادة مشيرا في هذا الصدد الى ما يشكله التدخين من مشكلة صحية عالمية اصبح يعاني منها المجتمع العالمي بأسره ويعتبر السبب الرئيسي لكثير من الامراض .

جهود المملكة

من جهة اخرى قال الاستاذ عبد العزيز العقيل مدير الشئون الصحية بنجران ان اختيار يوم من كل عام للامتناع عن التدخين خير دليل على الاخطار الصحية لهذه الظاهرة واشار الى الجهود التي تبذل من قبل حكومتنا الرشيدة في هذا الصدد للقضاء على ظاهرة التدخين مسخرة امكاناتها المادية والبشرية ، آخذة في الاعتبار العواقب الوخيمة الناتجة عن تعاطي التدخين والتي يأتي في مقدمتها الاصابة لا قدر الله بامراض السرطان .

واضاف العقيل بأن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة نجران تعطي لمحاربة التدخين اهمية كبيرة من خلال توعية وتثقيف المواطنين والمقيمين داخل المنطقة وخارجها عن طريق المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية وعيادات مكافحة التدخين المنتشرة .

وأوضح العقيل بأن قسم التوعية الصحية يقوم بتزويد جميع مراكز التوعية الصحية بأشرطة فيديوتثقيفية توضح اضرار التدخين وتعرض في اماكن بارزة في هذه المراكز حتى تتحقق الفائدة ولكي تكون الفائدة اعم واشمل فان هناك العديد من الندوات والمحاضرات التي تلقى في بعض الاندية الرياضية وبيوت الشباب والطلبة .

● فيصل الحجيلان ●

دعوة اصحاب الورش لاستكمال اجراءات توقيع عقود الاستئجار ببلدية نجران

نجران ـ واس ـ دعت بلدية منطقة نجران جميع اصحاب الورش المختلفة الى سرعة انشاء ورشهم التي جرى تسليمها لهم بالمنطقة الصناعية على طريق المطار ـ العريسه وذلك في مدة لا تتجاوز ثلاثة اشهر واوضح / رئيس البلدية الاستاذ سليمان بن عبدالله السليمان ان جميع اصحاب الورش الذين سبق لهم استلام اراضي بالمنطقة الصناعية التي بلغت تكاليف تجهيزها ١٥ مليون ريال مطالبون بسرعة استكمال اجراءات توقيع عقود الاستئجار من البلدية واستلام مخططات البناء الخاصة بنوعية كل ورشة مشيرا الى انه قد صدرت الموافقة على تشكيل لجنة من البلدية والدفاع المدني للقيام بجولة على اصحاب الورش القائمة حاليا واخذ اقرارات عليهم للبدء في انشاء المواقع المسلمة لهم بالمنطقة الصناعية وتشتمل المنطقة الصناعية الواقعة على طريق المطار على اكثر من ستمائة قطعة لمعارض السيارات وورش الميكانيكا والحداده والخراطة والنجارة والكهرباء والسمكرة وقطع الغيار ومصانع الالومنيوم وبيع الكفرات ومصانع البلوك والبلاط والمستودعات الحكومية الى جانب الخدمات والمرافق الاخرى كالمساجد والدفاع المدني والشرطة ومحطة محروقات ومركز صحي .

دورة تدريبية جديدة في مجال الادارة المالية بالغرفة التجارية الصناعية بالشرقية

الدمام ـ واس .

تعقد الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية خلال الفترة من ١٦ الى ٢١ من شهر ذي القعدة الحالي دورة تدريبية جديدة في مجال الادارة المالية والتحليل المالي .. وذلك ضمن برامج تطوير الكفاءات الادارية للعاملين في مجال القطاع الخاص .

صرح بذلك الامين العام للغرفة الاستاذ حمدان السريحي واوضح ان الدورة تهدف الى اثراء معارف الدارسين بشان الاتجاهات والاساليب المعاصرة في التحليل والتخطيط والرقابة المالية وصقل مهاراتهم بشان اتخاذ القرارات المالية بناء على نتائج التحليل المالي ووضع الخطط المالية التي تساعد على تنمية ربحية المنشات .. مشيرا الى ان الدورة موجهة الى اصحاب المنشات والمحاسبين المسؤولين عن الادارة المالية للمؤسسات والمسؤولين عن الادارة العامة في المنشاة والمسؤولين [illegible] يحتاج هذا البرنامج من المشترك قدر من الخبرة والدراية باساسيات عملية كي يستفيد من محتواه بشكل علمي

وبين الاستاذ السريحي ان موضوعات البرنامج تشمل كلاً من المفاهيم والاسس الحديثة لادارة الاموال في المؤسسات المختلفة واسس تحديد السياسات المالية للمؤسسة وهيكل القرارات المالية للمؤسسة واساليب تحليل الاداء المالي والاداري للمؤسسات ـ النسب والمؤشرات المالية ـ الى جانب اساليب تحليل الموقف المالي للمؤسسة على راس المال العامل ـ وعلى اساس نقدي وعلى اساس كلي ـ وكذلك اسس وضع الخطط المالية واساليب التخطيط من اجل تنمية ربحية المنشات والتطبيقات المعاصرة لادارة الائتمان وضبط العائد من البيع الاجل وايضا اساليب تخطيط وادارة النقدية من اجل تخفيض تكلفة الاموال والاطار المتكامل لنظم المعلومات المالية واخيرا موضوع كيفية ضبط الاداء المالي في المنشاة

تخريج دورة الاسعافات الاولية بالدفاع المدني بمنطقة عسير

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

بحضور مساعد قائد الدفاع المدني بمنطقة عسير لشئون العمليات المقدم على صالح البكرى وبحضور رئيس مركز الهلال الاحمر السعودي بابها وعدد كبير من ضباط الدفاع المدني بعسير اقامت قيادة الدفاع المدني بعسير صباح امس الاربعاء حفل تخريج دورة الاسعافات الاولية والتي شارك فيها ٣٥ فرداً من مراكز الدفاع المدني المختلفة بمنطقة عسير وذلك بصالة الاحتفالات بمدينة الامير سلطان الرياضية بالمحالة وبدا الحفل بالقران الكريم ثم كلمة الخريجين فكلمة مدير ادارة التدريب بقيادة الدفاع المدني بمنطقة عسير الملازم اول عبدالله فصحي الشهري تحدث فيها عن اهداف هذه الدورة وبعد ذلك قام المقدم على صالح البكرى مساعد قائد الدفاع المدني بمنطقة عسير لشئون العمليات بتسليم درع القيادة لرئيس فرع الهلال الاحمر السعودي بابها الاستاذ مفرح القرني وكذلك جوائز المتفوقين وبعض من الجوائز التذكارية

ندوة النقل في الحج تصدر توصياتها :

التركي : الندوة ابرزت اهمية رفع مستوى الكفاءة لسلامة النقل في الحج

تقدير لرعاية خادم الحرمين الشريفين لمشاريع مكة والمدينة والمشاعر المقدسة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

اختتمت الندوة الخامسة للنقل في الحج اعمالها بعد ظهر امس بفندق انتركونتننتال بمكة المكرمة برئاسة وكيل وزارة المواصلات لشؤون النقل المهندس احمد يوسف التركي حيث بدات الجلسة الختامية بكلمة للمهندس التركي شكر فيها المشاركين في اعمال هذه الندوة واكد بان ماتم عرضه من بحوث ودراسات انها جاءت حافلة بكل ماهو جاد ومفيد لموضوع الندوة سلامة النقل في الحج» .

واضاف التركي بان الندوة ابرزت مدى حرصنا جميعا لبلوغ الاهداف لتنمية ورفع مستوى الكفاءة والسلامة للنقل في الحج بما يحقق طموحات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين لتأمين كافة المرافق والخدمات لضيوف الرحمن في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة .

وقد رفع سعادته باسم المشاركين في هذه الندوة اسمى آيات الشكر والعرفان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله والى سمو ولي عهده الامين لما اولوه لهذه الندوة من عناية ومتابعة من خلال الحرص على الرفع من خدمات النقل بمختلف انواعه في الحج لخدمة حجاج بيت الله الحرام ليؤدوا مناسكهم بيسر وسهولة وبما يؤمن لهم تادية شعائر الحج في راحة ويسر واطمئنان .

توصيات الندوة

بعد ذلك اعلن المهندس احمد يوسف التركي توصيات الندوة التي جاء فيها :

استمراراً لما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين ايده الله من عناية واهتمام بالحج والحجاج وماتقوم به من جهد متواصل وتجنيد لكافة الطاقات والامكانات لتنمية وتحسين اداء المرافق والخدمات لضيوف الرحمن والسهر على راحتهم واستشعاراً من وزارة المواصلات باهمية النقل في الحج ودوره في تسهيل حركة ضيوف الرحمن .

وبناء على ماأسفرت عنه ندوات النقل في الحج في الاعوام الماضية من نتائج طيبة وتبنيها للجديد من المقترحات والتوصيات لازالة المشكلات والعوائق التي تعترض قطاع النقل في الحج بهدف تلمس افضل السبل لتطبيق نظام النقل المتكامل لتحقيق الامان والسلامة لضيوف الرحمن .

فقد بادرت وزارة المواصلات بالرفع للمقام السامي الكريم بخطاب معالي وزير المواصلات رقم ٥٦٠ وتاريخ ١٤١٠/٥/١ هـ مستأذنة في تنظيم عقد الندوة الخامسة للنقل في الحج بمكة المكرمة خلال شهر ذي القعدة ١٤١٠ هـ وبمشاركة الجهات المعنية ذات العلاقة حيث صدرت الموافقة السامية الكريمة على ذلك بالامر البرقي الكريم رقم ٥/ب/٧٦٥٥ وتاريخ ١٤١٠/٥/١١ هـ .

وبتاريخ ١٤١٠/١١/٥ هـ بدأت فعاليات هذه الندوة بقاعة التضامن الاسلامي بمكة المكرمة وشارك فيها الى جانب وزارة المواصلات كل من وزارة الداخلية ممثلة في المديرية العامة للدفاع المدني والادارة العامة للمرور ووزارة الاشغال العامة والاسكان ممثلة في مشروع تطوير منى ووزارة الحج والاوقاف ووزارة الاعلام وامانة العاصمة المقدسة والجامعات والهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس والخطوط الجوية العربية السعودية والهلال الاحمر السعودي والشركة السعودية للنقل الجماعي والجهات الاخرى ذات العلاقة وعدد من المتخصصين والباحثين في مجال النقل حيث تم طرح العديد من اوراق العمل والبحوث الفنية والتي تناولت مختلف القضايا ذات العلاقة بالنقل في الحج والهادفة الى تحسين مستوى السلامة له وتطوير خدماته وبما يتيح الاستعمال الامثل للبنية الاساسية لقطاعي النقل والطرق بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة .

وقد استمرت المناقشات المستفيضة لكل ما تناولته هذه الاوراق في جلسات عمل متتالية ولمدة يومين .

وقد سجل المشاركون بكل الفخر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين ايده الله جهوده المتواصلة ومتابعته الشخصية ورعايته لمشاريع توسعة الحرمين الشريفين بمكة المكرمة والمدينة المنورة وكذلك المشاريع الضخمة في المشاعر المقدسة والتي سيكون لها بالغ الاثر لتحقيق المزيد من السلامة والراحة لضيوف الرحمن من حجاج ومعتمرين وزوار لمسجد الرسول ﷺ .

وفي ختام اعمال هذه الندوة ابدى المشاركون فيها عن رغبتهم في التشرف برفع اسمى آيات الشكر والعرفان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ولسمو ولي عهده الامين حفظهما الله على الموافقة السامية الكريمة بعقد هذه الندوة في رحاب ام القرى لبحث ومناقشة موضوع النقل في الحج وبما يؤمن لضيوف الرحمن تادية شعائر الحج في راحة ويسر وطمانينة .

اولاً : لتشجيع المشاة ورفع مستوى السلامة لهم في الحج :

استمراراً للجهود الخيرة والمباركة لحكومة خادم الحرمين الشريفين لخدمة ضيوف الرحمن ومن ضمنها تخصيص طرق للمشاة بالمشاعر المقدسة وما بينها والحرم المكي الشريف وتزويدها بكافة المرافق والخدمات لتقليل المشقة والمعاناة عنهم .

ونظراً لما ثبت من ان وسيلة المشي في الحج تعد اكثر الوسائل استغلالاً للمساحة المتوفرة للتنقل ولضمان سلامة الحجاج عند تحركهم على هذه الطرق .

يوصي المشاركون في الندوة بما يلي :

١ ـ اجراء دراسة شاملة وموسعة عن المشي في الحج كنظام متكامل وكوسيلة تنقل اساسية بين المشاعر للوقوف على مايواجه المشاة من صعوبات واقتراح الحلول المناسبة للقضاء عليها .

٢ ـ التاكيد على اهمية ماتقوم به الجهات المعنية بالحج من اجراءات تنفيذية والكفيلة بالتغلب على مشكلة افتراش الحجاج لمساحات كبيرة من طرق المشاة المظللة خاصة تحت جسر الجمرات ومايقوم به بعض الباعة من اشغالات لهذه الطرق .

٣ ـ التاكيد على اهمية التوعية بالزمن المتاح شرعا لكل شعيرة من شعائر الحج بهدف تقليل وطأة الزحام عند تدفق الحجاج المشاة الى منطقة الجمرات والى الحرم الشريف لاداء الطواف والسعي .

٤ ـ التاكيد على اجراء المزيد من التنسيق اللازم بين الاجهزة المعنية بالحج والاعلام لتوعية الحجاج في دولهم واثناء تواجدهم بالمملكة بالقواعد الناجحة عن المشي في الحج ومنها اختصار زمن الانتقال بين المشاعر وتادية الشعائر في اوقاتها المحددة شرعا في راحة ويسر ومايضيفه ذلك من روحانية في الحج وكذلك لتعريفهم بالخدمات المتاحة في الحج والطرق المخصصة للمشاة والخدمات المتوفرة عليها ومساراتها واتجاهاتها واماكنها بهدف الترغيب في استخدام وسيلة المشي .

٥ ـ نظراً لاهمية اللوحات الارشادية لتوجيه حركة الحجاج وسرعة الاستدلال على المواقع المحددة لكل شعيرة من شعائر الحج بالمشاعر المقدسة واماكن الخدمات العامة ومواقع الخيام وغيرها يوصي المشاركون في الندوة بزيادة عددها وتحديث بياناتها .

٦ ـ التاكيد على اهمية استمرار الجهود المبذولة لفصل حركة المركبات عن حركة المشاة داخل المشاعر المقدسة مع اهمية توسعة مناطق عبور المشاة عند تقاطعها مع طرق السيارات وتكثيف الاضاءة بها لضمان سلامة عبور المشاة مع زيادة الطرق المخصصة للمشاة وتزويدها بالمرافق والخدمات اللازمة .

٧ ـ نظراً لكثافة حركة المرور للسيارات والمشاة بمنطقة مسجد نمرة بعرفات وتحقيقاً للتوعية السابقة بفصل حركة المشاة عن حركة السيارات .

يوصي المشاركون في الندوة النظر في دراسة انشاء جسور علوية لنقل حركة السيارات وفصلها عن حركة المشاة على طريقي ٤ ، ٥ .

٨ ـ اهمية تكملة تظليل طرق المشاة بالمشاعر المقدسة وتزويدها بالمزيد من مرافق الخدمات العامة كالمستوصفات وبرادات المياه ودورات المياه وغيرها .

وسائل النقل

■■ ثانيا/ نظرا لاهمية توافر كافة عناصر السلامة في وسائط النقل في الحج فان المشاركين في الندوة يوصون بما يلي :

١/التأكيد على ان تكون المركبات المستخدمة في الحج خاضعة لفحوص دقيقة وعلى كل اجزائها قبل الاستعمال في الحج وان تكون الحافلات مجهزة آليا وبما يتناسب واجواء المملكة .

٢/ضرورة تحديد العمر الزمني لحافلات نقل الحجاج وبحيث يكون ملزما لجميع الناقلين والا يسمح للحافلات التي انقضى عمرها الزمني المحدد بالعمل في مجال نقل الحجاج .

٣/التاكيد على عدم السماح باركاب الحجاج على اسطح الحافلات نهائيا .

٤/التاكيد على اهمية تزويد مقعد السائق والمقاعد الامامية للحافلات بأحزمة الامان .

٥/ضرورة قيام الناقلين في الحج باتخاذ كل ما من شانه رفع مستوى السلامة بوسائط النقل وتكثيف برامج الصيانة لها ودعم ورش العيادة المتنقلة بالفنيين والمعدات اللازمة لازالة اسباب العطل في اقل زمن ممكن وسحب السيارات المعطلة من الطرق وبما لا يعيق حركة السير عليها .

٦/التاكيد على اهمية الاعتماد على السائق السعودي في الحج لمعرفته والمامه بشبكة الطرق في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة وعلى الناقلين زيادة برامج ارشاد السائقين وتدريبهم على عوامل السلامة في الحج وما يجب عليهم اتباعه في حالات الطوارىء ومنع وقوف الحافلات نهائيا بمواقع الخيام للحد من آثار الكوارث في حالة حدوث الحرائق لا قدر الله

٧/تحديد سرعة حافلات نقل الحجاج آليا وبما يقضي على ما ينجم من حوادث لتجاوز بعض السائقين للسرعات المقررة .

٨/اهمية اجراء دراسة شاملة عن المواصفات والشروط الفنية المطبقة حاليا على حافلات نقل الحاج ومتطلبات السلامة بها ومدى كفايتها مع تضمين هذه الدراسة ما يجب تعديله في هذا الشأن واعداد تنظيم شامل لتلك المواصفات والشروط وبما يرفع من كفاءة ومستوى سلامة النقل في الحج ولتقوم وزارة المواصلات باعداد هذه الدراسة بالتنسيق مع الجهات المعنية ذات العلاقة

٩/التاكيد على شركات نقل الحجاج لرفع مستوى تشغيل وسائط النقل العائدة لها وان يكون جهازها الفني والاداري قادر على توجيه حركة السير وفق الخطة الموضوعة وتعديلها وبالسرعة المطلوبة عند حدوث أى طارىء وبما يكفل استمرار تدفق معدلات سير الحجاج بين المشاعر وخلال الازمنة المقررة شرعا لاداء كل شعيرة

المتابعة والتنفيذ

■■ ثالثا/ تاكيدا لاهمية ما صدر من توصيات عن ندوة النقل في الحج في الاعوام الاربع الماضية والتي اسفر التطبيق العملي لما تم تنفيذه منها من نتائج فعالة لتطوير وتحسين نظم النقل في الحج ورفع كفاءته .

ونظرا لان العديد من تلك التوصيات لا زالت قيد البحث والدراسة تمهيدا لتطبيقها فان المشاركين في الندوة يوصون بما يلي :

١/الطلب من كافة الجهات المعنية بالحج دراسة ما يخصها من تلك التوصيات وادراج ما تراه ملائما منها ضمن خططها وبرامجها المستقبلية في الحج .

٢/استمرار لجنة متابعة توصيات ندوة النقل في الحج في القيام بعملها في متابعة توصيات ندوات النقل في الحج .

■■ رابعا/ التاكيد على دراسة امكانية تخصيص مسارات خاصة لسيارات الخدمة العامة بالمشاعر المقدسة وبما يمكنها من اداء عملها بالسرعة اللازمة وفي الوقت المناسب

■■ خامسا/ نظرا لما احتوته البحوث واوراق العمل المطروحة في هذه الندوة من دراسات علمية تتطلب اجراء المزيد من الدراسة الميدانية المتعمقة والمتخصصة للاستفادة منها لتحسين مستوى سلامة النقل في الحج في الماضي والمستقبل فان المشاركين في الندوة يوصون باهمية قيام الجهات المعنية بدراستها ميدانيا والاستفادة منها

■■ سادسا/ التاكيد على أهمية الاعلام في تسهيل حركة الحجاج لما يقوم به الاعلام من توعية صحية ودينية وامنية ومرورية وتعريف بالمواقيت المحددة لكل شعيرة من شعائر الحج والرخص الواردة بها مما يتطلب زيادة برامج التوعية للحجاج قبل وبعد وصولهم للمملكة واعداد دراسة اعلامية شاملة .

■■ سابعا/ اهمية الاستفادة من معطيات التقنية الحديثة في مجال نظم وبرامج الحاسب الالي لتخزين وتبويب وتحليل المعلومات والبيانات في الدراسات الخاصة بالنقل في الحج

■■ ثامنا/ نظرا لأهمية موضوع سلامة النقل في الحج في الحاضر والمستقبل وتحقيق اقصى متطلبات السلامة لضيوف الرحمن عند تنقلاتهم لاداء شعائر الحج يوصي المشاركون في الندوة بضرورة تكثيف البحوث والدراسات الميدانية حول هذا الموضوع والعمل على تنفيذ كامة النتائج والتوصيات الهادفة الى تحقيق هذه الغاية . واحالة البحث المقدم من سعادة مدير عام مشروع تطوير منى تحت عنوان «التخطيط الشامل» لوزارة الشئون البلدية والقروية لدراسته



● تصوير : العنهمي ●

هكذا منذ الأصل





● خادم الحرمين الشريفين لدى وصوله الى جدة امس قادما من بغداد





● الرئيس العراقي يحيي خادم الحرمين الشريفين قبيل مغادرته بغداد امس .







● خادم الحرمين الشريفين لدى استقباله الرئيس الموريتاني ● ، واس ،

في أولى ردود الفعل على نتائج القمة .. عرفات «للندوة» :

تحرير بيت المقدس .. ثمرة الدعم السعودي للقضية الفلسطينية

الحسين : من أنجح القمم العربية وتبشر بالخير لمسيرة الأمة

أمير الكويت : القمة خطوة متقدمة تعبيرا عن آمال شعوبنا وطموح أمتنا

العواصم ـ الندوة ـ «هاتفيا» عدنان بيطار ـ الوكالات :

لم تكد القمة العربية الطارئة تختتم اعمالها في بغداد امس . حتى توالت ردود الفعل الايجابية للقادة والزعماء والمسئولين العرب تنوه بنتائجها وتشيد باثرها الفعال في تدعيم مسيرة التضامن العربي في مواجهة التحديات التى تحيط بامتنا العربية

فقد وصف جلالة الملك حسين عاهل الاردن القمة العربية الاستثنائية بانها من انجح القمم العربية وانها تبشر بالخير للمسيرة العربية في كل أرجاء الوطن العربي ولاسيما في هذا الظرف الدقيق من حياة الامة .

وقال في تصريحات للصحفيين مساء امس ان نتائج هذه القمة مرضية للغاية وبكل معنى الكلمة .

وحول الدعم العربي للأردن خلال القمة اوضح الملك حسين بأن البيان الختامي للقمة تضمن اشارة الى ذلك بدون تفاصيل .. معربا عن ثقته في ان القادة العرب سيتجاوبون مع احتياجات الاردن .

واكد ان الاردن سيظل وفيا لدوره في الوقوف امام مواجهة التحديات والتهديدات العدوانية ضد الامة العربية .

عرفات : نتائج ايجابية

كما أدلى رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات بتصريح خاص بالندوة بعد انتهاء مؤتمر القمة العربية الطارئة ببغداد قال فيه : مما لا شك فيه ان مؤتمر القمة العربية الطارىء في بغداد الذى دعت اليه دولة فلسطين واستضافته الجمهورية العراقية الشقيقة هو في الواقع قد حقق نتائج ايجابية حيث قد تم وضع القدم العربى على أول خطوة في طريق المستقبل العربي على ضوء المتغيرات في الساحة الدولية كما ان مناقشات المؤتمر جاءت جيدة وبناءة خاصة فيما يتعلق بالامن القومى العربي والتكاتف العربى الذى به يستطيع قائد واطفال الانتفاضة مواصلة الجهاد حتى تحرير الارض . وان شاء الله كما قلت في الجلسة الختامية حول انعقاد مؤتمر القمة في مصر واليمن فانني اقول ان شاء الله المؤتمر ايضا سوف يكون في القدس العربية .

ثمرة الدعم السعودي

هذا ونوه أبو عمار بالدعم السعودي لفلسطين وقال

انني اشكر المملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية على دعمهما المتواصل المادي والمعنوي لاطفال الحجارة وان شاء الله فإن ثمرة هذا الدعم سوف تكون تحرير بيت المقدس .

خطوة متقدمة

ونقلت وكالة الانباء العراقية تصريحا لامير دولة الكويت قبيل مغادرته بغداد امس قال فيه ان هذه القمة المباركة قد حققت اهدافها بين الشقيقين وشكلت خطوة متقدمة عن امال شعوبنا [illegible] امتنا نحو استقبال الرجو

كما غادر بغداد امس السيد حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي بعد ان شارك في اعمال مؤتمر القمة العربي الاستثنائي

ارتياح قطري

واعرب الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر في بيان لدى مغادرته بغداد امس عن الارتياح والتفاؤل بالقرارات الايجابية التي اسفر عنها المؤتمر لمواجهة الاخطار التي تواجه الامة العربية وفي مقدمتها تهجير اليهود السوفييت وتوطينهم في فلسطين المحتلة

تحول جديد

ووصف السيد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية في تصريح نقله راديو مسقط الليلة الماضية نتائج القمة العربية بانها كانت ايجابية وعبرت عن تحول جديد في نظرة الدول العربية الى القضايا الراهنة معربا عن اعتقاده بان الجميع راضين عن قرارات القمة

وأشار الى ان دور سلطنة عمان خلال انعقاد القمة هو التوفيق بين مختلف اراء الدول العربية حيث تمكن المؤتمرون من اتخاذ قرارات ومواقف ممتازة .



● خادم الحرمين الشريفين يستقبل الملك حسين

19 يوليو

موعد مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي

جدة ـ اينا ـ تقرر ان يعقد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية التاسع عشر بالقاهرة في الثلاثين من يوليو القادم وحتى الثالث من اغسطس ١٩٩٠ وسوف يسبق هذا المؤتمر اجتماع لكبار المسئولين يومي ١٨ و ١٩ يوليو

وقد كتبت الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي للدول الاسلامية الاعضاء والمنظمات الدولية بالموعد الجديد للمؤتمر بعد ان كان مقررا ان يعقد في ١١ يونيو

كوليكوف : الجيش السوفيتي يدافع عن سياسة جورباتشوف

فيينا ـ ا ف ب ـ قال القائد السابق لقوات حلف وارسو الماريشال السوفيتي فيكتور كوليكوف ان القوات المسلحة السوفيتية ستدافع عن سياسة الرئيس ميخائيل جورباتشوف

وفي مقابلة مع الصحيفة النمساوية المستقلة (در ستاندا رد) صرح كوليكوف امس بان (الضباط والجنرالات ومجمل القوات المسلحة يدعمون بشكل كامل وبدون تحفظ سياسة الرئيس والبيريسترويكا والغلاسنوست والتعددية) واضاف انهم (سيدافعون عنها ايضا)

واكد الماريشال كوليكوف من جهة ثانية ان الاتحاد السوفيتي سيحترم تعهده بسحب ٢٢ الف جندي من المانيا الشرقية حتى الاول من يوليو ١٩٩١ . وقال ان (استيعاب الضباط والجنود في مجالات العمل والبحث عن مساكن ادى الى التوقف الحالي في انسحابهم)

في اجرأ عملية في أسلوبها

زوارق فدائية فلسطينية تهاجم شواطىء تل أبيب

سقوط ١٦ شهيداً أو أسيراً في اشتباك عنيف مع العدو

عمان ـ اعترف الجنرال دان شمرون رئيس الاركان الاسرائيلي بعد ظهر امس بنجاح مجموعتين فدائيتين بالنزول على شواطىء تل ابيب الاولى شمال تل ابيب والثانية جنوبها .

وقال شمرون في تصريحات اذاعها الراديو الاسرائيلي ان الفدائيين فتحوا النار على القوات العسكرية وقوات خفر السواحل والشرطة الاسرائيلية المتواجدة بالمنطقة ونشب اشتباك عنيف بين الجانبين صباح امس .

وقال الجنرال شمرون أن سفينة قادمه من عرض البحر المتوسط انزلت ستة زوارق بها رجال المقاومة ومعهم سلاح وقذائف صاروخية .

واضاف ان الزوارق انقسمت إلى مجموعتين توجهتا شمال وجنوب تل ابيب حيث اشتبك الفدائيون مع القوات الاسرائيلية

واضاف ان طائرات مروحية هجومية وقوات من الشرطة والجيش وخفر السواحل والسفن الحربية الاسرائيلية اشتبكت مع الفدائيين . وانه تم القاء القبض على ١٢ منهم بينما استشهد اربعة آخرين .

وتعتبر هذه العملية من اجرأ العمليات الفدائية في أسلوبها وفي المكان الذى اختارته لمواجهة القوات الصهيونية

وكانت البحرية الاسرائيلية قد رصدت زوارق الفدائيين واعلنت القوات الاسرائيلية الاستنفار وحالة الطوارىء على السواحل واقامت حواجز على الطرق ومنعت المتنزهين والسيارات من الوصول إلى الساحل .. فيما قامت طائرات مروحية بكثافة بتغطية سماء المنطقة

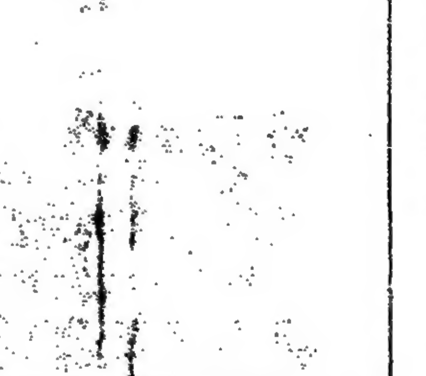
وانتشرت القوات الخاصة والسيارات المسلحة على امتداد الشاطىء وتشير الانباء ان نفاذ ذخيرة الفدائيين قد ساعد القوات الاسرائيلية على اعتقالهم

شاكراً أعضاء «الثلاثية» .. الحسيني :

تطبيق أتفاق الطائف انتصار للأمة

بدء نزع السلاح في بيروت الغربية

بيروت ـ طالب السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني الامة العربية بمزيد من التضامن لمواجهة الاخطار المحدقة بها .



● الحسيني ●

واعرب الحسيني في تصريح صحفي اثر اجتماعه بالرئيس اللبناني الياس الهراوي عن شكره لاعضاء اللجنة العربية الثلاثية على الاستراتيجية التى اوضحتها رسالتها الموجهة امس الاول إلى الرئيس الهراوي .. مؤكداً توافق الراى مع اللجنة على هذه الاستراتيجية التى تبدأ بتنفيذ القرارات الدولية بشان لبنان وصولاً إلى حل الأزمة ورفض محاولات إجهاض الوفاق الوطنى .

واعتبر الحسينى تطبيق وثيقة الطائف انتصاراً للأمة العربية لما عاناه لبنان خلال ازمته القاسية .

على صعيد اخر قامت القوات السورية العاملة في غرب بيروت منذ صباح امس بعمليات مداهمه واسعة للمقار الحزبية لنزع سلاح المسلحين واقفال المكاتب الحزبية في احياء «وادى ابوجميل / برج ابي حيدر/ الاوزاعي /عين المريسة /الجناح»

وقد اعلنت القوات السورية منع الظهور المسلح سواء بحمل السلاح أو الظهور بثياب عسكرية في عموم مناطق بيروت الغربية وطريق الاوزاعي في جنوب العاصمة وهي الطرق الرئيسية التى تربط بيروت بجنوب لبنان والجبل والبقاع .

١٥٠ قتيلاً في اقليم السند بباكستان

اسلام اباد ـ ق.ن.ا ـ اقترحت السيدة بينظير بوتو رئيسة وزراء باكستان تشكيل هيئة استشارية من كافة الاحزاب السياسية الباكستانية لاعادة سيادة القانون والنظام في مقاطعة السند التي بلغ عدد القتلى فيها منذ نشوب عمليات العنف يوم الاحد الماضي ١٥٠ قتيلا ومئات الجرحى بعضهم في حالة خطيرة

الولايات المتحدة تواصل فرض حظر على بيع أجهزة الكمبيوتر الضخمة لتل ابيب

واشنطن ـ الندوة .

اعلنت الولايات المتحدة انها لن ترفع في الوقت الحاضر الحظر المفروض على بيع اجهزة كمبيوتر ضخمة تعرف باسم «سوبر كمبيوتر» الى تل ابيب لنفس الاسباب التى ذكرتها في السابق وهي ان اسرائيل ترفض التوقيع على معاهدة الحد من انتشار المواد النووية . ولان لدى الولايات المتحدة معلومات استخبارية تشير الى وجود تعاون بين تل ابيب وجنوب افريقيا في المجال النووى وتطوير صواريخ ذات المدى المتوسط والبعيد .

والمعروف انه يمكن استخدام السوبر كمبيوتر لاجراء تجارب نووية نظرية وهى ضرورية ايضا لتطوير الصواريخ وباستطاعة السوبر كمبيوتر اختصار الوقت كثيرا لاجراء حسابات شديدة التعقيد .

وكانت الجاليات اليهودية في الولايات المتحدة قد جمعت الاموال اللازمة لشراء هذا النوع من شركة «اى بى ام» وشركة «كراى ريسرش» وتزعم تل ابيب انها تريد استخدام السوبر كمبيوتر في الجامعات لاجراء بحوث علمية غير عسكرية بما في ذلك معهد «تخنيون» ومعهد وايزمان ..

لكن مصادر امريكية ذكرت ان المعاهد والجامعات الاسرائيلية مرتبطة بالمؤسسات الحربية ومن الصعب التثبت تماما بانها لن تستخدم لاغراض عسكرية .

والجدير بالذكر ان الولايات المتحدة رفضت السماح للبرازيل بالحصول على السوبر كمبيوتر لانها ترفض التوقيع على معاهدة الحد من انتشار المواد النووية

وقالت واشنطن انها زودت بعض الاقطار البترولية بالسوبر كمبيوتر لان لها فوائد كبيرة في اجراء دراسات تتعلق بالبحث عن البترول والكميات المتوفرة في مناطق معينة

ومن بين الدول البترولية التى حصلت على السوبر كمبيوتر المملكة ودولة الامارات العربية المتحدة . واشارت واشنطن الى ان المملكة ودولة الامارات من الدول الموقعة على معاهدة الحد من انتشار المواد النووية .

●● قضايا اوروبا تطغى على القمة الامريكية .. السوفيتية :

واشنطن ترفض بقاء المانيا الموحدة خارج قيادة الاطلسي

واشنطن ـ الوكالات ـ رفض وزير الخارجية الامريكية جيمس بيكر ليلة امس الفكرة السوفيتية في ان تكون المانيا الموحدة خارج القيادة العسكرية الموحدة لحلف شمال الاطلسي على غرار فرنسا .

وصرح بيكر لشبكة التلفزيون الامريكية «سي ان ان» ان اصرار الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف على هذا الحل خلال القمة التى تبدأ اليوم الخميس «لن يروق كثيرا للرئيس بوش» .

وشدد بيكر على ان المانيا يجب ان تكون حرة في اختيار حلفائها وعضوا كامل العضوية في حلف شمال الاطلسى . وقال : «عندما تكون المانيا الموحدة عضوا في حلف شمال الاطلسى فانها لن تشعر بالحاجة الى تامين امنها الذاتي ولا الى تطوير قدرات نووية مستقلة» .

وشدد بيكر على ان «امتلاك المانيا الموحدة لقدرة نووية مستقلة ليس في صالح احد في اوروبا بما في ذلك الاتحاد السوفييتي» . وعبر بيكر عن اعتقاده بان القضية الالمانية قد لا تسوى خلال قمة واشنطن .

وكان جورباتشوف اقترح ان يكون لالمانيا الموحدة في اوروبا وضع شبيه بوضع فرنسا التى انفصلت عن القيادة العسكرية الموحدة لحلف شمال الاطلسى منذ عام ١٩٦٦ ولا تتمركز فيها القوات الامريكية كما انها تمتلك قوة نووية ضاربة مستقلة

جورباتشوف في واشنطن

وكان الزعيم السوفييتي جورباتشوف قد وصل الى واشنطن مساء امس قادما من اوتاوا بعد انتهاء زيارته القصيرة لكندا بادئا زيارته التى تستمر اربعة ايام للولايات المتحدة ومؤتمر القمة الثاني مع الرئيس بوش .

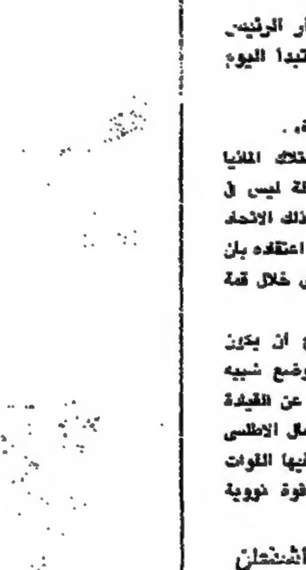
ويلاحظ المراقبون ان التغييرات المتلاحقة التى عصفت باوروبا الشرقية والظروف المتغيرة في اوروبا بشرقيها وغربيها في الوقت الحالي قد فرضت نفسها من جديد على الزعيمين الامريكي والسوفييتي وعلى جدول اعمال قمة واشنطن

وقد كان من المقرر ان تركز قمة واشنطن على مفاوضات الحد من الاسلحة بين القوتين العظميين ولكن التطورات التى تحدث في الوقت الحالي داخل الاتحاد السوفييتي نفسه والسرعة التى تتم بها عملية إعادة توحيد المانيا ادت الى تعديل جدول أعمال القمة ليعكس الاولويات الملحة المطروحة للنقاش حاليا على صعيد العلاقات الامريكية ـ السوفيتية بشكل خاص وعلى صعيد العلاقات بين الشرق والغرب بشكل عام .

المشاكل الاقليمية في آخر جدول الاعمال

ومن ثم هبطت قضايا الحد من الاسلحة والمشاكل الاقليمية على سبيل المثال الى قاع جدول الاعمال لتطفو على السطح قضايا اهم مثل اعادة توحيد المانيا والتطورات الاخيرة في الاتحاد السوفييتي ولم تعد قمة واشنطن مجرد قمة للحد من الاسلحة كما تصورها المسئولون الامريكيون والسوفييت في قمة مالطة في شهر ديسمبر الماضي .

وقد عبر برينت سكوكروفت مستشار الرئيس الامريكي لشؤون الامن القومي عن ذلك بقوله . ان المسائل الاساسية الآن هى اعادة وضع الخريطة السياسية لالمانيا ثم ما يحدث داخل الاتحاد السوفيتي



● علمان استوني ولتواني ـ يرفعان وسط جمهور كبير يحيط بالرئيس السوفييتي جورباتشوف وزوجته خلال قيامه بتمشية في احد شوارع اوتاوا ليلة امس . ، واس ـ ا ب ،

اتفاقيات اساسية

ومن المتوقع ان يكتفي الرئيسان بوش وجورباتشوف في قمتهما [illegible] عن الاتفاق من حيث المبدأ على عدد من الاتفاقيات الاساسية ويشمل ذلك ما يلي

ـ بيان مشترك لتخفيض عدد الصواريخ النووية الاستراتيجية «ستارت» بنسبة ٥٠٪ [illegible] مصادر امريكية وسوفيتية ان البيان المشترك لن يشمل تفاصيل المعاهدة التى سيوقع في نهاية العام الحالي وانما [illegible] الجانبان باصدار بيان [illegible] كل طرف بالنسبة للتفاصيل [illegible] في [illegible] السلام في الشرق الاوسط عندما وافقت كل من مصر [illegible] عليها مع اعلان «اتفاقيات كامب ديفيد»

ـ اعلان مشترك لدفع [illegible] الحد من الاسلحة التقليدية في [illegible] اوروبا الى الامام بحيث يمكن توقيع [illegible] هذه المعاهدة في نهاية هذا العام وتقضي هذه الاتفاقية بتخفيض عدد القوات في وسط اوروبا الى ١٩٥ الفا [illegible]

ـ اتفاقية [illegible] الاسلحة الكيماوية تقضي بوقف انتاج اسلحة كيماوية جديدة [illegible] الحد من انتشار [illegible] الكيماوية والاسلحة النووية [illegible]

ـ اتفاقية تحكم [illegible] النووية

ـ اتفاقية [illegible] تسمح بتحليل [illegible] من الجانبين

ـ اتفاقية [illegible] السوفييتي

بعد القمة الطارئة :

القاهرة تسعى لتنشيط جهود السلام

الملك حسين ومبارك وعرفات يبحثون التهديدات الاسرائيلية

القاهرة ـ مكتب الندوة .

اعلن مصدر مصري مسؤول ان المرحلة التالية للقمة العربية الطارئة التي انهت اعمالها في بغداد امس ستشهد عدة لقاءات هامة بين الرئيس المصري حسني مبارك والملك حسين عاهل الاردن والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لبحث تطورات عملية السلام بالشرق الاوسط والتهديدات التي يتعرض لها الاردن من جانب اسرائيل وسبل التحرك على الساحة الدولية لوضع حد لهجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة .

اتصالات مصرية

واكد المصدر ان الرئيس المصري حسني مبارك سيجري اتصالات مكثفة خلال الايام القليلة القادمة مع الرئيس الامريكي جورج بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر لحثهما على التحرك الجاد نحو ايجاد تسوية سلمية بالشرق الاوسط تضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

ونفى المصدر المصري ما تردد عن اعتزام الرئيس المصري اجراء اتصالات معلنة مع الجانب الاسرائيلي واكد انه لا توجد اي خطة للاتصال باسرائيل بشأن عملية السلام في الوقت الراهن نظرا لعدم وجود حكومة اسرائيلية حتى الآن يمكنها اتخاذ القرار

عرفات يزور موسكو

واعلن مصدر فلسطيني بالقاهرة ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيزور موسكو عقب قمة واشنطن التي تبدأ اليوم بين الرئيسين الامريكي بوش والسوفيتي جورباتشوف

وقال المصدر ان عرفات سيحث الاتحاد السوفيتي خلال زيارته على ضرورة تقييد هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة واستخدام هذه الورقة في الضغوط على اسرائيل للتحرك نحو السلام

واضاف المصدر ان عرفات سيطالب موسكو ان تلعب دورا نشطا في عملية السلام وان تشارك في عملية الاعداد لعقد الحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي المقترح بالقاهرة

الاسطول السادس يدعم تعاونه مع العدو الصهيوني

واشنطن ـ الندوة ـ قالت مصادر البنتاجون ان التخفيضات في الميزانية التي وافق عليها وزير الدفاع الامريكي ريتشارد تشيني سوف تؤثر على قوة الاسطول الامريكي السادس العامل في البحر الابيض المتوسط

وقال مسؤول كبير ان عدد حاملات الطائرات والسفن المرافقة لها ستنخفض من ١٤ الى ١٢ وهذا يعني انه لن تتمكن البحرية الامريكية من وضع حاملة طائرات واحدة بصورة دائمة على مدار السنة في منطقة البحر المتوسط

وذكرت مصادر مطلعة ان رفاهة البنتاجون حذفت من بيانها القسم المتعلق باسرائيل ـ وقد جاء فيه ان الاسطول السادس سيضاعف من تعاونه مع بحرية الكيان الصهيوني والاعتماد على موانىء (حيفا) وتسهيلاته وسوف تزداد المناورات المشتركة التي يجريها الاسطول الامريكي وطائراته مع قوات العدو في شرق البحر المتوسط

٥٧ فنانا يعرضون في الروشان

د . خالد عبدالغنى : الابداع والتقدم .. صفة الفنان السعودى

د . محمد سعيد فارسى : أتمنى أن أحضر معرض الـ ١٠٠ فنانا

اجتمع ٥٧ فنان وفنانة سعوديون وعرب واجانب .. واقاموا معرضا لهم بصالة روشان للفنون الجميلة بجده .

اعداد وتصوير :
محمد ابراهيم

وقد قام الدكتور خالد عبدالغنى امين مدينة جده المكلف بافتتاح المعرض .. في حضور العديد .. من المهتمين بالفن التشكيلي اضافة الى رجال الصحافة والاعلام .

لوحتين لكل فنان

يجوز لكل فنان ان يشارك بلوحتين فقط .

وقد تعددت مدارس المعرض من سريالية .. وتأثيرية .. وتعبيرية وتجريدية أيضا .

اضافة الى انه هناك بعض المقتنيات الخشبية .. وكذلك لوحتين من المرايا .. والبللور .. تم تطعيمهم بالنقش .. والرسم .. بالزيت .

كلمة الدكتور

مع متابعة الحركة الفنية في بلادنا الجميلة نلمس التقدم والابداع لفنانينا التشكيليين والتى نلاحظ بوضوح من خلال هذا المعرض الذى ضم نخبة من الفنانين الذين برزت أعمالهم الجيدة من خلاله .

وبهذه المناسبة أحي الاخوة المشاركين على المستوى الراقى للمعروضات وأتمنى استمرار هذا المعرض وزيادة المشاركات الفنية في الاعوام القادمة .

امين مدينة جده المكلف
د . خالد عبدالغنى

فكرة جديدة

المعرض بدأ منذ سبعة سنوات بتجميع خمسون فنان بتشجيع المهندس الدكتور محمد سعيد فارسى امين مدينة جده آنذاك .. على أن يستضيف المعرض كل عام شيئا جديدا .. كل عام .. وهكذا بدأت تظهر لنا المعارض الـ ٥١ ـ ٥٢ ـ ٥٣ الى الـ ٥٧ والمعارض السابقة كانت تضم أعمال متنوعة كالطرق على النحاس والحرق على الخشب .. وأعمال النحت ..

وفي المعرض الاخير غابت الاعمال المنحوته وكذلك الطرق على النحاس والنقش على الزجاج .

واقتصرت الاعمال .. على الاعمال الزيتية .. والمائية والجواش .

أسماء المشاركين

انقسم المعرض الى ثلاثة أقسام الاول ضم الفنانين والفنانات السعوديين ..

الاميرة/نورة بنت بدر بن عبدالعزيز
الاميرة/دلال بنت سعود بن عبدالعزيز
الشريفة/تزكى السديرى
الرسامة/صفية بن زقر
الرسامة/منى القصيبى
الرسامة/هند نصر
الرسامة/فوزية عبداللطيف
الرسامة/نوال الموصلى
الرسامة/آن حمرانى
الرسامة/فاطمة بايزيد
الرسامة/نيتا فرعون
الرسامة/هالة فرعون
الرسامة/غادة تميمى
الرسامة/فاطمة عمران
الرسامة/شاليمار شربتلى
الرسامة/ابتسام الرفاعى
الرسامة/نهلة طياع
الرسامة/وفاء الشمرى
الرسامة/ناديا الزاهد
الرسامة/سونيا شربتلى
الرسامة/اعتدال عطيوى
الرسامة/زينب الغامدى
الرسامة/حنان الغامدى
الرسامة/دينا العظمة
الرسامة/ابتسام باجبير
الرسام/عبدالله نواوى
الرسام/سليمان باجبع
الرسام/هشام بنجابى
الرسام/ابراهيم بوقس
الرسام/زهير مليبارى
الرسام/طه صبان
الرسام/عبدالله حماس
الرسام/يوسف جاها
الرسام/حسن عبدالمجيد
الرسام/خالد قاروت
الرسام/متعب الحواس
الرسام/عبدالعزيز شور
الرسام/فايز الحارثى

الفنانين العرب .. والاجانب

ويضم القسم الثانى .. والثالث الفنانين العرب .. والخواجات وهم

الرسام/هاشم الطويل/ عراقى
الرسامة/نرجس منان/ بنجلاديش
الرسامة/راما جانا/ هندية
الرسام/محسن الخانجى/ سورى
الرسام/سعيد نصرى/ سورى
الرسامة/مارتينا ستيفن/المانية
الرسامة/باتريشا بالمر/امريكية
الرسامة/مريام بركية/فرنسية
الرسام/بيتر ابتسن/بريطانى
الرسام/مبارك ايتن/بريطانى
الرسامة/أميمة صويرة/بريطانية
الرسام/انطونى سكستين/ بريطانى
الرسام/كريميت نورث/ امريكى
الرسام/جور شوان/ يابانى
الرسام/ادمن الزيان/ بريطانى
الرسام/محمد رهوان/ سورى
الرسام/مازن عوكل/ فلسطينى
الرسام/على البيومى/ مصرى
الرسام/لطفى دويدرى/ تونس
الرسام/ربيع الاخرس/ سورى
الرسام/ هشام العايش/ سورى
الرسامة/نايلا مظلوم سريانى/ سورية
الرسامة/سمر كوسا/ لبنانية
الرسام/محمود دبروم/ اريتيرى
الرسام/احمد محمد/ اريتيرى
الرسام/معز الدين احمد/ باكستانى
الرسامة/وفاء هداية/ مصرية
الرسامة/سوزان غالب/ لبنانية
الرسام/ محمد بن شيمى/ عراقى
الرسام/د . تيسير عمر/ اردنى

معرض الـ ١٠٠

وبسؤال الدكتور محمد سعيد فارسى عن انطباعه بعد افتتاح المعرض اجاب هناك فرق بين اول معرض تم افتتاحه منذ سبعة سنوات .. والمعرض الذى نراه اليوم .. الملاحظ ان هناك فارق كبير . في التكنيك . واسلوب معالجة المواضيع فالفنان مرآة تعكس تفاعلات المجتمع .. وأنا سعيد وفخور بالفنانين والفنانات السعوديين .. وأتمنى لهم المزيد من التقدم والرقى وأدعو الله أن احضر معرض الـ ١٠٠ فنان بمدينة جده .. عروس البحر الاحمر



د . خالد عبدالغنى يتجول بالمعرض



عروسة للفوزية عبداللطيف .. احدى لوحات المعرض

في المعرض العاشر للفن السعودى :

التراث الاسلامى برؤية معاصرة

الرياض/فاضل نور الدين :

تقوم الادارة العامة للنشاطات الثقافية بادارة الفنون التشكيلية في الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتنظيم المعرض العاشر للفن السعودى المعاصر في مختلف فروع الفنون التشكيلية .. رسم ـ تصوير ـ حفر ـ مجسمات ـ فنون تطبيقية .

موضوع المعرض محدد وهو «التراث الاسلامى برؤية معاصرة» وذلك بمناسبة تخصيص عام ١٩٩٠ للتراث الاسلامى . وقد خصصت الرئاسة بهذه المناسبة جوائز قيمة وكبيرة لهذا المعرض على النحو التالى .

■■ جائزة اولى تصوير لأحسن لوحة قيمتها عشرة الاف ريال ـ والجائزة الثانية تصوير قيمتها ثمانية آلاف ريال ـ الجائزة الثالثة تصوير قيمتها سبعة الاف ريال .

■■ جائزة الرسم قيمتها خمسة الاف ريال

■■ جائزة الفن التطبيقى قيمتها خمسة الاف ريال

■■ كما تمنح الرئاسة العديد من الجوائز للاقتناء على أن تبدأ قيمتها من خمسة الاف ريال . وهذا بالاضافة لشهادات التقدير للفنانين الفائزين والمشاركين .

وعلى الفنانين الراغبين الاشتراك في هذا المعرض ان يتقدموا باعمالهم الفنية الى ادارة الفنون التشكيلية بالادارة العامة للنشاطات الثقافية بالرئاسة في موعد غايته ١٥ محرم ١٤١١ هـ على أن تسلم هذه الاعمال في مكاتب الرئاسة بمناطق المملكة حتى تصل الاعمال الفنية للرئاسة العامة لرعاية الشباب في الموعد المذكور .

السينما المصرية تكرم مارى كوين

ناهد عز العرب

سيقيم اتحاد السينمائيات المصريات الذى ترأسه الفنانة ماجدة الصباحى اول مهرجان له بالاشتراك مع قصر السينما برئاسة د . محمد عزب رئيس القصر تحت اسم المهرجان الاول لسينما المرأة وذلك في الفترة من ١٠ يوليو القادم وحتى ٩ اغسطس

وقد اجتمع الاتحاد وقرر ان يتضمن المهرجان الاعمال الروائية والتسجيلية التى قدمتها السينمائيات المصريات في مختلف المجالات وسوف يفتتح المهرجان بفيلم «جميلة بوحريد» الذى قدمته ماجدة للسينما عن المجاهدة الجزائرية كما سيتخذ المهرجان تقليدا وهو تكريم الرائدات في هذا المجال وتقرر ان تكرم هذا العام الفنانة مارى كوين

يشارك في المهرجان المخرجات . نادية حمزة . ايناس الدغيدى . نادية سالم . في مجال السينما الروائية كما يعرض ايضا الفيلم الوحيد الذى اخرجته «ماجدة» .

وفي مجال السينما التسجيلية تشارك عطيات الابنودى ونبيهة لطفى ولغويات

كما تشارك مخرجات التلفزيون علوية زكى ـ انعام محمد على ـ علية ياسين وغيرهن وفي مجال كتابة القصة والسيناريو نادية رشاد ـ سميرة محسن ـ احسان كمال

معرض مجسمات للطائف فقط !!

الرياض/فاضل نورالدين

تعقيبا على ما نشرناه في أحد الاعداد السابقة من ملحق الندوة الفنى عن اقلال الفنان طلال الشريف من أعماله وخاصة المجسمات التى يعدها خصيصا لعروس المصايف . صرح الفنان الشريف بأنه بصدد اقامة معرضه السابع للمجسمات بمدينة الطائف ضمن النشاط السياحى الترويحى لهذا العام

يقام المعرض نهاية الشهر الحالى ويضم عددا من الاعمال تشمل قلعة الطائف القديمة (باب الريع) وأربعة أعمال لمشاريع المدينة في باب الحزم ووادى وج وجسر خالد بن الوليد . ومجسمات لجسر الهدا وفندق الهدا .

واختتم الشريف تصريحه قائلا انه يتمنى ان تتكاتف جهود المسئولين بالطائف وعلى رأسهم معالى الاستاذ/ فهد بن معمر أمير مدينة الطائف لكى يظهر هذا المعرض بنفس المستوى الذى كان عليه في السابق خاصة وان الاعمال المعروضة مخصصة لمدينة الطائف بحكم دراسة الفنان فيها واقامته لمعارض متعددة بها .

الاعتذار واجب

بسبب خطأ مطبعى غير مقصود ورد في مقال المحرر «اليكم مع التحية» في العدد السابق عبارة «ومن الحمق ان نقدم له ما يرتقى بذوقه» وصحة العبارة هى «ومن الحمق ان نقدم له ما لا يرتقى بذوقه» .. ولأن كلمة «لا» التى سقطت من العبارة تغير المعنى الى عكسه تماما فقد لزم التنويه والاعتذار عن هذا الخطأ



من اعمال حمد الحربى المستوحاة من التراث الاسلامى



طباعة باتيك لعبدالله فتينى

اشغال المعادن لفوزى تاج وآخرين

أول معرض لدراسات أم القرى العليا

كتب / مصطفى البسرى ..

افتتح الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى مساء الاثنين الماضى المعرض الاول للدراسات العليا بقسم التربية الفنية بالجامعة وذلك في المبنى الدائم لقاعة العرض بالقسم والذى يستمر لمدة اسبوعين .

حضر الافتتاح الدكتور هاشم بكر حريرى عميد كلية التربية والدكتور حسن مختار وكيل الكلية والدكتور احمد بن عبدالرحمن الغامدى رئيس قسم التربية الفنية واساتذة القسم وعدد من المهتمين بالتربية الفنية والطلاب .

هذا هو المعرض النوعى الاول لطلاب الدراسات العليا المتخصصين في شتى فروع التربية الفنية من تصوير وتعبير لونى ورسم وخط عربى وزخرفة اسلامية وطباعة ونسيج ومعادن وتشكيل وأشغال خشب .

وتأتى اهمية المعرض لكونه مدعما بالبحث العلمى وطرحه المشكلات التى يواجهها مدرس التربية الفنية والبحث عن أبسط الحلول لتذليها .

كما يبحث الدارسون طرق الاداء المختلفة وامكانيات التعبير بواسطة التكنولوجيا الحديثة والبحث عن كل جديد يساير التقاليد الاسلامية العريقة .

تعد هذه النخبة من الدارسين للتربية الفنية بالدراسات العليا النواة الاولى في السعى نحو بناء الأسس العلمية السليمة في شتى المجالات . وخاصة التربية التى تهتم بتشكيل الانسان منذ الصغر حتى يصبح مواطنا نافعا لمجتمعه .

تضم النخبة العارضة حمد مناور الحربى وزهير مليبارى وعبدالله فرج وحسن عبدالمجيد وعبدالرحمن الحارثى . ومحمد نجيب وعبدالعزيز الحجيلى وفوزى تاج وعبدالله فتينى وماهر السليمانى وعبدالكريم قربان وعبدالله الجفرى ونزار بليلة وعبدالمجيد الصباغ .

ويشرف على هؤلاء الدارسين أساتذة قسم التربية الفنية بجامعة أم القرى الدكتور أحمد الغامدى والدكتور عبدالرزاق سليمان والدكتور صبرى السيد والدكتور احمد السطوحى والدكتور مصطفى عبيد والدكتور منير درويش والدكتور ثروت حجازى .

الانتفاضة في مهرجان كان السينمائى

كان ـ كانت حرب الحجارة التى تهز اسرائيل منذ اكثر من عامين للمرة الاولى موضوع فيلم «نشيد الحجارة» للمخرج الفلسطينى ميشال خليفى ـ مخرج عرس الجليل ـ الذى صوره وسط مجازفات ومخاطر على ارض القدس وفي الضفة الغربية وقطاع غزة

وقد عرض الفيلم في مهرجان كان في اطار فقرة «نظرة ما» . وهذا الفيلم الذى يمتزج فيه الخيال بالوثائق الحية يعد شهادة دامغة على القمع الذى تمارسه السلطات الاسرائيلية انطلاقا من مقابلات اجريت مع اسر فلسطينية .

ويتمثل الجانب الخيالى من الفيلم في قصة فراق طويل ثم لقاء في قلب الانتفاضة . وكان الفراق الطويل هو العقوبة التى فرضها سجن خمسة عشر سنة على رجل . ولكن هذا لم يؤثر على حبه .

الا ان عودة التلاقى هذه ليست سوى اطار لاظهار واقع حرب الحجارة .. اى المعاناة التى تعيشها الاسر الفلسطينية التى يقتل ابناؤها او يسجنوا وما يقوم به الجنود الاسرائيليون من عمليات تمشيط وسحق المنازل بالجرافات وسط نحيب النساء ولم يتردد العديد من العجائز وربات البيوت او الاطفال الذين يستخدمون الرصاص المطاط في اللعب في تقديم شهاداتهم مجازفين بامكانية التعرف عليهم .

ويقول ميشال خليفى في تصريح لوكالة فرانس برس . لقد طفح الكيل ولم يعد لدى الفلسطينيين ما يخشون فقده انهم يريدون استعادة كرامتهم ولذلك قبلوا الادلاء بشهاداتهم التى ترددت فيها كثيرا عبارة «لسنا حيوانات» .

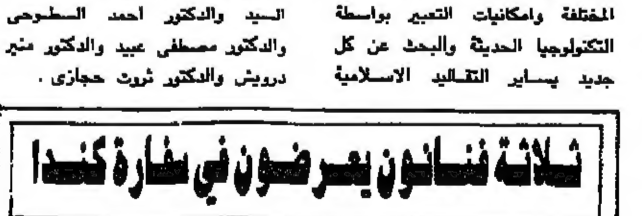
ولم تكن عملية تصوير الفيلم سهلة الا ان المخرج الذى أصيب احد مساعديه برصاصتين في الظهر يرى ان المسألة «ليست انجازا» ويقول «قمت بعملى كمخرج في ارضى وبلادى . وعندما كان الجنود الاسرائيليون يريدون منعنا من التصوير كنت ارد عليهم «اوقفوا قمعكم ونحن نوقف تصوير الفيلم» ان الناس تموت يوميا واردت لفت الانظار الى موقف في غاية القسوة ينبغى ايجاد حل له» .

ويعتقد خليفى وهو فلسطينى يعيش في بلجيكا بامكانية التفاوض ويقول «اما ان تقرر اسرائيل الابادة او طرد الكل واما ان توافق على انشاء دولة فلسطينية جديدة يجب وقف المذبحة وبصفتى مخرجا أرجو ان يثير فيلمى نقاشا حول المسألة» .

فلاش

عندما لا تعتنى الصحافة الفنية الا بقشور الحياة الفنية الخارجية . ولا تتلفت الى عمق القضايا ولا تتبنى منطقا تحليليا معقولا ومقبولا . فانها تسقط سقوطا اكيدا في مستنقع السطحية وتصنع صحفيين ونقادا وهميين

الصحفى والناقد الفنى هو المؤرخ الاول للحياة الفنية وفعالياتها . وهو مرصدها المتقدم الذى يستطلع امكانيات وطرق التقدم . وهو «الوعاء» الذى تقدم فوقه «وجبة» الفن للمتلقى بطريقة تفتح «شهيته» لالتهامها بعد تذوقها



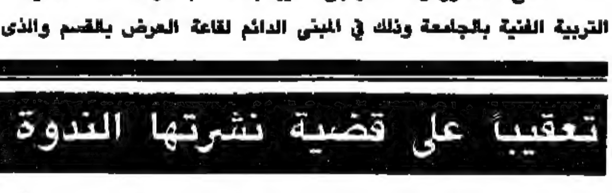
ثلاثة فنانون يعرضون في سفارة كندا

الرياض/كتب فاضل نور الدين

اقامت السفارة الكندية في حى السفارات بالرياض معرضا فنيا لاعمال ثلاثة من الفنانين السعوديين هم الامير عبدالله بن سعود والاميرة دلال بنت سعود والسيدة جمانة صبرى . بالاضافة لاعمال الفنانة نورة جلستون

يذكر ان الفنانة نوره جلستون تعيش في مدينة الرياض منذ سنوات حيث تولت اثناء اقامتها الفنانين والفنانات السعوديات بالتعليم والتشجيع والتوجيه للاعمال الفنية الراقية في كافة المدارس الفنية التشكيلية . وهى متخرجة من كلية الفنون الجميلة بجامعة نيو برونزويك في بلفاست وعاشت في كندا لمدة ١٠ سنوات وشاركت في تاسيس صالة «كونيكشن» التى يديرها الفنانون وتتبع الحكومة الاقليمية والمجلس الكندى للهيئات . بينما اقتنى اعمالها العديد من الجهات الكندية مثل بنك الفنون وجامعة نيو برونزويك والمركز البلدى .

يستمر المعرض حتى ١٢ يونية وخصص يوم الاثنين للسيدات والثلاثاء للعائلات .



تعقيباً على قضية نشرتها الندوة

محمد عبده لم يطلب أن يلقب بـ «فنان العرب»

تعقيبا على ما نشرته بجريدة الندوة الغراء بعددها رقم ٩٥٢١ حول موضوع الالقاب الفنية بقلم سمير خيرى اود ان اضع بعض النقاط على الحروف حتى تتضح الرؤية لكل من يحاول ان يطمس وجه الحقيقة الناصع .

■■ فالفنان السعودى محمد عبده لم يطلب من احد تسميته بلقب فنان العرب . ولو سئل عن احب الالقاب اليه لقال . «محمد عبده» او «ابو نوره» . لكن هذا اللقب فرض نفسه . واختاره عشاق فن محمد عبده الراقى والرائى جدا .

■■ إن الالقاب الفنية عندما تأتى من فراغ ولا يوجد في الواقع ما يؤكد اهلية الفنان للقب تتحول الى القاب مرفوضة من الجمهور . بل ومصدر سخريته ايضا . وما قدمه محمد عبده على المستوى العربى يؤكد احقيته باللقب .

■■ إن الفنان المحبوب عمر كدرس عندما يرى ان كل فنان عربى يستحق لقب فنان العرب فانه يجاوز بهذا المنطق . فليس كل لاعب كرة ـ مثلا ـ يمكن ان يكون كابتن العرب . لان هذا اللقب مقصور على صالح النعيمة فقط . وكذلك سيد المهاجمين العرب ماجد عبدالله .. هل يمكن تعميم هذا اللقب على جميع اللاعبين العرب .

إن انفراد شخص واحد بلقب واحد امر معقول . اما اللقب الذى يشيع بين الناس فلا يسمى لقبا لانه لا يميز احدا منهم .

عبدالخالق الزهرانى







صلاح السعدنى

العمدة يشارك في بطولة الدخان

كتبت/ناهد عز العرب :

العمدة سليمان غانم في ليالى الحلمية او صلاح السعدنى يقوم حاليا ببروفات مسرحية الدخان امام سمية الالفى وسيد عبدالكريم .. تاليف ميخائيل رومان اخراج منير مراد .. وتدور احداثها حول تعرض خطر المخدرات الذى يدمر الامة . ويقوم فيها بدور موظف يخضعه الكيف للوقوع في تجارة المخدرات .. وتعد هذه المسرحية هى ثانية الاعمال التى ينتجها التلفزيون بعد عودة مسرحه الذى شهد ازدهارا في الستينات .. اولى هذه المسرحيات تعرض حاليا على مسرح العرائس قبل تسجيلها للتلفزيون وهى مسرحية (ترترة) اخراج سمير العصفورى .

الفني

ملحق اسبوعي يصدر كل خميس

حسين محرق

اليكم مع التحية

تمسك الاغنية العربية السعودية بالاصالة هو الذى يعطيها نكهتها الخاصة بها . وهو في نفس الوقت الذى يميزها عن غيرها من الاغانى التى ارتدت بنطلون جينز . ورقصت على ايقاع الديسكو . ففقدت حلاوة وابداع الجمل الشعبية الاصيلة التى تطرب لها النفوس قبل الآذان .

واستطيع ان اقول ان اللحن العربى الاصيل . ذلك اللحن المبدع . يكاد يندثر . او على الاقل يتعرض للتهديد وخطر الاندثار ما لم نتحرك تحركا سريعا لحفظه وحمايته .

انها قضية الفنانين الاولى . والتى ينبغى عليهم الاهتمام بها . فهى لا قضية الصحافة الفنية او الجمهور .. فالفنانون معرضون للطعن في اصالة اصلهم اذا ابتعدوا عن اللحن الاصيل ..

ابحثوا عن ابداع العرب الموسيقى في شعره العبقرى الذى زاوج بين اللحن والكلمة . ووضع اسس ومنابع الغنائية الشعرية في تاريخ الكرة الارضية .

ابحثوا عما فقدناه من موسيقى العصور الذهبية في العصر العباسى . عندما كان اللحن يعزف على عوده فينفجر المستمع ضحكا ثم يغير اللحن الى لحن باك فتنهمر الدموع دون تحكم . ثم يعزف لحنا آخر فيغرق الحضور في النوم . في قدرة فريدة عجيبة على التحكم ليس فقط في فن الموسيقى من ميلوديا وايقاع ونوتة وانما ايضا في عواطف المستمع ووجدانه .

ألم يحن الوقت بعد للتفكير في انشاء معهد علمى للتاريخ الموسيقى العربى الثرى دون شك . والذى يحتاج الى مزيد من العمل الجاد المتواصل دون شك ايضا .

المحرر



● طلال مداح ●

● محمد عمر ●

● محمد المغيص ●

● محمد عبده ●

في مشوار محمد المغيص الفني

حبي لنفسي جعلني أغني ألحاني

الفنان محمد المغيص احد نجوم الساحة الغنائية في بلادنا قدم اسهاماً طيباً للاغنية المحلية من خلال تلحينه للكثير من الروائع التي تغنى بها نجوم الغناء في بلادنا كالفنان طلال وعبادى ومحمد عمر وغيرهم اتجه مؤخراً للغناء وبعد اقتناع وتشجيع من زملائه . استضفناه في هذا اللقاء ليتحدث لنا عن مشواره الفني في مجال التلحين والغناء

حوار : سمير خيري

على الفنان أن يبحث عن الكيف لا الكم

اختيار الصوت الغنائي مسئولية الشاعر والملحن

■ ايـن الفنـان محمـد المغيص من الساحـة الفنية ؟

■ ■ محمد المغيص موجود من خلال الاعمال المطروحة في سوق الكاسيت ومن خلال مؤسستي روزان للانتاج والتوزيع الفني وموجود من خلال الشرائط التي طرحت بصوتي واصوات بعض الفنانين الشباب .

■ يلاحظ مؤخرا اتجاه معظم الفنانين والملحنين للغناء الا ترى ان ذلك يؤثر على عطائهم الموسيقي ويـؤثـر عـلى الاغنيـة السعودية بصفة عامة ؟

■ ■ هذه ظاهرة طبيعية ولا اعتقد انها تمثل ايه مشكلة فعمالقة الملحنين سبق لهم الغناء فعبدالوهاب غنى والسنباطي كذلك والموجي وسيد مكاوي هذا على مستوى العالم العربي فالملحن متى ما وجد في امكانياته الفنية والتأهيل الادائي يؤهله للغناء فلا ارى ما يمنع من ان يوصل احساسه بالشكل الذي يليق والمتلقي هو الحكم وهو سيد الموقف والمشاركة الجماعية موجودة بشكل او آخر ولكنها تخضع للعرض والطلب فمثلا لوطلب زميل لك ان تلحن له فلن تمانع ولاشك ان معظم الزملاء بداو يلتقوا باعمالهم لانفسهم . اضافة لذلك فهم لايبحثون عن اعمال الاخرين والانسان دائما جهور في حب نفسه وهي غريزة فطرية . من جانب اخر الكل يجد في نفسه انا كذلك اجد نفسي انا فانا ضمن الكل . وانا وانا تؤدي الى الانانية والكبر اعاذنا الله منه ولكن اقدر اقول انه يجب ان يبحث الفنان عن انا الكيف وليس انا الكم .

■ اتجاهك للغناء وانت معروف في الوسط الفني بالتلحين هل انت مقتنع بها ام انها تجربة تمر وتعدي ؟

■ ■ حقيقة اتجاهي للغناء مؤخرا لم يكن بالجديد فقد سبق لي الغناء منذ زمن وقبل حفظ الحقوق وفي حفلات وسهرات فنية مع الزملاء ومن خلال شرائط كانت تجمعنا في لقاءات فنية مختصرة مع فنانين كعبادي الجوهر ومحمد عمر وطلال وغيرهم فالفكرة ليست جديدة وان كانت جديدة في الاوساط الفنية والصحفية وعموماً اعتقد ان ذلك لن يكون له تأثير على الالحان التي ساقدمها او يقدمها الزملاء بصوتهم واكرر القول ان المستمع هو الحكم ويفرق بين الجيد والرديء لانه بطبيعة الحال هو ترمومتر الفنان والقياس الحقيقي لنجاحه او فشله .

■ مـامدى تعـاونك مـع الفنانين الشباب ؟

■ ■ الحقيقة تعاوني جيد مع فئة الفنانين الشباب كل من وجدت فيه توفر الامكانيات الفنية فطبيعي احاول ان اساعده بالقدر المستطاع بدليل انى قدمت لحاتم محمد وحفيظة حسن وعادل الصالح الحان وجميعهم من الفنانين الشباب .

■ من هو الصوت الشاب الذي استطاع ان يجيد لحنا قدمته له ؟

■ ■ بدون شك جميع الزملاء في الوسط الفني الذين غنوا من الحاني سواء كانت من الاصوات المعروفة او التي تشق طريقها في الوسط الفني تعاونا مع بعض باقتناع مشترك بين الطرفين .

■ في نظرك من يبحث عن الاخر الملحن يبحث عن المطرب ام العكس ؟

■ ■ بـدون شك الاثنـين مكملان لبعضهم البعض والبحث وارد بينهم كل منهم للاخر ولا يقلل ذلك من مكانة احدهما عن الاخر فالجميع يهدف للارتقاء بالعمل الفني وتحقيق الابداع .

■ هل صحيح كما يقولون ان الملحن كالثوب الجديد يلـزم ان يكون مفصلاً تفصيلاً دقيقاً لمن يريد ان يقدمـه مـن الصـوت الغنائي ؟

■ ■ طبيعي يلزم ان يكون كذلك فلابد ان يكون عملاً مدروساً ومخططاً له ومناسباً للصوت الذي يقوم بادائه لكي يتحقق النجاح له .

■ كيف ترى اللحن الذي ينتقل من فنان لاخر هل سيكون لحناً ناجحاً ام العكس ؟

■ ■ هي ظاهرة بدات تظهر بشكل يتجرأ فيه البعض ولكن في كل الحالات تموت في لحظتها وان نجحت تجربة او تجربتين وانا شخصياً لا اقر ولا احب هذا السلوك من التعامل .

■ هل للملحن ام للشاعر الاحقية في اختيار الصوت الغنائي ؟

■ ■ يلزمه الاتفاق السابق بين الطرفين سواء من الشاعر او الملحن لخلق عمل او تقديم جيد يخدم الاطراف المعنية .

■ الفنان محمد المغيص تعاون مع نجوم الاغنية في بلادنا كالفنان طلال وعبادى ومحمد عمر وعلي عبدالكريم ترى من هو الفنان الذى استطاع ان يحقق نجاحاً اكبـر لالحـان محمـد المغيص ؟

■ ■ جميع هذه الاسماء التي ذكرتها اصوات فنية ناجحة وساهمت في بروز الاغنية السعودية وانتشارها وتعاوني معها كان قائماً ومبنياً على اسس فنية من الثقة والتفاهم والمتبادل والاقتناع وبدون شك قدموا لي تحايا جميلة من خلال غنائهم لالحاني وحققت النجاح المطلوب في اعمالي التي قدموها .

■ دخولك مجال الانتاج الفني هل كان بدافع الربح ام بدافع الجودة للعمل الفني اولاً واخيراً بصفتك صاحب مؤسسة انتاج ؟

■ ■ دخولي مجال الانتاج اولاً لحفظ حقوقي الفنية وتسويقها بالشكل الذي يحقق لي من حيث الاخراج والمتابعة والتوزيع .

■ الاصوات الفنية التي ساهمت في ظهور اعمالها عن طريق مؤسستك الفنية ؟

■ ■ الاصوات الفنية منها عادل الصالح ومحمد الموسى وعزة مسعود ومن مصر عبدرب ابراهيم اضافة الى اشرطتي الفنية .

■ عـلى اي اسـاس يتم موافقتكم على الاصوات الشابة التى تـرغب في الانتاج وجودة اعمـالها الفنية ؟

■ ■ تتم عملية سماع الصوت ومتابعه الكلام المراد غنائه ومراعاته من حيث الذوق العام والقوة والفكرة وصياغة النص يتلاءم مع عاداتنا وتقاليدنا .

■ الا تـرى ان كثـرة المؤسسات الفنية وزيادة عرضها عن الطلب عليها قد تؤدى الى خسارة كبيرة ؟

■ ■ ارغب القول ان كثرة المؤسسات الفنية او الانتاجية او تقلصت المقصود منها طرح اكثر من عمل فني جيد ولكن للاسف الشديد كثرتها من عدم فكرتها كثر الباعة المتجولين وكثر من يحترفون عملية النسخ والطبع وسلب جهود الاخرين وبالتالي يكون المتضرر المنتج والموزع اولاً واخيراً وعموما الفكرة خدمة الفن السعودى واظهار مواهب شابة مستقبلية تحافظ على مستوى القاعدة الثقافية الفنية الجيدة التي وصلنا اليها .

■ الصحـافة الفنيـة في الماضي كيف تراها .. وكيف اصبحت حالياً ؟

■ ■ الصحافة في الفترة الماضية كانت



الاغنية المصرية

اصبحت شبابية راقصة سريعة

صحافة فنية فيها شيء من صدق في النقل للخبر والنقد البناء والهادف الذي به شيء ومن المحبة والتراجع للفنان ففيه شيء من التصحيح وكانت تجمع الوسط الصحفى والفني روح المحبة والوفاء والالتزامية وروح الراى السديد في سبيل ارتقاء العمل الفني .

اما الان فلدى رأى قد لاينطبق على الجميع البعض منهم في الصحافة الفنية يبني باسلوب الشللية والحقد والتفخيم مابين زميل واخر بقصد الاستفزاز وخلق الاثارات التي في غنى للقاريء عنها حيث تشكل الصحافة الفنية رأى المحرر وليس انعكاس للعمل الفني واتمنى ان نرقي ونترفع عن هذه الامور فالصحافة الفنية والفنان وجهان لعملة واحدة ومكملان لبعضهم البعض وكل منهم يحتاج للاخر .

■ هل تعتقد ان الصحافة الفنية قامت بدورها مع الوجه المطلوب في اعطاء صورة كاملة عن النشاط الفني ؟

■ ■ كما قلت لك ان الصحافة لها دور كبير في دفع الحركة الفنية ومتابعة نشاطها اولاً باول وهي المرآيه التى يلزم ان تعكس الوجه الحضاري لفنون بلادنا العديدة سواء كانت فنون تشكيلية او مسرحية او غنائية او غيرها من الفنون المختلفة وهي تقوم بدور فعال في كل ما ذكرته .

■ ترى ماهي ابرز سلبيات الصحافة الفنية من وجهة نظرك ؟

■ ■ سؤال جميل ولقد تطرقت اليه بشكل شامل وهو عدم وجود الثقة المتبادلة بين بعض الصحفيين والفنان وانعدام الصدق حيث يتوفر في بعض الاشخاص المعدودين من الاخوان في الزملاء في الصحافة الفنية بالاضافة الى تركيزها على بعض الاسماء الفنية دون غيرها مما يسبب هضم لحقوق الفنانين الآخرين .

■ الاغنيـة المحلية كيف تراها اليوم من حيث الكلمة واللحن والاداء ؟

■ ■ الاغنية في المملكة تطورت بشكل كبير من حيث الكلمة واللحن والاداء واختلف مع الذين يقولون بهبوطها والاغنية السعودية بلا منازع هي الاولى من حيث جميع عناصرها وهو امر مفروغ منه وليس هناك مجال للنقاش في هذا الموضوع .

■ كيف تـرى الاغنيـة المصرية بعد رحيل جيل عمالقة الغناء ؟

■ ■ الاغنية المصرية بلاشك رائدة في الاغنية العربية وكانت رائدة في الجيل الماضي جيل ام كلثوم وعبدالحليم وفريد الاطرش .. فحالياً تحولت من عصر الطرب والنغم الاصيل والملامح الشرقية الرائعة الى اغنية شبابية راقصة وسريعة .

■ من هم ابرز ثلاثة مطربين خليجيين من وجهة نظرك ؟

■ ■ هناك بروز لعدد معين وانما العمل الجيد يفرض نفسه في الساحة الفنية .

■ الفنان السعودى هل تعتقد انه قام بدوره على الوجه المطلوب ؟

■ ■ بلا جدال الفنان السعودي قام بمجهودات يشكر عليها في بروز الاغنية السعودية والحفاظ عليها من الهبوط وهم جاهدين في تقديم تحايا طيبة باسم الاغنية والفن السعودى .

■ ماهي مسئولية الفنان السعودي من وجهة نظرك ؟

■ ■ ينبغي عليه الطرح الجيد وان يسعى جاهداً والبحث عن الاعمال الجديدة والجيدة وحفاظه على الوان وتراث هذا البلد .

■ مشـاركتك في الاغنيـة الوطنية والرياضية ؟

■ ■ شاركت في عمل الحان عديدة كالاغنية الوطنية غناها البعض من زملاء في الوسط الفني اما الرياضية فهي مشاركة بصوت الفنان محمد عمر من كلمات سمو الامير فهد بن محمد .

■ صوت غنائي تعتقد انه لازال مهضوم اعلامياً ؟

■ ■ والله كثيرة الاصوات المهضومة اعلامياً ولكن وللناس فيما يعشقون مذاهب

■ ماهي الاثار السلبية من دخول الكثير من الاصوات الفنيـة الرديئـة لعـالم الكـاسيت عـلى الاغنيـة المحلية ؟

■ ■ هي ظاهرة يظل فيها البقاء للافضل ولانستطيع ان تمنع اي شاب يتقدم لك في سبيل ان يطرح شريط ولكن تحاول ان تدرس مدى هذه الموهبة من حيث مقوماتها الفنية ومن حيث الكلمة واللحن بأن كانت جيدة تفرض نفسها على السـاحة الفنية

■ لو لم تكن فناناً فماذا رغبت ان تكون ؟

■ ■ ان اكون في خدمة بلادى ومليكي في اي مجال .

■ يقال بان شركات الانتاج الفنية لها دور في هذا الهبوط للسماح لكل من هب ودب بالتسجيل لاعمـاله

■ ■ انا اؤيد في هذا الشأن فالكثير ساهم في هذا الهبوط وليس مؤسسات الانتاج وحدها ولكن التذوق الفني يلعب دوره في ابقاء الفنان الجيد وابعاد الفنان الرديء .

■ رسائل مختصرة لكـل من .

■ ■ طلال ومحمد عبده رائعين في مولد امه

عبادى الجوهر/ اتمنى ان اسمع صوتك ونراك

سامى احسان/ عسى ان تكون بخير

عمر كدرس/ شهادتي فيك مجروحة انت صاحب ذوق رفيع وراقى

سراج عمر/ انت مثل الخلق في الفنان من اجل الفن

محمد عمر/ يارفيق الدرب شريطك الجديد جميل

■ هل تحب الرياضة والى اي الاندية تميل ؟

■ ■ احب الـرياضـة كرة القـدم والسباحة واشجع المنتخب .

■ هل ترى انك اخذت حقك اعلامياً ؟

■ ■ بحمد الله ولولاهم لما استمرت مسيرتنا كفنانين .

■ من الشاعر الذي تتفاعل مع قصائده ؟

■ ■ كل شاعر يهز مشاعرى في ابياته .

■ كلمة حب لمن توجهها ؟

■ ■ لوالدتى بأن يطيل الله عمرها ويعطيها الصحة .

■ ماذا يعنى لك الحب ؟

■ ■ الحب اسمى ما في الوجود والكون ويحكمه الصدق والوفاء سيده .

■ أخر مالديك من اعمال فنية ؟

■ ■ شريط جديد لو تدرين موجود في الاسواق به خمس اغاني من كلمات ثامر الميمان ولسعود الشيخ ولصالح الشادي اغنيتين واتمنى ان ينال رضا المتلقين .

■ كلمة اخيرة ؟

■ ■ اشكرك على هذا اللقاء ولك والعاملين في الندوة كل تحية وتوفيق انشاء الله .

● محمد المغيص مع المحرر ●

الصحافة والفنان وجهان لعملة واحدة

● عبادى الجوهر ●



● سامى احسان ●

٥٠ عاما على اذاعة ام درمان

كتب ـ عبدالمحمود عبدالقادر :

احتفلت الاذاعة السودانية «امدرمان» في الاسبوع الماضى بيوبيلها الذهبى ومرور خمسين عاما على انشائها في مايو عام ١٩٤٠م .

وقد خصت الاذاعة السودانية يوماً كاملاً لاستعراض التطورات التى مرت بها منذ انشائها حتى الوقت الحاضر .

بدات الاذاعة السودانية في بث ارسالها عام ١٩٤٠م في شهر مايو «يعادل ١٣٦٠هـ» وكانت مدة البث نصف ساعة فقط في اليوم وتدرجت المدة الى ساعة ثم ساعتان الى ان وصلت مدة البث ١٧ ساعة في اليوم .

وبدات بمذيع واحد ايضا حتى وصل عددهم الى ٥٣١ موظف وكان ذلك عام ١٩٦٢م .

وفي عام ١٩٥٥م تم تنظيم برنامج الجنوب «ركن الجنوب» كبرنامج موجه للمديريات الجنوبية في اعقاب التمرد المشئوم وكانت تبث مواده باللهجات الجنوبية .

اما اذاعة المواد باللغة الانجليزية فقد بدات منذ عام ١٩٤٢م وكانت تحتوى على اخبار واحاديث بين فترات البرنامج العربى العام وفي عام ١٩٦٥م ادخل البرنامج الفرنسي في الاذاعة السودانية لمدة نصف ساعة وتوقف عام ١٩٦٦ .

كما تم انشاء اذاعة للمغتربين السودانيين بالخارج لربطهم بارض الوطن وفي عام ١٩٦٦ تم افتتاح محطة جوبا بجنوب السودان ولتقوية الارسال العام لامدرمان كما تم انشاء محطة خاصة بالاقاليم الجنوبية مقرها جوبا وفي عام ١٩٧٠م تم افتتاح لمحطة القران الكريم .

وبصفة عامة مرت الاذاعة السودانية امدرمان بتطورات هامة وكان ارسالها محدود حتى تم استخدام الموجتين القصيرتين حالياً ٢٥ ـ و ٣١ حيث اتسعت رقعة الاستماع لصوت السودان في جميع انحاء العالم .

● لقطات من المشوار ..

● بدات الاذاعة السودانية في ايامها الاوائل تبث ارسالها على الهواء مباشرة واستمر ذلك حتى عام ١٩٥٠ وبالرغم من زيادة فترة الارسال ..

● قسم الدراما هو احد الاقسام الرئيسية لادارة البرامج وانشىء كقسم منفصل بامدرمان في منتصف عام ١٩٧٠م وكان يعمل به خريجو المعهد العالي للموسيقى والمسرح ويقدم برامج تربوية وتعليمية وتاريخية واجتماعية كما يشمل على اربع وحدات للمسلسلات والتمثيليات والبرامج الدرامية والنصوص وتشرف على كل وحدة لجنة مختصة ..

● كان اول مذيع باذاعة امدرمان هو الاستاذ عبيد النور ..

● كان اول من تلا القران بامدرمان هو الشيخ عوض عمر ..

● كان اول فنان غنى لاذاعة امدرمان الفنان الراحل محمد احمد سرور ..

● واول مدير لاذاعة امدرمان المستر منش دونسون وكان ذلك عام ١٩٤٠م ايام الاستعمار البريطاني ..

● واول مدير سودانى للاذاعة السودانية هو السيد متولى عيد ..

● كان اول مسلسل بثته اذاعة امدرمان بعنوان «حمد الكيد» بطولة ابراهيم خان واسماعيل خورشيد ..

● كانت اول تمثيلية سودانية من بطولة الممثل السودانى عبدالرحمن على طه ..

● واول فرقة تمثيلية كونت وشاركت من خلال نشاطاتها باذاعة امدرمان هي «فرقة السودان للتمثيل والموسيقى» ..

● وكان اول عمل رائد للدراما بالاذاعة السودانية للممثل ميسره السراج ..

● قامت الاذاعة السودانية بتقديم اول حفلة غنائية من خارج العاصمة الخرطوم وانبعث من مدينة عطبرة شمال الخرطوم وكان ذلك عام ١٩٥٨م ..

● مر على الاذاعة السودانية منذ انشائها عام ١٩٤٠م وحتى عام ١٩٩٠م ١٨ مديراً للاذاعة اولهم متولى عيد وآخرهم صالح محمد صالح ومحمود ابوالعزائم ومن ابرز المديرين الذين مروا على الاذاعة السودانية هو الاستاذ محمد خوجلى صالحين وزير الاعلام حالياً .

● الاجهزة الفنية التى كانت تستخدم في بدء بث اذاعة امدرمان عام ١٩٤٠م مبسطة للغاية وتعمل بنظام الاسطوانات وكانت تلك الاجهزة تستخدم بدقة شديدة لان البث في اعوامه الاولى كان مباشرا لذلك كان مقدمو البرامج والفنانون والممثلون يحرصون قبل بث اى عمل مباشر من خلال الاذاعة لجراء بروفات مكثفة لمدة ثلاثة ايام قبل بثها المباشر بالاذاعة ..

● كانت اجور الفنانين الذين يشاركون بتقديم اغنيات مباشرة انذاك ٥٠ قرشاً سودانيا «تعادل ٤ قروش سعودية حالياً وفي وقتها ٦ ريال سعودية» اجرة للحفلة الواحدة للاذاعة وكانت هذه القيمة للاجرة في وقتها انذاك معقولة جداً مقارنة مع دخل الفرد في ذلك الوقت تجعل الفنان يعيش في بحبوحة من العيش ..

● ● طرائف اذاعية :

● من طرائف البث المباشر باذاعة امدرمان في الاربعينات والخمسينات يحكى ان الفنان الراحل ابراهيم الكاشف «اول فنان يدخل الة الموسيقى في الغناء السوداني» كان يؤدى اغنية في الاذاعة السودانية على الهواء مباشرة واثناء ادائه للاغنية التى كان مطلعها «وداعاً روضتى الغناء» سهى في بيت من الاغنية لم يستطع معرفته وكان يبدأ مطلعه «كسرت ابريق والدنا» واشار للعازفين من الفرقة الموسيقية المصاحبة لها لانقاذه من هذا الموقف اثناء ادائه مستفسراً عن البيت الذى يليه فاشار اليه احد العازفين راقصاً برجليه فما كان من الفنان الكاشف ان استحضر البيت مردداً «كسرت ابريق والدنا» ..

اوسكار في لندن

على مسرح هامشيتد بلندن تعرض هذه الايام مسرحية كتبها تيرى ايجلتون تتركز على الكاتب المسرحى اوسكار وايلد .

ايجلتون هو احد النقاد الايرلنديين البارزين ، بينما يعتبر اوسكار وايلد من اشهر كتاب ايرلندا المسرحيين ، لكن العمل الذى الفه ايجلتون عن اوسكار لم يكن عملاً نقدياً كما يقول الناقد الفنى لصحيفة الجارديان ، وانما جاء عملاً درامياً اصيلاً .

قام بدور اوسكار وايلد في هذه المسرحية الممثل ستيفن رى وقد اداه باجادة واتقان .



● مشهد من مسرحية اوسكار

في المعرض الاول لخالد الامير:

الوجه الانساني .. نافذة للغوص في متاهة النفس

الثقافة التقنية لا تكفي .. والفنان ليس حرفيا

المتلقي .. سبب الفجوة بين الفنان والجمهور

● السريالية فن في غياب العقل

● خالد الامير

جدة : محمد ابراهيم

شهدت قاعة المركز السعودي للفنون التشكيلية معرض الفنان التشكيلي خالد الامير .. يعد هذا المعرض الاول بالنسبة لخالد الامير الذي شارك في معظم معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب وكذا معارض المقتنيات بالرياض اضافة الى انه شارك في معرض ثلاثي مع زميليه يحيى الشريفي وروضان بكر . وهناك ايضا الكثير من المعارض الجماعية التي شارك فيها الفنان اخرها معرض القرية التشكيلية بابها ١٤١٠ هـ غير ان الامير يعتز بمشاركته في معرض الفن التشكيلي السعودي بالقاهرة ١٤٠٩ هـ .

والامير حصل على العديد من الجوائز وعلى سبيل المثال لا الحصر جائزة الرسم في معرض المقتنيات السابع بالرياض ١٤٠٣ .. اضافة الى جائزة الفنون التشكيلية من نادي جيزان الادبي ١٤٠٥ هـ ..

نافذته الخاصة

مادته الاساسية هي الوجه الانساني فهو نافذته الى الغوص في متاهة النفس ولكنه لا يلبث ان يدمر الوجه والراس ليصبح الجسد بلا راس او براس لا تكاد ترى .. منهج خالد الامير هو منهج السرياليين فهو يغوص في اللاشعور في غيبة العقل انه يستسلم لتداعيات اللحظة حتى اذا ما انتهت وكان اول من يفاجأ بانتهائها .

متعدد الوجوه

وجوه خالد الامير لا تعرف ان كانت منتمية الى رجل او امراة وحيدة لا تواصل بينها تمزقها سكين الالوان تتارجح بين الانطلاق العشوائي والاحباط .. ورغم عفويته وتلقائيته الشديدة لا ينسى الجانب الرياضي في التصميم .. ان الانسان بكل ما يحمله من مشاعر وهموم وامال وطموح وتفاؤل وتشاؤم وسخط ورضا .

باختصار انا ذاتي

يقول خالد الامير انه قرر ان يضم معرضه مجموعة من الاعمال التي تمثل كل المراحل التي مر بها خلال مشواره الفني الى جانب بعض التجارب الفنية الحديثة التي قام بها مؤخرا ويترك الراي الاول والاخير للنقاد والجمهور

بدايتي الفنية

بدايتي الفنية كانت مبكرة منذ الدراسة الابتدائية تقريبا عندها شعرت بشيء يهتز بداخلي وكنت اشعر بالراحة عندما ازاوله فبدات اندمج مع هذه المشاعر وازداد شغفي وحبي لها عندما عرفت انه الفن .. ومن خلال الاستمرار في الممارسة والتشجيع من قبل المدرسين اضافة الى الاطلاع على كل ما يطرح من جديد على الساحة الفنية .. وبدات بالمشاركة والاحتكاك بالوسط التشكيلي وهكذا بدات الموهبة تنمو شيئا فشيئا .

الفن التشكيلي في نظري هو المتنفس عما يملأ النفس من الاحساسات والمشاعر والفن عامة هو تعبير عن شحنات داخلية تملأ النفس ولا تجد متنفسا لها الا عن طريق الممارسة وتفريغ هذه الشحنات .. حيث يعجز اللسان عن التعبير عنها باي شكل من الاشكال .. وانا كتشكيلي اعبر باللون والمساحة والخط والحركة والكتلة

الثقافة التقنية لا تكفي والا تحول الفنان الى حرفي . وانما يجب ان يحمل العمل الفني ثقافة وفكر وفلسفة معينة يعالج من خلالها الفنان مشاكل مختلفة ويصل بها الى الحلول الممكنة والا فما هو دور الفنان في تاثيره على المجتمع

انا لا اصنف نفسي الى اي مدرسة وارفض ان يقيد الفنان بمدرسة معينة .. بل على الفنان ان يستفيد من هذه المدارس ومن تجارب من سبقوه ثم يحاول بعد ذلك ويجرب ويطرح تجاربه ورؤيته الخاصة لحل بعض المشاكل الفنية التي تواجهه اثناء ممارسة العمل الفني

الفن التشكيلي السعودي

الفن التشكيلي السعودي يخطو خطوات جادة الى الامام حيث بدات تظهر المحاولات الجادة عند بعض الزملاء الفنانين .. ولكن الرؤية الفنية للجمهور لا زالت قاصرة على تذوق ما هو مالوف ومقروء وخوفهم من الخوض مع الفنان فيما يطرحه من رؤى جديدة مما سبب فجوة كبيرة بين الفنان والمتلقي وقطعا الجمهور هو عنصر اساسي في دعم الحركة التشكيلية وهنا يجب على المتلقي للعمل الفني ان يرتقي بوعيه وثقافته الفنية حتى يتمكن من التفاعل مع العمل المطروح .. وهذا يتوقف على دور الناقد التشكيلي الملم وهو غير موجود وذلك لسد الفجوة بين الفنان والمتلقي وحتى يتمكن المتلقي من الاستجابة للعمل الفني لان العمل المطروح يعتبر موجه اليه بالدرجة الاولى .. وياتي بجانب ذلك الدعم الاعلامي المستمر .



● حينما يتلاشى الوجه او يكاد



● الى اين





رافت الهجان خائف .. في نقابة الصحفيين

محمود عبدالعزيز ينتقد النقاد ويستشهد باذاعة تونس

القاهرة ـ مكتب الندوة ـ ناهد عز العرب :

عقدت ندوة بنقابة الصحفيين لمناقشة المسلسل التلفزيوني الجماهيري «رافت الهجان» .

حضر الندوة محمود عبدالعزيز ونبيل الحلفاوى واسامة عباس وصبري عبدالمنعم وسلوى الخطاب .

واعتذر يحيى العلمى عن الحضور لاصابته بارهاق شديد نتيجة العمل في المسلسل مما ادى الى دخوله غرفة الانعاش .

قال محمود عبدالعزيز ان جريدة معاريف الاسرائيلية قد علقت حين نشر صالح مرسى هذا العمل بان خيال المصريين واسع وحين عرض المسلسل عادت وقالت من حق مصر ان تفخر «برافت الهجان» .

علق الحضور على مشاعر الخوف التى كانت تنتاب رافت الهجان في المسلسل .

ورد محمود عبدالعزيز بانه تعمد إظهار مشاعر الخوف حتى يعرف المشاهد انه خائف وفي مواقف اخرى تعمد الا يظهر هذه المشاعر لانها كانت في مواجهة الشخصية اليهودية .

كما انتقد محمود عبدالعزيز الموقف النقدى من المسلسل وقال ان اذاعة تونس قد اتصلت به وبكى المذيع وهو يحدثه وينقل له مشاعر الشعب التونسى .. تجاه هذا المسلسل .

وطلب منه التلفزيون ان يقضى عيد الفطر في تونس يسجل له . وحين ظهر على الشاشة تاخرت النشرة وكان النقاد والجمهور يسالونه اسئلة حماسية معلقين بان المسلسل اعاد الصحوة والروح العالية للشعب العربى كله بانه لا تراجع ولا استسلام .

ويكفى انه عمل وطنى يتكلم عن مصر وهو راضى عنه جدا اما بالنسبة لمسالة الاطالة في الاحداث فقال ـ هذه مهمة المخرج ولم اكن اتدخل الا فيما يخص دورى فقط .

ونعنى ان هناك خلاف بين يحيى العلمى وصالح مرسى وقال ان ما نفذ على الشاشة هو نفس ما كتبه المؤلف على الورق .. وانه كانت هناك لجنة مؤلفة من سبعة اشخاص مهمتها قراءة ما يكتبه صالح مرسى .. واجازته الذى لم ينفذ فقط هو مجموعة تفاصيل صغيرة بعيدة عن امكانات التحقق في الواقع مثل التصوير على قمة بركان فيزوف وارتفاعه ٢٠ الف قدم ولكننا صورنا بجواره ايضا استخدام التليفريك الذى وجدناه توقف استخدامه منذ اربعين سنة والتصوير في مطار روما القديم الذى اصبح الآن منطقة عسكرية ممنوع التصوير فيها ولكن الموقف تغير بعد ايام من قراءة النقد المنشور في صحافة مصر فراحوا يوجهون له نفس تعليقات النقاد المصريين وذلك في مؤتمر صحفى وقد اعترفوا حين واجهوا بان هذه الاراء هى المنشورة في الصحافة المصرية .

واضاف محمود ان موقف التشجيع والترحيب بالمسلسل وجده ايضا في العراق وليبيا وحول الموقف النقدى علق نبيل الحلفاوى بان الفنان لا يضيق بالنقد الموضوعى ولكن هناك نوعين من النقد احدهما ينطلق من موقف نقدى واخر من موقف سياسى . اما رد الفعل في الشارع المصرى بالنسبة للمسلسل وكسر الصورة الاسرائيلية التى بولغ في تقدير قوتها والتفاف الجماهير حول المسلسل يشكل دلالة معينة .

اما صبرى عبدالمنعم فقال ان امتلاك القلم كامتلاك السلاح وان الاجماع على نجاح الجزء الاول من رافت الهجان استتبعه هذا النقد في الجزء الثانى لكن المسلسل بشكل عام اعاد البحث للبطل الشعبى المفتقد في السبعينات والثمانينات ولقد حدث نوعا من التكثيف الاعلامى حول المسلسل وكان ينبغي ان يستتبعه تكثيف نقدى عميق اما اسامة عباس فقد علق على سؤال لاحد الحضور قال فيه انه كان شبيها باليهود في المسلسل فقال اسامة : لقد حاولت ان اكون يهوديا حتى اكون اقرب للشخصية .

اما سلوى خطاب فقد سئلت عن مشاعرها وهى تؤدى دور يهودية فقالت .. كانت مشاعرى اننى اؤدى عملا وطنيا ليس لمصر فقط ولكن للوطن العربى كله وليس من المعقول ان انزع من مشاعرى انى مصرية واكره اليهود ولكن لو سمحت لمشاعرى ان تتغلب لما قمت بالدور .

وعلقت اسرة العمل الموجودة على ملاحظة الحضور عن تنوع الشخصيات اليهودية في العمل بان اليهود ليسوا كلهم عباقرة فهم اناس عاديون يمكن ان يضعفوا كما ان نمط اليهودي البخيل موجود في المجتمع الاسرائيلي .

● نبيل الحلفاوى



● الفنان التشكيلي هاشم المهنا



● من اعمال هاشم المهنا

● جانب من المتحف والمرسم

جولة في متحف ومرسم هاشم المهنا :

حول العالم من أجل الفن

مستنسخات لكبار فناني العالم

متابعة :

خالد محمد الخضري

■■ الفنان هاشم عبده المهنا من الفنانين التشكيليين الجادين بما اعطى للفن من وقت وجهد خلال عمره الفني الذي يقارب الخمسة والعشرين سنة رغم قوله في عدد من المناسبات بانه فنان هاو وليس محترفا او متفرغا .

فمن اهتماماته الاخرى السفر والترحال حيث يعد السفر صديقا محببا له .. فقد سبق له ان زار القارات الخمس عدة مرات . وشملت زياراته ٣٧ دولة عربية واوروبية وامريكية واسيوية وافريقية . فقد زار فرنسا اثني عشر مرة ويجيد اللغة الفرنسية والانجليزية وزار هولندا تسعة مرات .

وحبه الشديد للسياحة والسفر لم ينبع الا من حرصه على التعرف والوقوف على فنون تلك البلدان وتراثها وتقاليدها المختلفة .. فقد سكن امام متحف فان جوخ ردحا من الزمن .

وهو اثناء زياراته للمتاحف العالمية والمراسم وحضوره المعارض الخاصة والعامة حرص على جمع عدد كبير من اللوحات والاعمال الفنية العربية والعالمية لتكون ضمن مقتنيات مرسمه ومتحفه الخاص بمدينة الطائف ..

ـ وقد كان للندوة هذه الجولة القصيرة داخل اروقة المرسم .

لوحات نادرة للاسرة المالكة

واثناء التجول بمرسم ومتحف الفنان المهنا شد انتباهنا عدد من اعمال الفنان منها مجموعة كبيرة من اللوحات لابناء الاسرة المالكة والتي سيتضمنها معرضه الخاص بالاسرة المالكة حيث هناك لوحات لصور نادرة منذ عام ١٩٠٠ م اهمها لوحة لجلالة المغفور له الملك عبد العزيز والشيخ مبارك الصباح ولوحة لجلالة الملك عبد العزيز ولصاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز عندما كان يبلغ من العمر سنة واحدة .. واخرى لصاحب السمو الملكي سلمان بن عبد العزيز عندما كان يبلغ من العمر خمس سنوات .. كما ان هناك لوحة لجلالة الملك فيصل عندما كان عمره اثني عشر عاما ولوحة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز عندما كان عمره ثلاثة عشر عاما .. ومجموعة اخرى من اللوحات لابناء الاسرة المالكة .

كما توجد لديه لوحة قديمة للرئيس المصري الاسبق جمال عبد الناصر رسمها الفنان المهنا عندما كان بالصف الاول المتوسط اي منذ ما يقارب اثنتي وعشرين سنة ولوحات لنابليون وهتلر .. وعدد كبير من الاسكتشات المائية واللوحات التجريدية والسريالية للفنان نفسه .. اضافة الى لوحات من معظم المدارس الفنية والمراحل التي مر بها الفنان المهنا خلال مشواره الفني .

عدد من الاعمال لفنانين عالميين

وعندما نتوغل داخل اروقة المرسم نجد ان هناك عدد من المستنسخات بالحجم الاصلي لاشهر اعمال الفنانين العالميين المعروفين والذين كان لهم تاثيرهم الكبير والواضح في تاريخ الفن التشكيلي ومن هؤلاء الفنان العالمي الشهير بابلو بيكاسو .

ومن اهم مستنسخات اعماله الموجودة بمرسم المهنا لوحة (الجرنيكا) ولوحة (عازف الموسيقى) ولوحة (امراة باكية) وهذه الاعمال من المدرسة التجريدية . كما ان هناك عدد من مستنسخات اعماله من المرحلة التكعيبية والواقعية والمرحلة الزرقاء . كما توجد عدد من المستنسخات للفنان العالمي (فنست فان جوخ) واهمها (زهور عباد الشمس) ولوحة (العشاء) كما له اعمال من المدرسة الواقعية والمدرسة التاثيرية وما قبلها . وهناك اعمال له في المرحلة الوردية وهي المرحلة التي عاش خلالها في جنوب فرنسا حيث تمثل تلك الاعمال الطبيعية .

كما يوجد مستنسخات للوحات للفنان رمبرانت منها لوحته الشهيرة (صاحب الخوذة النحاسية) وصور تمثل مراحل حياته هو ووالده (فان رامبرانت) هذا بالاضافة الى بعض الاسكتشات الخاصة جدا التي استطاع الفنان المهنا الحصول عليها من منزل (رمبرانت) الخاص .

ومن مستنسخات الفنان العالمي (ليوناردو دافنشي) لوحته الشهيرة (الموناليزا) ولوحة (الصياد والعائلة) واعمال اخرى

اما الفنان العالمي (سلفادور دالي) اخر اقطاب المرحلة السوريالية والذي توفي قريبا فلدى الفنان المهنا من اعمال هذا الفنان مستنسخات بالحجم الاصلي حصل عليها من مرسم ومتحف الفنان دالي الخاص في قرية (فيثاغورس) وهي احد قرى برشلونا باسبانيا . وهي من اعمال الفنان السريالية .

الفنان العالمي (جورج نتريك) الذي يعد المؤسس الاول للحركة التكعيبية واحد اهم اصدقاء الفنان (بابلو بيكاسو) يوجد لدى المهنا منسوخات من اعمال هذا الفنان .

● صورة فوتوغرافية نادرة لبيكاسو

● بورتريه شخصي للفنان رمبرانت

مجسمات سياحية

وفي مجال المجسمات الجمالية والفنية هناك عدد من المجسمات السياحية لدول فرنسا وطواحين هولندا واهم تراثها . كما ان هناك مجسمات لمعالم جنوب شرق اسيا عن اهم المعالم بتلك الدول والتي منها سنغافورا وهونج كونج . وماليزيا وتايلند

ومجسمات لبعض معالم دول اوروبا مثل النمسا وايطاليا وبلجيكا ولكسمبورج .

مكتبة سمعية مرئية

كما يوجد اضافة الى ما ذكر مكتبة سمعية مرئية تضم بعض الاسطوانات لاهم اعمال الموسيقي بتهوفن وتشايكوفسكي . وباخ . وموزارت . هذا الى جانب افلام الفيديو المتعددة والتي من اهمها افلام عن اعمال وحياة الفنانين رمبرانت وفان جوخ وبيكاسو وافلام لعدد من المتاحف منها متحف الركس مزيوم بهولندا ومتحف اللوفر . والبرادو

مقتنيات تراثية

كما يوجد بمتحف الفنان المهنا عدد من المقتنيات التراثية من اسلحة تقليدية واجهزة راديو قديمة وشنط اسطوانات عمرها اكثر من اربعين عاما .. وكذلك بعض الاواني الحجرية المنحوتة وبعض الخزفيات القديمة .



● من الاسكتشات النادرة للفنان رمبرانت

الممثل محمد بخش يفتح قلبه للندوة

اشتراكي في مسلسل عباس وحكايته مع الناس كان بمحض الصدفة !

● محمد بخش

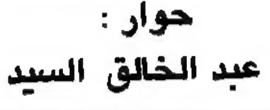
■ الحوار مع الممثل محمد بخش يضع النقاط على الحروف ويبلور اطروحات الدراما المحليه بشكل بانورامي مدهش . فالبخش الذي يغرق نفسه حتى « شوشته » في بحيرة التمثيل والانتاج والتأليف الدرامي يجد متعة في التحدث عن هذه الاطروحات الثلاثة .

مؤخراً عاد البخش ليتواصل مع عملية الانتاج الدرامي وفي جعبته الفنية الكثير من الأعمال الدرامية الرائعة . وعبر هذا الحوار يتحدث البخش عن تجربته في مجال الانتاج والتمثيل .

تنقصنا الكوادر الفنية المتخصصة

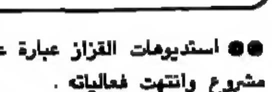
استديوهات القزاز مشروع انتهت فعالياته

حوار : عبد الخالق السيد





● محمد حمزة



● كيف توفق بين الانتاج والتمثيل والتاليف الدرامي ؟

●● كل هذه الطروحات الثلاث تستقى من نهر واحد ـ فعلى سبيل المثال تجدني في المحطة الأولى كنت قد بدأت كممثل ومن ثم حاولت ان اجرب عملية الكتابة ـ حتى اشبع نهمي الفني . وفي النهاية وجدت ان الخوض في معمعة الانتاج الفني يعطيني فرصة لتحقيق ذاتي الفنية وبلورة ما أريد ان اطرحه من دراما اجتماعية هادفة .

● ولكن الا تعتقد ان التخصص في مجال فني واحد له مردوده الايجابي ؟

●● صحيح أن التخصص في الكتابة او التمثيل يعطي الفنان مصداقية حصر نفسه في اطار ابداعي واحد .

ولكن اقول « بالفم المليان » بأنني لست كاتباً محترفاً ولكن هاجسي الوحيد هو كتابة النص الذي أجد نفسي داخل تفاصيل محووره واطاره .

● دخولك دائرة الانتاج الفني ماذا اضاف لرصيدك الفني ؟

●● في الحقيقة أن عملية الانتاج ليست محطة جديدة في سكتي الفنية ـ حيث سبق وأن انتجت فيلم « الوفاء » الذي يعتبر أول فيلم سعودي متكامل .

● وماذا عن تجربتك في مسلسل عباس وحكايته مع الناس ؟

●● اشتراكي في هذا العمل كان بمحض الصدفة حيث انني كنت في القاهرة . وكان المسئولون في الشركة العربية للانتاج يبحثون عن ممثل سعودي له تجربة في العمل مع النجوم العرب فاختاروني كأول ممثل سعودي يؤدي دوراً درامياً بعد صدور قرار وزارة الاعلام بوجوب اشراك الوجوه السعودية في الاعمال المنتجة من قبل شركات الانتاج الفني .

● دخولك مجال الانتاج الفني هل سيكون وقفاً لاعمالك الدرامية فقط ام انك سوف تتعاون مع الوجوه المحلية ؟

●● بالطبع سوف افتح تعاونيات فنية مع عدد كبير من الوجوه المحلية .

● هل ثمة فارق بين المنتج التاجر والمنتج الفنان ؟

●● الفارق بين المنتج الفنان والمنتج التاجر فارق واضح جلي . فالمنتج التاجر لا يهمه سوى الربح المادي فقط اما المنتج الفنان فإن هاجس نجاح العمل الدرامي على جميع الاصعدة يؤرق باله .

● ولكن يقال ان المنتج الفنان يكون مشتت البال ولهذا لا يبدع حينما يشارك في اي عمل درامي يقوم بانتاجه ؟

●● عملية الخوف وتشتت الذهن لدى المنتج الفنان تكون واردة على الدوام . لأنه يخاف على ثمرة جهوده أن تذهب ادراج الرياح .

● ماهي نقطة الالتقاء بين كل من محمد حمزة ومحمد بخش ؟

●● الاحساس الفني للفنان محمد حمزه يماثل احساسي الفني والتواصل بيننا مستمر على الدوام وهذا شيء طيب .

● هل ثمة تصورات لتسويق الأعمال الدرامية التي سوف تنتجها شركة الانتاج الفني التي تخصك ؟

●● من المعروف أن الاعمال الدرامية السعودية معروفة في منطقة الخليج وكل قنوات التلفزيون في تلك المنطقة على استعداد لاستقبال الاعمال الدرامية السعودية بصدر رحب فالفنان السعودي لامع ومعروف في منطقة الخليج .

● هل فكرت ان تشارك في اعمال درامية كويتية على سبيل المثال ؟

●● ربما تكون هذه الفكرة واردة حيث ان الاعمال الكويتية جيدة في كل النواحي فالكادر الفني متوفر بشكل مدهش . ولكننا هنا نفتقد الكوادر الفنية بالاضافة الى التخصصات الدرامية الاخرى .

● وماذا عن استديوهات القزاز الضخمة الكائنة بمدينة جدة ؟

●● استديوهات القزاز عبارة عن مشروع وانتهت فعالياته .

● هل هنالك اعمال درامية شدت انتباهك مؤخراً ؟

●● هنالك رأفت الهجان ومسلسل ليالي الحلمية ومن حسن حظي فقد حضرت تصوير العملين ولمست مدى الجهد المسكوب فيهما .

● يقال ان الدراما الاذاعية قد اصبحت برسم التلاشي ؟

●● الواقع ان الاذاعة لم تأخذ حقها من الناحية الدرامية وهنالك سؤال يطلق حمائمه بحجم المدى هذا السؤال مفاده هل نضب معين كتاب الدراما الاذاعية التي اصبحت في هبوط مستمر ؟ لا اعتقد ان الناحية المادية تدخل في صميم هذه اللعبة ، ولكن اعتقد ان هنالك حلقة مفقودة بين الاذاعة والذين يتعاملون معها .

● وماذا عن الاعمال الدرامية بصفة عامة ؟

●● الخوض في مسالة الاعمال الدرامية المحلية مسالة صعبة وذلك لأن معظم اعمال الممثلين توجد كأخبار على الصفحات الفنية فقط اما على مستوى الواقع فلا شيء يذكر .

ولكن على كل حال فالشيء الذي يفرح القلب أن محطة تلفزيون الرياض كان قد سبق وان انتجت اعمال درامية متميزة مثل « الأول تحول » واتمنى ان تعود محطة تلفزيون الرياض كسابق عهدها وتنتج أعمال درامية متميزة حتى يضمن الممثل حضوره في الاعمال الدرامية المحلية .

● وماذا عن محطتي تلفزيون الدمام وجدة ؟

●● في الواقع ان محطة تلفزيون الدمام تعتبر من انشط محطات التلفزيون في المملكة حيث انها في كل سنة تنتج عملاً درامياً مميزاً . اما محطة تلفزيون جدة فهي عبارة عن محطة غير منتجة على الاطلاق حيث ان أغلب الكوادر الاخراجية اصيبوا بالملل لعدم وجود اطروحات جديدة . فاكتفوا بان يكونوا مخرجي منوعات ومباريات كرة قدم .

● بورتريه الدكتور جاشيت لفان جوخ

أغلى اللوحات في التاريخ !!

اللوحتان اللتان بيعتا في الاسابيع القليلة الماضية لكل من الفنانين العالميين فان جوخ (بورترته الدكتور جاشيت) ورنيوار (طاحونة جاليت) حققتا رقمين قياسين على التوالي في اثمان بيع اللوحات الفنية التي ارتفعت بفضل تدخل الثروة اليابانية الى اسعار فلكية . فلوحة جوخ بيعت بمبلغ ٨٢,٥ مليون دولار لتصبح اغلى لوحة في التاريخ ولوحة رينوار بيعت بنحو ٧٩ مليون دولار لتصبح اغلى ثاني لوحة في التاريخ .

فان جوخ كان يحتل المرتبة الاولى قبل هاتين الصفقتين بلوحته « زهور النرجس » لتصبح القائمة السعرية لاشهر اللوحات الفنية كمايلي :

١ ـ بورتريه الدكتور جاشيت (فان جوخ) ٨٢,٥ مليون دولار

٢ ـ طاحونة جاليت (رينوار) ٧٩ مليون دولار

٣ ـ زهور النرجس (فان جوخ) ٥٣,٦ مليون ريال

٤ ـ زفاف بيريت (بيكاسو) ٤٩ مليون ريال

٥ ـ انا بيكاسو (بيكاسو) ٤٧,٨ مليون ريال

٦ ـ في الارنب الرشيق (بيكاسو) ٤٠,٧ مليون ريال

٧ ـ زهور عباد الشمس (فان جوخ) ٣٩,٩ مليون ريال

٨ ـ اكروبات الشاب الحلوي (بيكاسو) ٣٨,٤ مليون ريال

٩ ـ بورتريه كوز يمو سيدتشي (البونتورنو) ٣٥,٢ مليون ريال

١٠ ـ شارع موزنييه مرفوع الاعلام (مانيه) ٢٦,٤ مليون ريال

١١ ـ المراة (بيكاسو) ٢٦,٤ مليون ريال



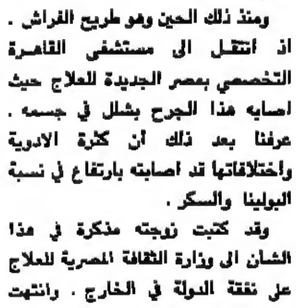
● طاحونة جاليت لرينوار

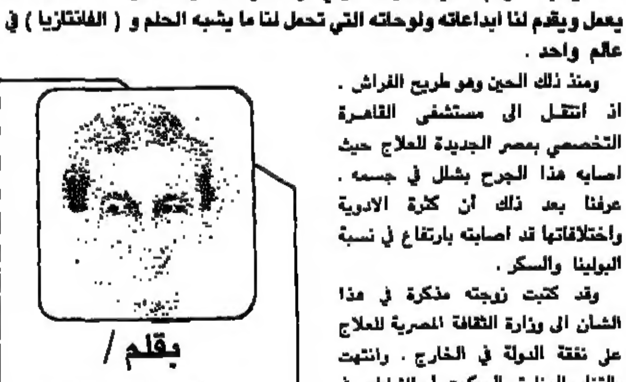
فن الخط العربي

في تشكيل فني بديع رسم الفنان مجدي مندور الآية الكريمة ﴿ ومكروا مكراً ومكرنا مكرناً ﴾ مستفيدا من امكانيات الخط وحروف الكتابة العربية الجمالية العالية .

حامد ندا .. فنان رحل في صمت

● الفنان حامد ندا





بقلم / د . مصطفى عبيد

توفي الفنان التشكيلي المصري حامد ندا فجر يوم الأحد الماضي عن عمر يناهز ٦٥ علماً اثر اصابته قبل بضعة ايام بارتجاج في العصب الشوكي .

منذ ما يقرب من شهر تقريبا . وقع حادث مؤلم للفنان المصري المعروف حامد ندا .. اذ اصيب في راسه بجرح اثناء نزوله من على الدرج بوكالة الغوري (بحي الحسين بالقاهرة) . حيث كان الفنان في مرسمه يعمل . وكما تعودنا منه دائماً ان يعمل ويقدم لنا ابداعاته ولوحاته التي تحمل لنا ما يشبه الحلم و (الفانتازيا) في عالم واحد .

ومنذ ذلك الحين وهو طريح الفراش . اذ انتقل الى مستشفى القاهرة التخصصي بمصر الجديدة للعلاج حيث اصابه هذا الجرح بشلل في جسمه . عرفنا بعد ذلك أن كثرة الادوية واختلافاتها قد اصابته بارتفاع في نسبة البولينا والسكر .

وقد كتبت زوجته مذكرة في هذا الشأن الى وزارة الثقافة المصرية للعلاج على نفقة الدولة في الخارج . وانتهت بالتزام الوزارة بالسكوت او التباطوء في الرد أو انقاذ الفنان .. ومازال الفنان الكبير حامد ندا في انتظار رد المسئولين وافته المنية .

والفنان حامد ندا يعد واحداً من الع الفنانين التشكيليين في مصر . وهو يمثل (الجيل الثاني) مع قرينه المرحوم الفنان عبد الهادي الجزار الذي توفى عام ١٩٦٦ م اي ما يقرب من ثلاثة وعشرون عاما وترك تراثا هو ايضا في اعمال التصوير تعد بحق علامه على طريق الفن المصري الحديث .

وحامد ندا من مواليد عام ١٩٢٣ م وقد ولد في الحي الشعبي الشهير (السيدة زينب) بالقاهرة . وتربى ونشأ في هذا الحي العريق ورأى وشاهد كيف ان الفنان الفنان هو المعيار الحقيقي لكافة المقاييس الجمالية والحسية ومعين لا ينضب لاستلهام الرؤى لكل فنان وذلك من خلال (الموالد ـ لاعبي السيرك ـ لاعبي الدفوف ـ الاكروباتيه ـ الحواه ـ السحاذين وغيرهم) كل ذلك قد ترك في نفس حامد ندا احاسيس عظيمة وبذكاء شديد قد استطاع ان يجسد ذلك في لوحاته التي هي أقرب الى الموسيقية منها الى رسم الشخوص والمفردات .

وفي لوحات حامد ندا لا ترتكز العين عند محور معين ، بل تجول وتصول في انحاء اللوحة مستخدما رموزا خاصة به (الفتاة ـ القط ـ الديك ـ آلة الموسيقى ـ البوق ـ بيانو ـ وهكذا) .. فهذه فتاة تغزل على مغزل او تعزف على بوق ـ يراقبها من بعيد قط أسود ، وهذا فتى مفتول العضلات يعزف على بوق وكأنه قد جاء من عالم غريب وفي احدى اركان اللوحة ديك يصيح .. وتتميز شخوصه بالوان معبرة وقد نسخ سطح اللوحة بنسيج لوني اشبه بفصل في احدى المسرحيات ، ويعتبر بحق رائد السيريالية المصرية .

من هنا فقد استطاع الفنان حامد ندا ان يصنع لنفسه عالماً فريداً وسط اقران جيله وانطلق الى عالم اللا محدود ليقدم لمصر وللعالم العربي رصيداً فنياً هائلاً من اللوحات تعد بحق مدرسة يستفيد منها محبوه وتلاميذه .

المرحلة الثانية من حياة حامد ندا الفنية بدأت في نهاية الخمسينات مع انضمامه الى الجمعية الادبية المصرية التي كانت تصدر مجلة الثقافة وكانت تضم عددا من اقطاب الادب والفن والفكر مثل طه حسين وسمير القلماوي وصلاح عبد الصبور

وكان ندا لايزال في ذلك الحين طالبا في الكلية الملكية للفنون الجميلة التي تخرج منها عام ١٩٥١ م .

وقدم ندا من خلال مجلة الثقافة انتاجا فنيا غزيرا وبعد تخرجه عمل حامد ندا مدرسا للرسم في مدرسة ابتدائية وبدأت مرحلة جديدة من تطوره الفني اذ بدأ يتجه نحو السريالية ويبتعد عن التجسيم النحتي الذي التزم به في الاربعينات .

في عام ١٩٥٧ عمل مدرسا في كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية ثم سافر الى اسبانيا بفضل منحة دراسية عاد بعدها ليعمل مدرسا في كلية الفنون الجميلة في القاهرة عام ١٩٦٣ .

وعندما عاد الى القاهرة كان قد استكمل سماته الفنية الخاصة واستمر في انتاج الفن الغزير الذي تميز بالرمزية .

وكان حامد يؤكد دائما في احاديثه على اهمية الرمز فيقول ان الرمز في لوحاتي مفتاح الحياة فهو لا يقرأ انني لست مباشرا ورموزي غير صالحة للقراءة وقد علمني عالم الاطفال الجرأة في التعبير .

ومن اهم اعماله « خيول برية » ١٩٨٨ و « القاهرة » ١٩٨٣ و « الحصان الازرق » ١٩٥٨ و « الليل والنهار » ١٩٦٠ و « العمل في الحقل » ١٩٦٢ و « ايقاظ القومية العربية » ١٩٦٢ .

الليلة نضحك في العريش

القاهرة / ناهد عز العرب :

قدمت فرقة العريش المسرحية مسرحية (قبل ما يغلا الضحك) على مسرحها وهي من تاليف ميخائيل رومان واخراج عبد الستار الخضري الذي اطلق عليه الفرنسيون اثناء عمله في فرنسا اسم بابيون او الفراشة ـ واستخدم المخرج أسلوب المسرح داخل المسرح في اخراج المسرحية التي تدور حول كشف زيف اللعبة السياسية ودورها في قمع الاحلام الجميلة .

عبد الستار الخضري يجري حاليا بروفات مسرحية « تحت التهديد » تاليف ابو العلا السلاموني للاشتراك بها في مهرجان المسرح التجريبي القادم .. وقد اختار لبطولتها مطربة الأوبرا « نيفين علوية » التي تعد اكتشافا حقيقيا في اول عمل لها على المسرح .. ويشاركها البطولة نجم مسرح الدولة توفيق عبد الحميد .



تليفزيون في ترام المونديال

مع اقتراب نهائيات كاس العالم لكرة القدم في روما قررت هيئة النقل بمدينة روما تزويد الترام بجهاز تليفزيون حتى يتمكن الركاب من مشاهدة ومتابعة المباريات ، وخاصة في الخطوط التي توصل من المدينة الى الاستاد الاوليمبي والتي تحمل رقمي ٣ و ٩ .

يعرض تليفزيون الترام ايضاً ارشادات للجمهور ومواعيد الطائرات وقطارات السكك الحديدية وخرائط للطرق السريعة وكافة ما يلزمه من ارشادات .

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق انه تقدم اليها المواطن محمد بن مخفع حسن جابرالبارقي حامل الحفيظةرقم ٨٥٥٢ في ١٣٩٥/٦/٢٠هـ سجل محائل عسير بموجب الوكالة رقم ١١٩ في ١٤١٠/١٠/١٨هـ الصادرة من كتابة عدل تنومة عن موكله جابر بن مخفع حسن البارقي عسيرى طالبا حجة استحكام على ارض موكله السكنيه الواقعة بحي المدوره بال المرام ببارق والقائم عليها دار موكله المكونة من عمارة دورين مسلح ومحاذيها حوش مسلح والمحياه الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٧هـ والداخله عن موكله بالاحياء والتي حدودها واطوالها بالمتر كما يلي ..

يحدها شمالا آل حصاد وطول الضلع ٧٠سم ٥٠م

يحدها جنوبا مسقى آل ابن امصفير وطول الضلع ٣٠سم ٥٠م

يحدها شرقا آل حصاد وطول الضلع ١٧سم ٤٠م

يحدها غربا آل حصاد وطول الضلع ٢٠سم ٤٠م

وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فعليه ان يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق/ مؤسسة امل ببارق

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي العموم انه تقدمت اليها المواطنة المدعوة فاطمه عبدالقادر غرسان صاحبة الحفيظة رقم ٨٥٩١ وتاريخ ١٣٨٣/٩/٥ سجل بلجرشي طالبا اضافة الفخذ والشهرة وحيث سيصبح اسمه بعد الاضافة كالتالي فاطمه عبدالقادر غرسان آل غرسان الغامدي فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره

● يعلن الطاف علي عن فقد جواز سفر رقم ٦١٠٣٣٨ صادر من لاهور

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة .

● يعلن احمد عبدالله قاسم عن فقد رخصة عمل رقم ٦٣٧ تاريخ ١٤٠٧/٢/٢٢هـ صادرة من عنيزة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● تعلن سوسن حسن يوسف رضوان عن فقد جواز سفر رقم ٨٣٣٦٤٨ تاريخ ١٩٨٦/٤/٢م صادر من جدة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الاردنية بجدة .

● يعلن علي بن علي الحويطي عن فقد استمارة سيارة ديباب جوض موديل ٨٢ رقم ٥١٥٧٦٢٢ نقل السعودية صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

م / ابوطالب

● يعلن محمد قاسم سفيان ثابت عن فقد جواز سفر رقم ٦٨٠٠٥٠ تاريخ ١٩٨٧/١١/٧م صادر من القنصلية اليمنية بجدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

م / ابوطالب

● يعلن عبدالله صالح علي الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٧٣٠ تاريخ ١٣٩٩/٤/٧هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن علي عبدالله عبدالمنعم نوح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦١٩٣ وتاريخ ١٣٧٨/٧/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبيد عبدالمعين العلوي السلمي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٠٧٤٨٧١٧ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢١هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالمحسن صالح سايف السعودي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥١٢٦٥٥٠ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن ناصر مسفر الساهري عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٧ رقم ٦٢٩٩٢٩٢ صادرة من مرور تربة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تربة .

● يعلن صالح عواد سلامه العطوي عن فقد بطاقة مدرسية رقم ١٤٦ وتاريخ ١٤٠٩/٢/١هـ صادرة من ثانوية الملك فيصل المطوره بتبوك

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد جماح مسفر الغامدي طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية والدارجة اليه بطريق الشراء الواقعة في الحزم بالعقيق المحدودة ـ

شمالا خط ترابي عرض ١٠ متر بطول اجمالي ١٢٠ مترا

وغربا ملك مسفر بن سفر الغامدي بطول اجمالي ١٨٠ مترا

وجنوبا مسيل اللعبه بطول اجمالي ١٣٥ مترا

وشرقا ملك المنهي بطول اجمالي ١٨٠ مترا

. فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .. علما بانه لا يمرها ولا يخترقها خط عام او ترابي ولا حرمه .

● يعلن عثمان حامد الغامدي عن فقد استمارة سيارة سوبربان م ٨٣ رقم ٣١٨٩٤٥٢ خ السعودية صادرة من الدمام

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام .

● يعلن جابر حمد السريحي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨١ رقم ٥٠١٥٦٣٦ نقل السعودية صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

● يعلن فريد عمر سنان عن فقد لوحة سيارة قلاب ديهاتسو م ٨٥ رقم ٥٢٧٨٤٠٥ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد عبدالقادر الشقاف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٤٥٣٨ تاريخ ١٤٠٧/١/٢٤هـ صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

● يعلن شوكت علي اسكندر علي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٥١٠٢٨٥٢ تاريخ ١٤٠٩/١/٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن ابوالحسين نذير حسين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٦١٩٣ صادرة من مكة المكرمة عام ١٤٠٤هـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

م / ابوطارق

● يعلن امين عمر جاد عن فقد لوحة سيارة ونيت هاي لوكس م ٨٨ رقم ٦٠٦١٠٠٤ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القوه المواطن احمد سعيد سودان السويدي الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٢٣٧٩٦٤ سجل القوه قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القوه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبدالله محمد الشمراني مفيدا ان شهادة التسجيل رقم ٤٤٢٠ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٩هـ سجل جدة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ مفرح بن عيقة الزهراني اصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة والده عيقة بن احمد الزهراني ـ علي بن عيقة وشريفة بنت عيقة من اهالي قرية الحتايد وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وملك موكليه وتحت تصرفهم كامل الارض الزراعية العثرى الواقعة في قرية الحتايدوالمسماه عمير عكرمه في قرية والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي والمحياه من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كالاتي :

من الشمال يحدها ملك ابناء احمد بن علي وابن اخيه علي عبدالله وخليج المنهي بضلع يبدأ من الشرق للغرب بطول ٣٥٫٠٠ متر ثم ينكسر جنوب غرب بطول ١٠٫٥ متر ثم ينكسر جنوب شرق بطول ١٠٫٥ متر ثم ينكسر مرة اخرى جنوب غرب بطول ١٣٫٢٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي (٣٥٫٠٠ + ١٠٫٥ + ١٠٫٥ + ١٣٫٢٠ = ٦٩٫٢ متر) .

من الشرق يحدها ملك المنهي بطول ٩٣٫٥ متر يتجه من الشمال للجنوب .

من الجنوب يحدها ملك عطية احمد سعيد القطيني بضلع يبدأ من الشرق للغرب بطول ١٣٫٥ متر ثم ينكسر جنوب غرب بطول ١٩٫٢٠ متر ثم ينكسر جنوب شرق بطول ١١٫١٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي (١٣٫٥ + ١٩٫٢٠ + ١١٫١٠ = ٤٣٫٨٠ متر) .

من الغرب يحدها خليج المنهي وخليج عطية احمد سعيد القطيني بضلع يبدأ من الشمال للجنوب بطول ٤٠٫٨٠ متر وينكسر جنوبا بطول ٣٣٫٠٠ متر ثم ينكسر جنوب شرق بطول ١٩٫٠٠ متر وينكسر شرقا بطول ٩٫٠٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي (٤٠٫٨٠ + ٣٣٫٠٠ + ١٩٫٠٠ + ٩٫٠٠ = ١٠١٫٨) .

المساحة الاجمالية = (٤٤٧٠٫١٦ متر مربع) .

طالبا اعطائهم حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ مفرح بن عيقة الزهراني اصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة والده عيقة بن احمد الزهراني ـ علي بن عيقة وشريفة بنت عيقة من اهالي قرية الحتايد وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وملك موكليه وتحت تصرفهم كامل الارض الزراعية العثرى الواقعة في قرية العتايد والمسماه عمير عكرمه الشرقي والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي والمحياه من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كالاتي :

من الشمال يحدها ملك حسن بن صالح واخيه صالح وملك سعيد بن جارالله بضلع يبدأ من الشرق للغرب بطول ٥٫٦٠ متر ينكسر جنوب غرب بطول ٢٢٫٠٠ متر ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ٥٫٦٠ متر ينكسر شمال غرب بطول ٦٫٥٠ ثم ينكسر غربا بطول ١٨٫٢٠ متر ثم يعتدل بطول ٤٫٠٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي (٥٫٦٠ + ٢٢٫٠٠ + ٥٫٦٠ + ٦٫٥٠ + ١٨٫٢٠ + ٤٫٠٠ = ٦١٫٩٠ متر) .

من الشرق يحدها خليج احمد بن علي عبدالله وملك المنهي بضلع يبدأ من الشمال للجنوب الشرقي بطول ١٦٫٨٠ متر ثم ينكسر جنوب بطول ١١٫٧٠ متر ثم ينكسر جنوبا مرة اخرى بطول ١٥٫٥٠ متر ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٤٣٫٠٠ متر ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٣٨٫٣٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي .

(١٦٫٨٠ + ١١٫٧٠ + ١٥٫٥٠ + ٤٣٫٠٠ + ٣٨٫٣٠ = ١٢٥٫٣٠ متر) .

من الجنوب يحدها ملك عطية احمد سعيد القطيني بضلع يبدأ من الشرق للغرب بطول ١٨٫٤٠ متر ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٧٫٤٠ متر ثم ينكسر شمال غرب بطول ١١٫٠٠ متر ثم ينكسر جنوب غرب

بطول ١٣٫٥٠ متر ثم ينكسر شمالا بطول ١٫٤٠ متر ثم يعتدل بطول ١٩٫٠٠ متر ليكون الطول الاجمالي

(١٨٫٤٠ + ٧٫٤٠ + ١١٫٠٠ + ١٣٫٥٠ + ١٫٤٠ + ١٩٫٠٠ = ٧٠٫٧٠ متر) .

من الغرب يحدها ملك المنهي بطول ضلع ٩٣٫٥٠ متر .

ومساحتها الاجمالية (٦٦٢٧٫٧٤ متر مربع) .

طالبا اعطائهم حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها احمد بركات مبروك العميرى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا سكة نافذه ثم دار منيره الدوسري وشمالا سكة نافذه ثم دار الشريف بن رزين

وشرقا : دار محمد حسن المولد

وغربا سكة نافذه ثم بلاد زراعية متسوبه للشريف بن رزين

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن/ علي بخيت مسفر الفهمي الزهراني واخته/ عائشه بنت بخيت مسفر من اهالي قرية حضوه طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم الزراعية العثرى المسماه ابن عطي والواقعة بالقرية المذكورة والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم ومساحتها الاجمالية ٤٠٤٨٫٥٥ متر مربع ـ علما بانه لايمر منها الخط العام ولا محارمه ولا خط فرعي وحدودها واطوالها كالتالي :

يحدها من الشمال احمد زايد احمد وملك احمد عوض عبدالرحمن بطول الضلع مبتدأ من الغرب الى الشرق بطول ٢٨م ثم يتجه شمال شرقي بطول ١١٫٥م ثم يتجه شمالا بطول ٢٥٫٥م ثم يتجه شرقا بطول ٥م ـ ومجموع طول الضلع الشمالي ٧٥م

يحدها من الشرق خط سيارات ترابي بعرض ٤م بطول الضلع مبتدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٣٩م ثم يتجه ايضا جنوبا بطول ٢٤م ـ ومجموع طول الضلع الشرقي ٦٣م

يحدها من الجنوب ملك احمد محمد خميس واخوانه وخط سيارات ترابي بعرض ٥م بطول الضلع مبتدأ من الشرق الى الغرب بطول ١٤م ثم يتجه شمال غربي بطول ٢٫٥م ثم يتجه جنوبا بطول ١٩٫٥م ثم يتجه غربا بطول ٨٢م ـ ومجموع طول الضلع الجنوبي ١١٨م

يحدها من الغرب ملك ورثة علي بن بسان بطول الضلع ٣٥٫٥م

فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخه .. والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها/ فاضل بن ناصر قاسي الغامدي طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في المشاريف بالعقيق والدارجه اليه بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة ـ

شرقا ملك فهاد مسفر قري بطول اجمالي ٢٩ متراً تسعة وعشرون متراً

شمالا شارع اسفلت بطول اجمالي ٣٩م تسعة وثلاثون متراً

غربا الجبل بطول اجمالي ٢٩م تسعة وعشرون متراً

جنوبا ملك المنهي بطول اجمالي ٣٩م تسعة وثلاثون متراً

والبالغة مساحتها الاجمالية = ١١٣١ متر مربع .

فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .. والله الموفق .. علما بانه لايمر بهذا الملك طريق عام ولا حرمه سوى ماذكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها/ احمد وعبدالله وعلي ابناء محمد عبدالله آل ملاوي طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية والسكنية الواقعة في شعب الاثلبه من ضواحي العقيق والدارجه اليه بطريق الشراء والمحدودة :

شرقا خط ترابي عرض ٦ متر يليه ملك خضران محمد وملك مشرع جبار وارض فضاء جبليه بطول ٦٥٠ متر

شمالا شارع ترابي عرض ٦ متر يليه ملك مسفر الاسيود وملك علي العويد وشريكه بطول ٨٠٠ متر

غربا الجبل بطول ٤٢٥ متر

جنوبا جبل واملاك المنهين بطول ٧٩٥ متر

والبالغة مساحتها الاجمالية = ٣٥٦٢٨٠ متر مربع .

فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .. والله الموفق .. علما بانه لايمر بهذا الملك طريق عام ولا حرمه سوى ماذكر .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن زهيه سعيد عصيدان . حامل الحفيظة رقم ١٣٤٦١ وتاريخ ١٣٨٥/٦/١٥هـ سجل الباحة بطلب اضافة اسم العائلة آل عصيدان والشهره الزهراني ليصبح اسمه بعد ذلك كالتالي / زهية سعيد عصيدان آل عصيدان الزهراني ..

فعلى كل من لديه معارضة ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ..

■ تعلن محكمة بيده الشرعية انه تقدم اليها المدعو فليح بن سحمان الغامدي من اهالي السوسيه فانها قائلاً ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلدان المسقويه الواقعه بالسوسية والتي امتلكها بالاحياء الشرعي منذو زمن طويل وحدودها كما يلي :

يحدها من الشرق . الجبل ..

ومن الغرب : مسيل وادي السوسيه ..

ومن الشمال : بلاد عايض بن سخي ؟؟

ومن الجنوب : بلاد سعد بن سحمان

وطول الضلع الشرقي ثلاثمائة متر وطول الضلع الغربي ثلاثمائة متر وطول الضلع الجنوبي ثلاثمائة متر وطول الضلع الشمالي ثلاثمائة متر فمن لديه معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر ..

■ تعلن محكمة بيده الشرعية بانه تقدم اليها المواطن محمد مبارك دعمر الزهيري الغامدي والحامل الحفيظة رقم ١٥٦٤٠ وتاريخ ١٣٨٦/٢/٣٠هـ سجل الباحة .. ومن اهالي قرية ام الغال بمعشوقة . وانهى قائلاً انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن حمدان احمد عبدالرحيم آل عبدالرحيم الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٨١٨٤٨٠٢ تاريخ ١٤١٠/٨/٨هـ سجل الباحة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عويض حاني الزهراني مفيدا ان حفيظة النفوس رقم ١٧٧٣٥/٦١١٥ تاريخ ١٣٧٩/٦/٣٠هـ سجل الرياض قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالمحسن عبدالرحمن محمد الشاهين مفيدا ان بطاقة احوال رقم ١٠٠٥٢٦٢٤٨٧ سجل الرياض قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن قاسم محمد فوتي قاسم مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٦٢٤٩٥١٤ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عبدالعزيز محمد شلش الشلاش عن فقد شهادة اسهم شركة سابك رقم ٣٨٥٤٤٤ صادرة من البنك العربي الوطني

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى البنك العربي بحائل .

● يعلن مبرك غالق مبريك اللقماني عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٦٣٨٧٣٠٨٠١ تاريخ ١٤٠٧/٤/١٢هـ صادر من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن سعيد انعم حسن عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٣٧١١ تاريخ ١٤٠٧/١٠/٢٤هـ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرجعها .

تمويلات ابو نواس

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عمر بن محمد سعيد بن يحي بن محمد سعيد ابوالخير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٨٨٥ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن عبدالله بن بطي بن رمال الشمرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٤٠١٧٧٢١ سجل الليث قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها احمد بن علي العمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية الواقعة في محلة هدى الشام المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا مزرعة حامد المولد وشركاه

وشمالا عمر البشرى وحاكم العمرى ومحمد جمعان المولد

وشرقا مزرعة عبدالله سالم العمري ومزرعة شماس المعبدي

وغربا حرم الطريق ثم طريق اسفلتي نافذ

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة التعليم بالاحساء عن طرح المناقصات التالية :

١ ـ اسم المناقصة النظافة الشاملة لمبنى الوحدة الصحية بالمبرز بمنطقة الاحساء

قيمة وثائق المناقصة ٥٠ ريال

اعلان عن المناقصة رقم ٧٩٢/١٦٩

● رقم المناقصة ٧٩٢/١٦٩

اسم المناقصة توريد جهاز ل ـ ٦٥٠ جهاز ترسيب مع ملحقاته

هكذا من الأصل

في موسم الامتحانات ترتفع درجات الحرارة وتتسارع نبضات القلوب

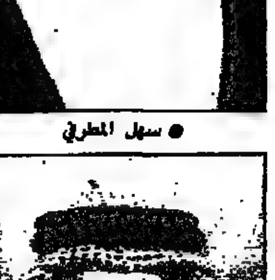
يوم السبت بعد غد يجلس ابناؤنا الطلاب والطالبات في قاعات الاختبارات في المحطة الأخيرة بعد عام من التحصيل العلمي المتواصل .. حيث يقدم كل منهم عطاءه بعد ان ظل يأخذ عن معلميه طوال العام - ويضيف اليه من جهده كل ما يمكن ان تختزنه ذاكرته ليفرغه في النهاية في أوراق الاجابة - ومن ثم ينال حظه من التقييم الذي يتناسب مع قدراته الاستيعابية والذهنية .





● سهل المطرفي

● د. عبد الله الزيد



شارك في التغطية

عبد العزيز غزاوى
نزار بنجابي
صفاء الحسنات
عهود اليامي
فوزية الصالح



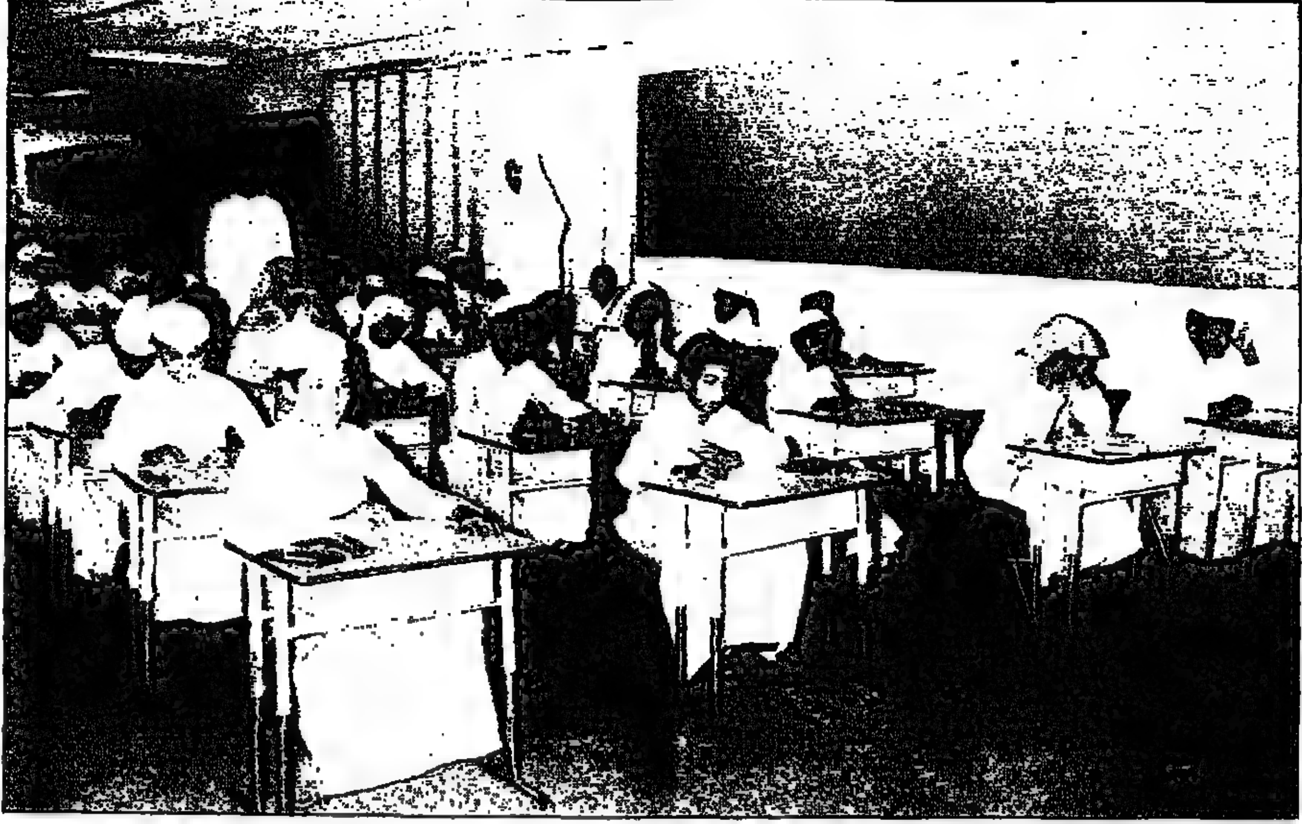




● عاطف لبان



● عبد الله اليامي



د. عبد الظاهر : القلق النفسي يؤثر على عملية استدعاء المعلومات

د. الزيد : نتائج الثانوية العامة تعلن قبل بداية موسم الحج

المطرفي : التوتر أمر طبيعي .. ويجب التخلص منه عند البدء في الإجابة

وتختلف النظرة الى الاختبارات من طالب لاخر ومن طالبة لاخرى - وذلك وفق الكثير من المعايير الذاتية التي تحدد الاطار العام للمواجهة بالنسبة لكل طالب وطالبة .. وان كان ذلك لا يمنع من الشعور بقدر من القلق والرهبة في اللحظات الاولى من تلك المواجهة .. وهي مسألة نسبية بطبيعة الحال .

واوضح مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبد الله [redacted] الزيد أن ادارة التعليم بالمنطقة قد اتمت كافة استعداداتها وهيأت لجان الاختبارات بكل سبل الراحة لاستقبال الطلاب وتأديتهم للاختبارات في جو هادىء بعيدا عن أي مظهر من مظاهر التوتر .

وأشار الدكتور الزيد الى الانتهاء منذ وقت مبكر من تشكيل لجان النظام والمراقبة بالنسبة لاختبارات الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي ، كما تم تكليف الموجهين التربويين والاطباء للتواجد المستمر في لجان الاختبارات ليكونوا في خدمة الطلاب ، مشيرا الى ان عدد الطلاب الذين سيؤدون اختبارات الثانوية العامة - النظام القديم - هذا العام يبلغ أربعة الاف طالب ، بالاضافة الى ١٨٠ الف طالب من نظام الثانويات المطورة .

واكد الدكتور الزيد بان تصحيح اجابات الطلاب سيتم اولا بأول حتى يمكن اعلان نتيجة الاختبارات في وقت مبكر وقبل بداية موسم الحج لهذا العام .

● وعن الاختبارات والاضطراب النفسي يحدثنا الدكتور محمد عبد الظاهر - اخصائي الصحة النفسية بمستشفى ابها - فيقول :

يختلف موقف ورد فعل الطالب لذلك على اساس عدة عوامل اهمها طبيعة تكوينه النفسي وتوازن واتساق شخصيته ، ومدى تحصيله وثقته في مهاراته ومعارفه ، ومدى ما يمثله له الامتحان من قيمة اجتماعية على حسب معايير وقيم مجتمعه .

وقيم المجتمع تتغير وتتطور مع الزمن لتتمشى مع باقي المتغيرات الاخرى ، ويعاد ترتيب قيم المجتمع من وقت لآخر في داخل ما يسمى « بسلم القيم » ليستمر المجتمع ويتطور ، وهو في كل مراحله متسق تماما بين ترتيب القيم وبين ما يتطلبه الواقع الاجتماعي ، ولقد تطورت احتياجات المجتمع ومتطلباته في العصر الحديث واصبح العلم هو القادر على تلبية هذه الاحتياجات ، ووسيلة العلم هي التعليم ، فارتفعت قيمته الاجتماعية ، واصبح التعليم والحصول على شهادة هو جواز المرور للحصول على وظيفة وراتب .

وكلما ارتفعت درجة التعليم كلما زادت فرصة الوظيفة وارتفع الراتب وما يتبع ذلك من مكانة اجتماعية مرموقة ، والشهادة يتم الحصول عليها ومن هنا تنشأ اهمية الاختبارات بالنسبة للطالب ، فهو حدث مهم ، إما ان يجتازه بنجاح ويحقق كل هذه المكاسب الاجتماعية وإما ان يتعثر ويخسر كل ذلك ، وعلى قدر المكاسب والخسائر المتوقعة يكون « الضغط والاجهاد النفسي » الناشىء من موقف الاختبارات .

وتختلف « ردود الفعل » لهذا الضغط النفسي باختلاف الافراد كما سبق ذكره في نضجهم النفسي ، وفي مدى تحصيلهم ومدى ثقتهم في معلوماتهم ، وعلى خبراتهم السابقة في هذا الخصوص .

القلق النفسي

ومن اشهر ردود الفعل تلك واكثرها حدوثا هو « القلق النفسي » بمظاهره المختلفة من شعور مقبض بالخوف والأرق وزيادة ضربات القلب ، وانقباض الصدر وصعوبة التنفس احيانا واضطراب وظيفة الجهاز الهضمي وعدم القدرة على التركيز وصعوبة تذكر المعلومات ، وتلك هي المشكلة ، فنظام الاختبارات يعتمد في معظمه على وظيفة عقلية واحدة وهي « التذكر » وقوة الذاكرة ، فالمعلومات تقدم للطالب اثناء الدراسة وتختزن في ذهنه بعد مرورها بعدة مراحل من « التسجيل » ثم « التثبيت » ثم « الحفظ » وتكون بعد ذلك جاهزة « للاستدعاء » عند الطلب .

والقلق النفسي يُصَعِّب عملية الاستدعاء واحيانا يعطلها ، وكثير من الطلاب يكتشفون نسيانهم لمعلومات قد سبق لهم معرفتها وتذكرها ، ولكنهم يفشلون في استدعائها اثناء الاختبار وكثيرون من هؤلاء يتذكرون تلك المعلومات بمجرد خروجهم من اللجنة عندما يقل القلق وينخفض التوتر .

ولعل ذلك مع أسباب اخرى عديدة هو ما دفع بعض خبراء التعليم الى تبنى نظم تعليمية متطورة تجعل من الاختبار مجالا لملكات عقلية اخرى بالاضافة للذاكرة ، ومما يزيد القلق النفسي عند الطلاب هو استخدامهم المفرط للمنبهات اثناء وقبل الاختبارات مثل القهوة والشاي فهذه المواد المنبهة تزيد من القلق النفسي وتقلل التركيز وتشتت الذهن .

والقلق لا يصيب الطالب فقط بل يصيب ايضا أسرته وربما بشكل أكثر حدة ووضوحا مما يصيب الطالب نفسه ، وينتقل القلق من الأسرة الى الطالب والعكس .

رد الفعل الصحي

بقي ان نقول ان كل تلك الاضطرابات هي ردود فعل « مرضية » لموقف الاختبار . وهي قليلة الحدوث . وفي المقابل يوجد رد الفعل الطبيعي أو الصحي للاختبار وهو يتمثل في بعض مظاهر القلق المحتملة قليلة الشدة ، والتي تفيد الطالب بزيادة اهتمامه واكتراثه وعدم تهاونه بأمر الاختبارات ، وفيما يلي نقدم بعض التوجيهات والارشادات بخصوص الامتحانات :

أولاً : ننصح باجراء التقييم والاختبار بشكل دوري قد يكون شهريا وتتحدد النتيجة النهائية على أسلس مجموع ما سبق من تقييم بحيث لا يكون هناك ثقل كبير لاختبار آخر العام ، وذلك يدفع الطالب لان يبدأ المذاكرة والاهتمام من المراحل المبكرة للعام الدراسي ، ويبعد احتمالية تأثر الطالب سلبا بسبب ظروف طارئة قد تحدث له اثناء اختبارات آخر العام .

ثانيا : تبنى برامج تعليمية ونظم متطورة تتيح اختبار اكبر عدد من القدرات العقلية ، ولا تركز فقط على اختبار القدرة على تخزين المعلومات واستدعائها وقت الاختبار « الذاكرة » .

نصائح للأسرة وللطلاب

وبالنسبة للأسرة ننصح بعدم المبالغة باظهار الاهتمام الزائد أو الاهمال الواضح للطالب وعمل توازن ما يظهر اهتمامها به وحرصها عليه مع ضرورة حل او تأجيل المشاكل الاسرية المتفجرة ، اثناء فترة الاختبارات ، ومساعدة الطالب في تنظيم وقته بين النوم والمذاكرة والترفيه ، والتقليل من مواجهة الطالب ونقد تصرفاته وتأجيل ذلك لما بعد الامتحان .

اما بالنسبة للطلاب والطالبات فننصح ببدء مذاكرة بشكل متأن ومنتظم ومحاولة ربط المعلومات والمعارف النظرية بتطبيقات عملية وبامثلة من البيئة ، وعمل مراجعة كل فترة لما سبق مذاكرته ، ثم بعد انتهاء المقرر تتم المراجعة بطريقة حل الاسئلة ، وتقارن بين الاجابة وبين ماهو موجود بالكتاب والتركيز على نقاط الضعف في الاجابات .

كما ننصح بالتقليل من شرب الشاي والقهوة وخلافه من المنبهات أثناء فترة الاختبارات وقبلها ، ولا تحاول ان تتعلم معلومات جديدة ، وانما اكتفي بمراجعة وتثبيت ما تم مذاكرته من قبل ويوم الاختبار كن واثقا من نفسك ، واعلم انك أديت ما عليك وان الله لن يضيع جهدك وانك موفق إن شاء الله ، واقرأ ورقة الاسئلة بهدوء ثم ابدأ باجابة أسهل الاسئلة والمعروفة لك ، واثناء الاجابة قد تتذكر بعض المعلومات من الاسئلة الاخرى ، دونها في الهامش حتى لا تنساها فهي حتما ستساعدك في تذكر معلومات اخرى تجيب بها عن تلك الاسئلة الصعبة .

الاسئلة في حدود المنهج

● كما اوضح الاستاذ سهل المطرفي مدير ادارة التعليم بالعاصمة المقدسة ان الادارة جندت كل طاقاتها البشرية والفنية لتوفير سبل الراحة للطلاب طوال فترة تأديتهم للاختبارات .. وقال :

لاشك ان الاختبارات لم تعد تمثل اية صعوبة بالنسبة للطلاب .. خاصة وان وزارة المعارف تحرص دائما على ان تكون اسئلة الاختبارات في حدود المناهج المقررة .. وتؤكد على وضوحها ومباشرتها حتى تتناسب مع كافة مستويات الطلاب .

واعتقد ان الطالب الذي يكون قد استعد مبكرا لاداء الاختبار من خلال استذكاره لدروسه اولا بأول واستيعابه للعلوم المقررة لن يجد اية صعوبة في مواجهة الاختبارات بنفس مطمئنة - وان كان ذلك لا ينفي توتر الاعصاب في البداية .. وهذا أمر طبيعي .. ومن المهم ان يتخلص الطالب من هذا التوتر عند البدء في الاجابة على الاسئلة حتى يتمكن من تركيز كل ذهنه وتفكيره في ورقة الاجابة .

٩٥ الف طالبة

● وتحدث مدير تعليم البنات بمكة المكرمة الاستاذ محمد بن دخيل الحميضي .. فقال :

على جميع الطالبات ان يدركن ان الاختبارات شيء عادي جدا - وعليهن مواجهتها كغيرها من الاختبارات الشهرية - ولا داعي للقلق على الاطلاق حتى لا يؤثر ذلك على نفسياتهن .

واوضح الاستاذ الحميضي ان عدد الطالبات اللاتي سيؤدين اختبارات نهاية العام الدراسي هذا العام يبلغ ٩٥ الف طالبة بمختلف مراحل الدراسة - مشيرا الى ان الادارة وفرت للطالبات كل ما يعينهن على اداء اختباراتهن في جو صحي مريح ، وقد اتخذت الادارة كافة الاستعدادات لتهيئة لجان الاختبارات على الوجه الاكمل .

المحطة النهائية

● ويقول الاستاذ اسماعيل الشبيلي مدير مدرسة اليرموك المتوسطة بمكة المكرمة :

يعتبر الاختبار النهائي هو المحصلة النهائية لمجهودات كثيرة بذلت على مستوى المدرسة ، وعلى الطالب ان يكون متحفزا ومستعدا لبذل كل طاقته وجهده لتقديم اغلى هدية لوالديه وبلده بنجاحه المشرف .

والاختبارات توضع وفق اللوائح والتعليمات ، وتنفذها الهيئة الفنية والادارية في المدرسة بصورة منظمة وجيدة لتحقيق كل الاهداف المرسومة للسياسة التعليمية لحكومتنا الرشيدة كما يخضع وضع الاختبارات للأسس التربوية السليمة ، وذلك هدف مهم في العملية التعليمية ، فقد اهتم رجال وعلماء التربية بوضع أسس عامة وخاصة يجب مراعاتها عند اعداد اسئلة اي مادة دراسية لكي يكون الاختبار وسيلة جيدة وفعالة وحقيقية لقياس مدى التحصيل الدراسي للطالب بشكل فعلي شامل وفق كل المستويات والقدرات العقلية والتحصيلية لدى كل الطلاب في كل المراحل ، والمعلم عند وضعه لاسئلة الاختبار فانه يلتزم بهذه الاسس التربوية التعليمية وفق مستويات وقدرات طلابه .

كلمة للطلاب والطالبات

● ويوجه الاستاذ الشبيلي حديثه للطلاب والطالبات فيقول :

بعد ايام سيأخذ كل منكم مكانه استعداداً للاختبار النهائي وارجو ان تكونوا قد انتهيتم من مذاكرة ومراجعة دروسكم وفق منهج صحيح حتى تحققوا افضل النتائج ، فلكل مجتهد نصيب والشاعر يقول .. على قدر اهل العزم تأتي العزائم .

ولاشك ان جميع الاباء يعلمون ان فترة الاختبار هي فترة حرجة لذلك ارجو منهم تهيئة الجو المريح والهدوء لابنائهم حتى يجتازوا هذه الفترة بسلام ، ويجب العناية بتنظيم اوقات الاسرة سواء للنوم او الخروج للزيارات مع الالتزام بقدر من الضبط للطلاب بحيث يسخرون كل طاقتهم للمذاكرة والمراجعة بتركيز تحت اشراف رب الأسرة المباشر حتى تكون النتيجة النهائية سارة للجميع .

الاستعداد المبكر

● ويرى كل من الاستاذ فاروق باتي مدرس التاريخ والاستاذ فيصل محمد علي برديسي مدرس الجغرافيا بمدرسة اليرموك ان الاختبار النهائي يختلف في اهميته من طالب الى آخر ، فبعض الطلاب يكون لديه الاهتمام بدراسته منذ بداية العام الدراسي ، ويرجع ذلك الى صلته بالكتاب المدرسي وما يترتب عليه من الواجبات المنزلية والاستعداد المبكر واهتمام اسرته به ومتابعتها له في اختباراته الشهرية .

كما ان هناك طلابا ليس لديهم الاهتمام بالمذاكرة الا في أيام الاختبارات ، ويرجع ذلك الى عدم اهتمام الاسرة بابنائها منذ البداية .

● ويقول الاستاذ الباتي :

يتم وضع اسئلة الاختبارات بحيث تتلاءم مع مستوى تحصيل الطلاب الدراسي كما يتم تنظيم جدول الاختبارات وفقا للمنهج الدراسي كما ونحرص على ان تكون الاسئلة شاملة للمنهج وواضحة وخالية من الاخطاء اللغوية وان تكون مناسبة للزمن المحدد لاختبار المادة ، ومنظمة بحيث تكون مريحة للطالب .

● ويقول الاستاذ البرديسي :

انصح جميع الطلاب بتنظيم اوقات المذاكرة وعدم اجهاد النفس والجسد بالسهر واختيار المكان الملائم للمذاكرة في المنزل حتى يستطيع التركيز ، وانصح بعدم تناول المنبهات بكثرة اثناء المذاكرة لان لها آثار سلبية في النهاية ، وللأسرة دور تعاوني هام في تحقيق النجاح للابناء من خلال تهيئة الجو المناسب لهم .

مضاعفة الجهد

● وينصح الاستاذ محمد أحمد عبد الوهاب عبد الغني المشرف الطلابي بمدرسة اليرموك المتوسطة بمضاعفة الجهد والمراجعة للدروس جيدا .. ويؤكد على اهمية تعاون المدرسين مع الطلاب في مراجعة الدروس السابقة واعطاء الطالب أهم النقاط التي تفيده في عملية الاستذكار وتبسيط المنهج للطالب لكي يتسنى فهم المواد بسرعة وحتى يفهم ما يرد في ورقة الاختبار من اسئلة .. ويوجه حديثه للطلاب .. فيقول :

ارجو من ابنائي الطلاب الحرص على اداء الصلوات الخمس وطاعة الله والوالدين وأنصحهم بالابتعاد عن المنبهات وكثرة السهر حتى لا يرهق الطالب عقله لأن لجسده عليه حق في الراحة ، كما اقول للآباء والامهات إن ابنائكم في اشد الحاجة اليكم في جميع الاوقات وبالذات في اوقات الاختبارات لانهم امل المستقبل وارجو تعاونكم مع المدرسة التي تقوم على تعليم ابنائكم وبناتكم واعدادهم للمستقبل وارجو عدم شغلهم في امور جانبية اثناء اداء الاختبار .

شيء مألوف

● ويقول الاستاذ سعد عبد الله المشاري - المدرس بمدرسة محمد بن عبد الوهاب الابتدائية بمكة المكرمة :

الاستعداد للاختبار النهائي شيء مألوف لدى البيت والمدرسة على حد سواء فالبيت تعلن فيه حالة طوارىء حيث نجد الأب والأم يبذلان كل ما في وسعهما من اجل توفير المناخ المناسب وتهيئة كافة سبل الراحة لابنائهم وبناتهم .

وكذلك المدارس تجند كل طاقاتها وامكاناتها من اجل تحقيق ذات الهدف وابعاد شبح الخوف عن الطلاب والطالبات تطبيقا لاسس وقواعد التربية الحديثة الهادفة .

والملاحظ ان بعض الطلاب يتعمدون السهر حتى الساعات الاولى من الصباح في المذاكرة رغم ان ذلك يضر بصحتهم ويؤثر على تركيزهم الذهني ، وهنا لابد من تدخل الأسرة من اجل نصحهم .. وحثهم على النوم المبكر حتى يقبلون على الاختبارات وهم اكثر حيوية ونشاطا وتركيزا .

مقياس للتقييم

● وتتحدث السيدة عفاف التونسي - مديرة مجمع مدارس البنات بحائل - فتقول :

الاختبارات ما هي إلا مقياس يهدف إلى تقييم مستوى كل طالبة - وعلى الطالبات أن يعتبرنها سلما للارتقاء إلى أعلى دون أدنى خوف او ارتباك .

واود هنا أن أؤكد على أهمية دور الاسرة في تخفيف حدة التوتر التي تلازم الطالبات خلال فترات الاختبارات - وعلى جميع افراد الاسرة أن يتجنبوا الحديث عن هذا الموضوع امام الطالبات - بل وعليهم أن يهونوا من الامر باعتباره امرأ عادياً لا يستاهل كل تلك الضجة التى تثار حوله .. وعلى جميع الطالبات الالتزام بالثبات وهدوء الاعصاب حتى لا يؤثر ذلك على اجاباتهن .

مسئولية الطالبة

● نورة مطلق الوقيت - معلمة - تقول :

لعل انسب ما يمكن قوله في هذه المرحلة هو الجد والاجتهاد والتخلي عن أي أرياك يؤثر على الطالبة .. والحقيقة ان الاستعداد للاختبارات مسئولية الطالبة أولاً وأخيراً .. وهذه المسئولية يجب ان تكون في الاعتبار منذ اليوم الاول للعام الدراسي .. لان المذاكرة المبكرة تساعد الطالبة كثيراً على استيعاب المواد .. وتبقى امامها مرحلة المراجعة المركزة خلال فترة الاختبارات وهي فترة حرجة .

ولا شك ان الاطمئنان النفسي وهدوء الاعصاب من العوامل الرئيسية التي تمكن الطالبة من اداء اختباراتها بكل ثقة .

واتمنى النجاح والتوفيق للجميع .

الرهبة موجودة

● ماجدة مصطفى - معلمة لغة عربية - تقول :

لا شك ان الاختبارات لها رهبتها في نفس كل طالبا وطالبة مهما كانت درجة استعداد كل منهما لمواجهتها .. ولكن الطالبة التى تكون قد وضعت فى اعتبارها تحقيق النجاح منذ اليوم الاول للعام الدراسي تكون اكثر اطمئنانا وثقة ، أما التركيز المكثف على المذاكرة قبل الاختبارات بوقت قصير فهذا أمر شاق وغير مرغوب فيه .

وكل ما أستطيع ان انصح به الطالبات هو التركيز على المراجعة العامة والشاملة ، وعدم الانشغال بأى أمور عائلية أو منزلية ، والنوم مبكراً .. والتأنى فى الاجابة .. واختيار السؤال الاسهل اولاً ..

لا نقل حرصاً

● المعلمة عفاف تمراز - لغة عربية ايضا - تقول :

اننا كمعلمات لا نقل حرصا عن الطالبات في تحقيق النجاح - لان كل معلمة تريد ان تلمس ثمرة جهدها وغرسها - وكما ان الطالبات ينتظرن نتائج الاختبارات بفارغ الصبر - فان المعلمة كذلك - لانها تتمنى ان تكون طالباتها من الناجحات في اختبارات نهاية العام .. لان نجاحهن يعتبر نجاح لها هي ايضا .

وانصح الطالبات بقراءة ورقة الاسئلة اكثر من مرة وباعصاب هادئة - ثم بعد ذلك يتم اختيار السؤال الاقل صعوبة للبدء في الاجابة عليه .. وبمجرد ان يجري القلم على الورق فلابد وان تداعي المعلومات في ذهن الطالبات وبالتالي لا يجدن صعوبة في الاجابة على بقية الاسئلة .

الثقة بالنفس

● مديحة حرب - معلمة علم نفس - تقول :

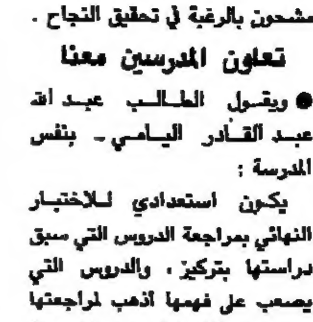
اختبارات نهاية العام تشكل مرحلة انتقالية بالنسبة للطالبة ، وهي تبذل اقصى جهدها لاجتياز تلك المرحلة التي تمثل تقييما لجهد عام باكمله .

والنصيحة التي اهمس بها في اذن كل طالبة هي الصبر .. والتفاؤل - والامل - والثقة بالنفس - وان تعتبر ساعات الاختبار لا تعدو ان تكون حصة دراسية عادية - وان تتخلص من القلق أو التوتر النفسي الذي قد يلازمها بمجرد دخولها لقاعة الاختبار ..



الحميضي : ٩٥ الف طالبة تؤدي الاختبارات بمكة المكرمة

الشبيلي : الاختبارات توضع وفق أسس تربوية تلائم قدرات الطلاب



ايضا اتمنى ان تقابل الاسرة الاختبارات بكل اعصاب هادئة ـ لان توتر الاسرة لابد وان يؤثر على نفسية الابناء ـ وبالتالي ينعكس على ادائهم اثناء الاختبارات .

النجاح ثمرة الجهد

● سمر لطفي ـ معلمة لغة عربية ـ تقول :

النجاح هو النتيجة الحتمية باذن الله تعالى للجد والاجتهاد والمتابعة المنزلية .. ومسؤوليته تقع على عاتق الطالبة قبل غيرها .. وصدق الله سبحانه حيث يقول ﴿ كل نفس بما كسبت رهينة .. لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ﴾ .

وانا لا انصح بتكثيف المذاكرة خلال ايام الاختبارات ـ لان المفروض في هذه الايام ان تكون المراجعة مع قدر من التركيز حتى لا يتشتت الذهن بتحميله ما فوق الطاقة .. وهدوء الاعصاب يلعب دورا رئيسيا في اجتياز رهبة الاختبارات ـ ولابد من الاعتماد على الله والنفس وعدم اللجوء لاستخدام اي وسيلة تجهد الجسم كالسهر والمنبهات .

مع الطلاب والطالبات

ونلتقي بعدد من الطلاب والطالبات لنتعرف على آرائهم ونقف على كيفية استعداداتهم لمواجهة الاختبارات .

● يقول الطالب سعد بدر العتيبي ـ بثانوية طلحة بن عبد الله المطورة بمكة المكرمة :

قبل فترة الامتحانات اتفرغ تماما للمذاكرة بجدية ولا اشغل نفسي بأي شيء آخر ـ وانا أعتبر الاختبارات مرحلة مصيرية بالنسبة لكل طالب ـ لانها تمثل حصاد علم كامل من عمره .

ونرجو من واضعي الاسئلة أن يراعوا ظروف كل المستويات ـ بحيث تأتي الاسئلة واضحة ومباشرة حتى لا تكون سببا في اصابتنا بالاحباط لأول وهلة .

انني شخصيا اواجه صعوبة في استيعاب بعض المواد ـ ومنها الرياضيات الحديثة والعلوم الطبيعية ـ ولذلك اضطر للجوء للدروس الخصوصية مرغما .

اولياء الأمور

● ويقول الطالب عاطف احمد لبان ـ بمدرسة اليرموك المتوسطة بمكة المكرمة :

كثير من اولياء الامور يصورون الاختبارات على انها معضلة .. ويحيطونها بهالة كبيرة من الاهتمام .. وهذا يؤثر بدوره على نفسية الابناء .

والمفروض ان ينظر الى الاختبار على انه شيء عادي جدا وهو كذلك بالفعل .. ولا يحتاج الامر اكثر من استيعاب المادة وفهم لمنهجها .. وذلك لا يتأتى والبال مشغول بالخوف من الرسوب ـ أو الذهن مشحون بالرغبة في تحقيق النجاح .

تعاون المدرسين معنا

● ويقول الطالب عبد الله عبد القادر اليامي ـ بنفس المدرسة :

يكون استعدادي للاختبار النهائي بمراجعة الدروس التي سبق دراستها بتركيز . والدروس التي يصعب علي فهمها اذهب لمراجعتها مع مدرس المادة واهم شيء اضعه في اعتباري اثناء الاختبار هو المذاكرة في جو هادىء مريح وخال من الضجة لكي افهم الدروس . يكون التعاون بين المدرسين وبيننا جيد حسب فهم المدرسين لنا ومساعدتهم وتسهيل المواد الصعبه علينا .

ان المذاكرة من اول العلم تسهل الاختبار فلا تتجمع الدروس علي اثناء الاختبار . والرياضيات . والانجليزي من المواد الصعبة خاصة وان مادة الانجليزي جديدة علينا في المرحلة المتوسطة .

زيادة ساعات المذاكرة

● ويقول الطالب احمد عبد الرحمن بغدادي :

استعد للاختبارات النهائية بان استذكر دروسي جيدا واقوم بمراجعة جميع المواد بشيء من التركيز اكثر مما مضى واقوم بزيادة ساعات الاستذكار ويتعاون المدرسون معنا قبل الاختبارات بان يقوموا بمراجعة الدروس لنا والاجابة عن اي استفسار او اي سؤال . وفي اثناء الاختبار يحاولون تهيئة الجو النفسي لنا وعدم ازعاجنا أو تخويفنا .

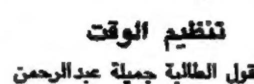
تصنيف المواد

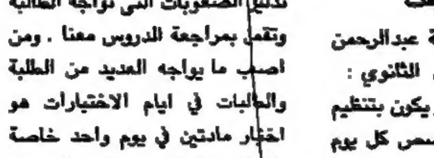
● وتقول الطالبة هيفاء محمد العنقرى ـ بالصف الثاني الثانوي ـ القسم الادبى :

الاستعداد للاختبارات يكون ذهنيا ونفسيا قبل أن يكون حشداً للمعلومات وتكثيفاً لساعات المذاكرة ـ وفي اطار ذلك احاول تصنيف المواد في جدول المذاكرة بحيث أبدا بالاسهل ثم الاصعب .. واحرص على تسجيل المعلومات الهامة كتابة حتى ترسخ في ذهنى .. كما احرص على النوم مبكراً حتى اذهب للاختبار بنشاط .

وبالنسبة لتعاون المعلمات معنا فبعضهن يبذل اقصى جهده في مساعدة الطالبات وفتح المجال لهن لطرح الاستفسارات والاسئلة ايا كانت اهميتها .. وهناك من المعلمات من تكتفي بمهمتها في الشرح فقط .





الباتي : نحرص على أن تكون الاسئلة واضحة وشاملة للمنهج

تنظيم الوقت

● وتقول الطالبة جميلة عبدالرحمن خان .. بالصف الاول الثانوي :

الاستعداد للاختبار يكون بتنظيم الوقت أولاً بحيث يخصص كل يوم لمذاكرة مادة أو مادتين ويبدأ هذا النظام قبل موعد الاختبارات حتى تكون فترة الاختبار للمراجعة فقط وحتى اكون مستوعبة للمواد جميعها . لان الاختبار النهائي بحد ذاته يمثل حصيلة جهد وتعب سنة كاملة . لذلك اعتبره من أهم مراحل حياتي .

وبالنسبة للمدرسات فهن يحاولن تقليل الصعوبات التي تواجه الطالبة وتقمن بمراجعة الدروس معنا . ومن اصعب ما يواجه العديد من الطلبة والطالبات في ايام الاختبارات هو اختبار مادتين في يوم واحد خاصة اذا كانت المادتان من المواد الصعبة فتظل الطالبة تذاكر حتى وقت متأخر من الليل وبعض الطالبات يواصلن للفجر خوفاً من التقصير في اى مادة لصعوبة كل منهما . فتذهب الى المدرسة وهي مرهقة وهذا يؤثر عليها .

ومن المواد التي اعتبرها صعبة مادة الكيمياء واحاول التغلب على صعوبتها بقراءة ومراجعة الدرس وحفظ النصوص والمعادلات مستعينة بأسئلة الكتاب واجوبتها . ولا أحب الاعتماد على احد في مذاكرتي إلا في اصعب الحالات التي تواجهني . والاعتماد على النفس في المذاكرة يؤدى الى بناء الشخصية والثقة . والبيت يهيىء لي الجو المناسب في ايام الاختبارات وان كان ذلك ضرورياً طوال العام للدراسة .

كل المواد صعبة

● وتحدثنا الطالبة فوزية عبدالله المشاري .. فتقول .

الواقع ان الاستعداد للاختبار يكون سهلا بالنسبة لمن يستذكرون دروسهم اولاً بأول .

واعتقد انه في مثل هذه الحالة لن يشعر اى طالب أو طالبة باى مشقة لانه طيلة العام الدراسي يكون على اتصال مباشر بجميع المواد وذلك بخلاف الطلاب والطالبات الذين لا يستذكرون دروسهم إلا في ايام الاختبارات .

والاختبار النهائي يعني بكل طالب وطالبة المقياس الحقيقي للتحصيل العلمي طيلة العام الدراسي والتطلع الى الارتقاء الى مستوى اعلى ويعني الانتقال لمرحلة اخرى بالنسبة لطلاب وطالبات المرحلة النهائية .

حيث التطلع الى المستقبل ولاشك ان للمدرسات دور ايجابي متعاون مع الطالبات لاسيما في المرحلة الثالثة الانتقالية واقصد بهذا الدور شرح الغامض من اسئلة الاختبار في حالة عدم وضوحها . وكل المواد العلمية هي في نظري صعبة ويمكن التغلب على صعوبتها مع الاستذكار الجيد والمراجعة الجادة . وتستطيع الطالبة ان تتبع اسلوبا يرضي اجتهادها وطموحها .

وداعا لايام السهر

● نوف محمد العنزي ـ طالبة بالمستوى الثاني تخصص لغة عربية ـ الكلية المتوسطة تقول :

يدور في مخيلتي الشهادة وقد مدت الى في يميني وباليد الاخرى اقول وداعا لايام السهر والمعاناة على كرسي الاختبارات في لجنة تغص بالحرس عن اليمين وعن الشمال .

فالاختبار نقطة تحول في بحر المستقبل والامال وعلى قدر العطاء يكون النجاح . والارادة الانسانية لا يضعفها لهيب الشمس ولا تطفئها العواصف .

بين المعلمة والطالبة

● نوير عبد الرزاق الضمادي ـ ثاني ادبي ـ تقول :

ان لكل من المعلمة والطالبة مسؤولية كبيرة فالمعلمة تقع عليها مسؤولية عظيمة وهي اداء المنهج على الوجه الصحيح والحرص على ايصال المعلومات الى ذهن الطالبات بالصورة السليمة مع اعطائهن الفرصة لمناقشتها عما يصعب فهمه من الدروس واعطائهن الفرصة لمراجعة المنهج قبل بداية الاختبار بوقت كاف .

اما مسؤولية الطالبة فهي لا تقل اهمية عن مسؤولية المعلمة وهي مراجعة دروسها أولا بأول وتوزيع وقتها بما يضمن لها الراحة النفسية وأن تبدأ كل طالبة بمراجعة موادها قبل فترة الاختبار لكي تؤديه بكل ثقة بما يضمن لها النجاح إن شاء الله .

نظرة عادية وفرحة

● ج ـ م ـ الخمعلي ـ ثاني علمي ـ تقول عن مشاعرها وهي تستعد للاختبار :

يدور في مخيلتي ما يدور في مخيلة كل طالبة وطالب يدرك بانه مقبل على ايام حاسمة وان الاختبار يقرر تعبه في هذا العام .

وما يدور في مخيلتي هو ما نوع الاسئلة أو ماهي طريقة الاسئلة ؟وهل تشمل الكتاب كله ؟ وهل هي صعبة أم سهلة ؟ وهل استطيع الاجابة عليها كلها ام على جزء منها ؟

وانظر للاختبار نظرة عادية بلا خوف ولا اضطراب ولا تعقيد .. ولا انظر له على انه شبح مخيف ، اعتدت واعتاد عليه الجميع .

● سحر صالح السديري ـ ثاني علمي تقول :

ربما يرهبه البعض ولكني اشعر بالفرحة لمجيء الاختبار لاني اعتبره نمط جديد يطرأ على حياتي ، فبعد عدم الاهتمام بالمذاكرة اظل امسك بالكتاب يوما كاملاً وفي النهاية النتيجة تكون ايجابية ان شاء الله .

● ساره عياد الصادر الخمعلي ـ اولى ثانوي ـ تقول :

اعتبر الاختبار تحصيل حاصل لمعلوماتنا طوال السنة الدراسية وهو حصاد لمعلوماتنا ولما استوعبته خلال العام الدراسي .

● عفاف علوش العنزي ـ اولى متوسط ـ تقول :

يعني لي الاختبار الاجتهاد والاهتمام بالمذاكرة ومراجعة الدروس من بداية العام الدراسي مما يقلل علي الوقت والجهد واخيرا الأمل بالنجاح باذن الله .

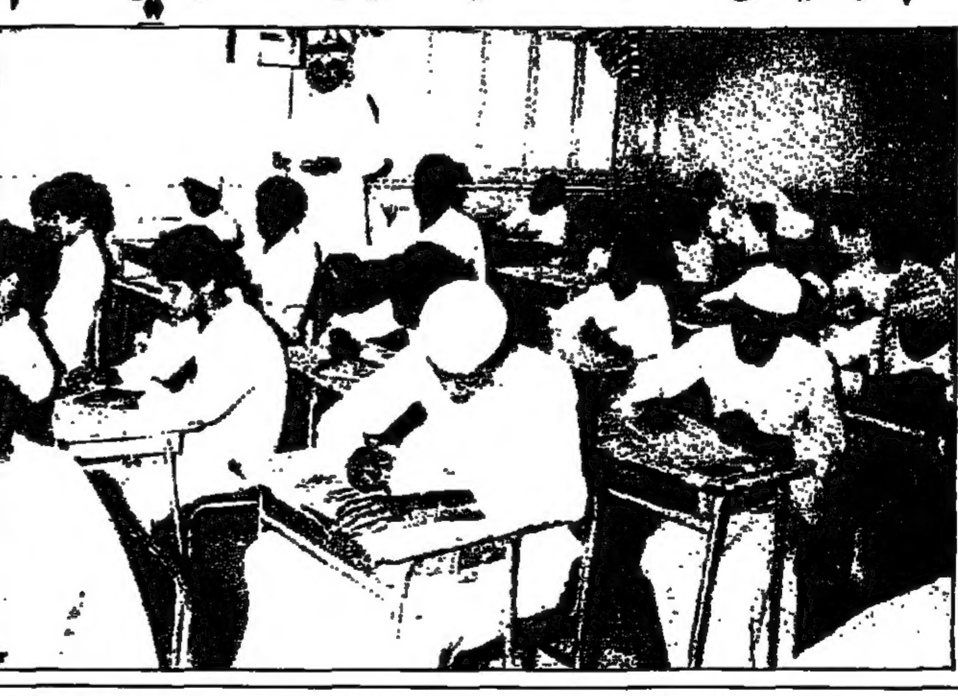

● سعد المشاري (مدرس بابتدائية محمد عبد الوهاب بمكة)

● محمد الحميضي


● د . محمد عبد الظاهر

● احمد بغدادي

البرديسي : للأسرة دور تعاوني هام في تهيئة فرص النجاح للأبناء



اعلانات حكومية

تاجيل موعد منافسة رقم (٣٩١) من الوكالة المساعدة للمشاريع والصيانة بوزارة المعارف

● تعلن وكالة الوزارة المساعدة للمشاريع والصيانة بوزارة المعارف عن تاجيل موعد فتح المظاريف للمنافسة رقم ٣٩١ م ش لعام ١٤١٠ ـ ١٤١١ هـ والخاصة بانشاء تسع وعشرين مدرسة بالمجموعة السابعة بمناطق جدة ـ الرياض ـ الدمام . والتي كان مقرر فتح مظاريفها الاثنين الموافق ١٤١٠/١٠/٢٦ هـ الى يوم السبت الموافق ١٤١٠/١١/١٦ هـ .

علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة التاسعة صباحا من تاريخ السبت ١٤١٠/١١/١٦ هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة التاسعة والنصف من نفس اليوم .

فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات .. والله ولي التوفيق

تاجيل اعلان من الوكالة المساعدة للمشاريع والصيانة بوزارة المعارف

● تعلن وكالة الوزارة المساعدة للمشاريع والصيانة بوزارة المعارف عن تاجيل موعد فتح المظاريف للمنافسة رقم ٣٩٢ م ش لعام ١٤١٠ ـ ١٤١١ هـ والخاصة بانشاء ست وعشرين مدرسة بالمجموعة الثامنة بمناطق ابها ـ مكة المكرمة ـ نجران ـ بيشة ـ جيزان ـ صبياء ـ الطائف ـ جدة ـ المدينة المنورة ـ والتي كان مقرر فتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/١٠/١٩ هـ الى يوم السبت الموافق ١٤١٠/١١/٩ هـ .

علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة التاسعة صباحا من تاريخ السبت ١٤١٠/١١/٩ هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة التاسعة والنصف من نفس اليوم .

فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المناقصات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات .. والله ولي التوفيق .

اعلان من الوكالة للمشاريع بوزارة المعارف

● تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح

انتزع الألمان الكأس الجديدة .. بدون استحقاق !!

الهولنديون بهروا العالم بقيادة البارع كرويف

تحدثنا في الحلقات السابقة عن نشأة بطولة كاس العالم وعن البطولات التسع .. واليوم نتحدث عن البطولتين العاشرة والحادية عشر وهما اليمتا في المانيا الغربية ١٩٧٤ والارجنتين ١٩٧٨ م ..



والبطولة «١٠» التاريخ أعاد نفسه

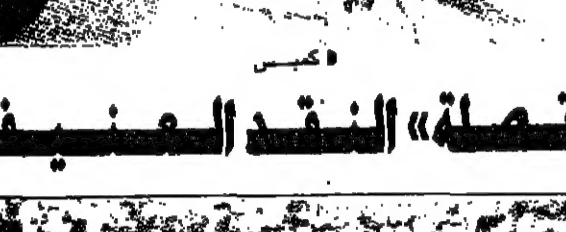
كما كان متوقعا فقد تمكن المنتخب الالماني الغربي من الفوز بلقب البطولة العاشرة مستفيدا من ميزة اللعب على أرضه وبين جماهيره فكان أول فائز بالكأس الجديدة التي قدمها الاتحاد الدولي بعد احتفاظ البرازيل بالكأس القديمة مدى الحياة .. ولئن فاز الالمان بالكاس الا أن هذا لم يكن يعني انهم كانوا الافضل فقد ظهر الفريق الهولندي كأفضل فريق في البطولة لكن التاريخ ابى الا أن يعيد نفسه رغم أنه قلما يفعل ذلك ، وتكررت قصة مشابهة مع بعض التعديلات لتلك التي جرت قبل عشرين عاما مع فارق أن الفريق الهولندي هو الذي لعب هذه المرة الدور الذي لعبه الفريق المجري حينذاك . فكما كانت المجر سنة ١٩٥٤ كانت هولندا سنة ١٩٧٤ أفضل فرق البطولة فنيا ، نتائج باهرة ووصول الى المباراة النهائية عن جدارة . وبالمقابل كانت نتائج الفريق الالماني عادية نسبيا وتعرض للهزيمة في الدور الاول ولم يبلغ المباراة النهائية الا بصعوبة ، وفي المباراة النهائية افتتحت هولندا التسجيل في وقت مبكر ، مثلما فعلت المجر قبل عشرين عاما لكن الالمان وكما فعلوا في المرة الاولى حققوا التعادل فالفوز ، وانتزعوا الكاس ولكن لابد من الاشارة الى عدم وجود ذلك التفاوت الواضح في المستوى بين قطبي المباراة النهائية مثلما كان الامر في العام ١٩٥٤ ، أما البرازيل فجاءت للدفاع عن لقبها بفريق هزيل ليس فيه من جيل العمالقة الا القليل . فتعرضت لاكثر من هزيمة وحلت في المركز الرابع بعد جهد جهيد لكن سقطتها على أي حال جاءت على نحو «الطف» مما كانت عليه في العام ١٩٦٦

شاركت في تصفيات هذه البطولة ٨٩ دولة تأهلت منها ١٦ الى الادوار النهائية وهي : المانيا الغربية ، هولندا ، بولندا ، البرازيل ، السويد ، المانيا الشرقية ، يوغسلافيا ، الارجنتين ، اسكتلندا ، ايطاليا ، تشيلي ، بلغاريا ، الاوروغواي ، استراليا ، هايتي ، زائير .

جرت المباراة النهائية بين المانيا الغربية وهولندا يوم الاحد ٧ يوليو ١٩٧٤ في ستاد ميونيخ الاولمبي بحضور ٧٧,٨٣٣ متفرج وتميزت بالاثارة منذ بدايتها ورغم ان الخبراء الالمان قد دربوا مدافعهم فوقتس على الطريقة التي يحد بواسطتها من خطورة خصمه البارع كرويف الا أنه لم يتمكن من ايقاف طيران الهولندي الاشقر الا باسقاطه داخل منطقة الجزاء التى أحرز منها نسكنز هدف السبق بعد مرور ٨٠ ثانية على بداية المباراة .. هاجم الالمان بقوة فحققوا التعادل في الدقيقة ٢٦ بواسطة برايتنر ومن ضربة جزاء أيضا . وتبادل الفريقان هجوما بهجوم لكن أقدام الالمان بدت وكأنها أرسخ بعد أن استعادوا ثقتهم وثقة الاف الحناجر التى كانت تهتف لهم وقبل انتهاء الشوط الاول بدقيقتين أحرز الثعلب كما يسمونه حينا ، أو المدفعجي كما يسمونه أحيانا ـ جيرد موللر هدف النصر لالمانيا . وفي الشوط الثاني مارس الهولنديون ضغطا هائلا على المرمى الالماني الذي حماه ببسالة حارس له أذرع كالاخطبوط اسمه سيب ماير لتنتهي المباراة بفوز المانيا الغربية ٢/١ وبفوزها بكأس العالم الجديدة .

رغم انخفاض مستوى البطولة العاشرة عما كان عليه في سابقتها الا انها حفلت بالكثير من المفاجآت مما أضفى عليها جوا محموما من الاثارة التي رافقت معظم مبارياتها . ولعل ابرز مفاجآت هذه البطولة تقدم فريقين من المصنفين في الصف الثاني عالميا الى مراكز المقدمة وتقديمها أفضل العروض التي شهدتها البطولة . فالفريق البولندي بدأ منذ مباراته الاولى أمام الارجنتين وكأنه آلة مبرمجة فاكتسح خصومه دونما تعب أو كلل حتى اصطدم بالعائق الالماني فاكتفى بالمركز الثالث بفوز عزيز على البرازيل ولم يكن غريبا فوز أحد لاعبيه بلقب هداف البطولة . أما الفريق الهولندي فقدم جديدا بدوره ، واحتوى كل خصومه بكرته الشاملة التي أطبقت حتى على البرازيل دون أن يستطيع أحد منها فكاكا وبالرغم من مهارات نجمه كرويف التي أثمرت هدفا في مستهل مباراة القمة الا أن قدره أشاء له الخسارة في المباراة النهائية .


● كرويف



ذكاء بيليه أنقذه من «مقصلة» النقد العنيف

بالمقابل ظهر الفريق البرازيلي منذ مباراة الافتتاح التي أنهاها بالتعادل السلبي أمام يوغسلافيا وحتى مباراته الاخيرة أمام بولندا بدا بمظهر يدعو حقا الى الشفقة والرثاء .

ولعل المراقبين أدركوا ذكاء بيليه حينما رفض كل العروض والتوسلات للانضمام الى هذا المنتخب . فقد كان مدركا أن مستوى هذا المنتخب لا يؤهله حتى بوجود بيليه للفوز بالكأس فحفظ بذلك مكانته العالمية ونجا من النقد الذي كان سينصب على رأسه دون سواه .. وقد شهدت هذه البطولة أيضا خروج فريقين عريقين بوفاض خال . فالفريق الايطالي الذي دخل البطولة كأحد المرشحين الاقوياء لنيل اللقب لم يفعل شيئا بل سقط شر سقطة فعلى الرغم من مجيء حارسه دينو زوف وفي جعبته رقم قياسي في الاحتفاظ بنظافة شباكه واجهه لاعب هاييتي اسمر اسمه سانون وهز هذه الشباك . ورغم فوز ايطاليا في النهاية الا انها خرجت من الدور الاول لتعادلها مع الارجنتين وخسارتها أمام بولندا أما الفريق الاسكتلندي فاستحق لقب الفريق المظلوم فعلى الرغم من تعادله مع البرازيل ويوغسلافيا وفوزه على زائير الا انه خرج من الدور الاول ومن دون هزيمة وذلك لان حارس مرمى زائير فتح شباكه امام المهاجمين اليوغسلاف ليحرزوا تسعة أهداف وأمام البرازيليين سجلوا ثلاثة اهداف فخرج الاسكتلنديون بفارق الاهداف لانهم لم يفوزوا على زائير الا بهدفين .

وحدها المانيا الغربية التي صمدت من بين الكبار وانقذت سمعتهم وعلى الرغم من هزيمتها أمام جارتها المانيا الشرقية وهي هزيمة تاريخية دون شك الا انها تمكنت من الوصول الى المباراة النهائية والفوز على هولندا بفضل خبرة نجومها ماير ، باكنباور ، برايتز ، أوفيرات وموار .. وتعتبر هذه البطولة الوحيدة التي شارك فيها الهولندي الطائر كرويف الذي أدهش العالم برفعه مستواه مثلما أدهش العالم فيما بعد بسرعة اعتزاله .

أرقام من البطولة

□ سجل في مباريات البطولة ١٠٢ هدفا بمعدل ٢,٦٨ هدفاً في كل مباراة .

□ اكثر الفرق اهدافا الارجنتين وهولندا وسجل كل منهما ١٥ هدفاً .

□ هداف البطولة الارجنتيني ماريو كمبس ٦ اهداف .

□ اعلى نتائج البطولة فوز المانيا الغربية على المكسيك ٦/صفر وفوز الارجنتين على البيرو بنفس النتيجة وهما مع مباراة هولندا والنمسا ٥/١

□ شهدت البطولة الهدف رقم (١٠٠٠) في تاريخ نهائيات كاس العالم وأحرزه الهولندي روبي وينسنبرنيك من مباراة فريقه ضد اسكتلندا في الدور الاول وجاء من ضربة جزاء

□ شهد مباريات البطولة ١,٧٢٩,٢٩٢ متفرجا بمعدل ٤٥,٥٠٨ متفرجين للمباراة الواحدة .


● المنتخب الالماني بطل العالم ٧٤

أرقام من البطولة

■ سجل في مباريات البطولة ٩٧ هدفا بمعدل ٢,٥٥ هدفا في المباراة الواحدة .

■ اكثر الفرق أهدافا بولندا ١٦ هدفا .

■ هداف البطولة غريغورز لاتو بولندا ٧ أهداف

■ أعلى نتائج البطولة فوز يوغسلافيا على زائير ٩/صفر وهي اكثر مباريات البطولة اهدافا

■ بلغ مجموع مشاهدي مباريات البطولة ١,٧٧٤,٠٢٢ متفرجا بمعدل ٤٦,٦٨٥ متفرجا لكل مباراة .

البطولة (١١) وتحقق الحلم الأرجنتيني بعد نصف قرن

حينما اقترب صيف عام ١٩٧٨ حيث الموعد المقرر لاقامة نهائيات البطولة الحادية عشرة لكاس العالم في الارجنتين أظهر المراقبون مخاوفهم من عدم امكان اقامة البطولة في موعدها المحدد بسبب الوضع الداخلي المضطرب في الارجنتين علاوة على الشك في امكانية انتهاء العمل في ملاعب البطولة في الوقت المحدد ولكن مع حلول موعد البطولة كان كل شيء جاهزا لاستقبال الضيوف وجرت جميع المباريات كما هو مقرر . وكان الفريق الارجنتيني من انظف الفرق لعبا أما جمهوره فكان شلالا هادرا يثير الرعب بضخامته وحماسته لكنه كان مهذبا الى أبعد الحدود وخبا بريق نجوم اللعبة المعروفين وتألق الجدد وكان معظمهم أرجنتينيين

وتبعثرت الفرق القوية ولم يظهر أغلبها بمستوى مقنع بينما تمكن الفريق الارجنتيني والذي لم يكن الافضل فنيا من الفوز بالكأس مستفيدا من كل العوامل المساعدة كفريق يلعب على أرضه . ولعل أهم تلك العوامل الجمهور الهائل الذي يعود اليه الفضل في فوز فريقه بل لعل هذا الجمهور المدهش حقا هو الذي جلب الكأس للارجنتين بعد قرابة نصف قرن من بدء حلمها بمثل هذا الفوز حينما نافست الاوروغواي في نهائي البطولة الاولى وتقدمت شوطا ثم خسرت المباراة حينذاك أما مفاجأة البطولة فتمثلت في الفريق العربي التونسي الذي حقق نتائج ممتازة اجتذبت أنظار العالم الى الكرة العربية فالفريق التونسي سجل أول فوز عربي في نهائيات كاس العالم حينما هزم المكسيك وتعادل مع المانيا الغربية بعد أن كاد أن يفوز شاركت .. في تصفيات هذه البطولة ٩٧ دولة تأهلت منها الى الادوار النهائية ١٦ دولة وهي : الارجنتين ، هولندا ، البرازيل ، ايطاليا ، بولندا ، المانيا الغربية ، النمسا ، البيرو ، تونس ، اسبانيا ، اسكتلندا ، فرنسا ، السويد ، ايران ، المجر ، المكسيك .

تأهلت الارجنتين وهولندا الى المباراة النهائية التى جرت يوم الاحد ٢٥ يونيو ١٩٧٨ على ستاد ريفر بليت في العاصمة بيونس ايرس وحضرها ٨٠ الف متفرج كانوا يهتفون بكلمة واحدة لا تتغير وهي «ارجنتينا .. ارجنتينا» بدأت المباراة بهجوم أرجنتيني واندفاع شديد بفضل حماس الجمهور المنقطع النظير وفي الدقيقة ٣٧ اقتحم النجم الارجنتيني كمبس منطقة الخطر الهولندية متخطيا الوسائط الدفاعية التى اعترضته ليواجه الحارس ويرسل الكرة من تحته الى الشباك ليشتعل الملعب حماسا وينتهي الشوط الاول بالهدف الارجنتيني وفي الشوط الثاني استمر اللعب سجالا وشيئا فشيئا ملأت الكرة الهولندية الشاملة أرجاء الملعب حتى كانت الدقيقة ٨١ حينما أحرز المدافع المتقدم بورتقليت برأسه هدف التعادل لهولندا وأصبح موقف الارجنتين حرجا اذ واصل الهولنديون هجومهم وفي الثواني الاخيرة من الدقيقة القاتلة أرسل النجم الهولندي دينسبترنيك كرة منخفضة نحو المرمى الارجنتيني وساد الوجوم أرجاء الملعب ـ بل لنقل أرجاء الارجنتين كلها ـ لكنه القدر الذي حال دون انقلاب الفرحة مأتماً ، اذ منع القائم الارجنتيني الايمن الكرة الهولندية من الدخول الى المرمى . وانتهى الوقت الاصلي للمباراة بالتعادل ١/١ وكانت تلك اشارة لبداية النصر الارجنتيني . في الوقت الاضافي بسط الارجنتينيون سيطرتهم على الملعب وأظهروا لياقة عالية فيما ضاع الهولنديون في مواجهة المد الارجنتيني الذي غمرهم تماما .. ففي الدقيقة ١٠٤ وقبيل انتهاء الشوط الاضافي الاول انتصر المقاتل كمبس في معركته ضد الدفاع والحارس الهولندي وأسكن كرته الشباك بالقوة لينتهي هذا الشوط والجنرال فيديلا حاكم الارجنتين العسكري أنذاك يرسم على وجهه ابتسامة عريضة فالكأس الجاثمة امامه على المنصة أصبحت أرجنتينية وتأكد هذا بشكل لا يدع مجالا للشك في الدقيقة ١١٤ عندما أضاف بيرتوني هدفا ثالثا للارجنتين لتنتهي المباراة بفوزها ٣/١ بعد صراع دام ساعتين ولتحمل كأس العالم بفضل هداف البطولة كمبس وجمهورها الهائل . بعد ٤٨ عاما من أحلام اليقظة التي أصبحت حقيقة .

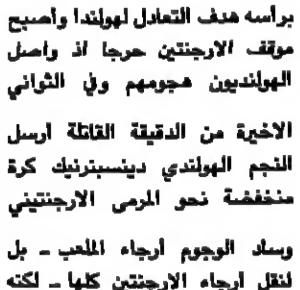
إذن فالارجنتينيون فازوا وهذا هو المهم وان لم يكونوا الاجدر فلم يكن هناك فريق أجدر وان لم يكونوا الافضل فلم يكن هناك فريقا مفضلا بصورة مطلقة في هذه البطولة .. لكن نتائج هذا الفوز انعكست سالبا فقد بدأ على نحو رائع عصر المدرب الارجنتيني سيزار لويس مينوتي وصحبه من كمبس الى فيلول الى أرديلس ولوكيه وباساريللا .. والفضل كله يعود الى اللاعب رقم (١٢) وهو الجمهور الهائل ●

الجمهور

الأرجنتيني

«نجم النجوم»

جلب الكأس



● كمبس

● المنتخب الارجنتيني بطل العالم ٧٨

● نسكنز

طائرة الرائد مستعدة للاقلاع في دورة الصعود

بريدة ابراهيم ابا الخيل .

أعرب مساعد مدرب فريق الرائد للكرة الطائرة المدرب الوطني الكبتن ابراهيم الفاضل عن بالغ شكره وتقديره الى المسئولين في الاتحاد السعودي للكرة الطائرة على الطريقة المتبعة في تصفيات الصعود للدرجة الاولى وقال ان هذه الطريقة أوجدت فرصا متكافئة لجميع الفرق وهذا ليس غريبا على مسؤولي الاتحاد نظرا للخبرة الكبيرة التي يتمتع بها افراده حيث قاموا بتنظيم عددا من البطولات العالمية والقارية ونجحوا خلالها اضاف بأن تلك الطريقة المعمول بها جاءت مناسبة وعادلة لجميع الفرق ..

وتطرق الفاضل الى استعداد فريقه لتلك التصفيات فقال بانه استعداد جيد حيث بدأ اللاعبون في التمارين منذ وقت مبكر وذلك قبل ثلاثة اسابيع وقد اخذ اللاعبون جرعات من اللياقة حتى تم وصول المدرب السيد بارك جونج داك الذي بدأ في الاشراف على الفريق وقد دخل معه اللاعبون مرحلة جديدة سيتم خلالها اجراء الكشف الطبي على الجميع ومن ثم مواصلة التمارين حتى بداية التصفيات .

وعن مدى انتظام اللاعبين قال الفاضل بأن اللاعبين جادون في تمارينهم حيث تشهد التمارين حضور كافة اللاعبين وهذا مما يسهل من مهمة الفريق خلال مشوار التصفيات .

واختتم الفاضل حديثه للصفحة بتقديم شكره نيابة عن اللاعبين الى ادارة النادي على وقوفها مع الفريق بسرعة استقدام المدرب وقال باننا سوف نقدم الصعود ان شاء الله هدية الى هذه الادارة والى جماهير النادي التي مهما قلت فلن اوفيها حقها من التقدير .

ادارة نجران ترفع الايقاف عن العقيل

كتب ـ زايد العقيل :

قررت ادارة نادي نجران في اجتماعها أول أمس رفع الايقاف عن لاعب الوسط محمد العقيل والذي كان قد اتخذ قرارا بايقافه لمدة عامين من الشهر الماضي وبذلك يستطيع اللاعب ان يشارك في دورة الصعود التي ستقام في حائل .

المهيدان في دورة البرازيل

يشارك المدرب الوطني محمد مهيدان مساعد مدرب فريق جيزان لكرة القدم في دورة تدريبية تقام في البرازيل في بداية محرم العام القادم بالاكاديمية البرازيلية

ضمن فعاليات كأس الكؤوس العربية :

● اجتماعات هامة لعمومية الاتحاد العربي



● عثمان السعد

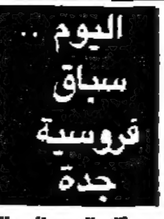
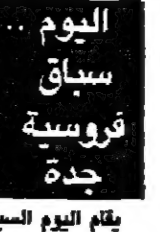
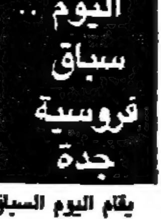


● وليد كردي

كتب ـ محمد يوسف الدوسري

تشهد دولة الامارات العربية المتحدة في الفترة من ٢٥ ديسمبر الى ١٠ يناير القادم تنظيم نادى النصر لبطولة كأس الكؤوس العربية الثانية والتى سيشارك فيها عدد من الاندية ابطال الكأس العرب .

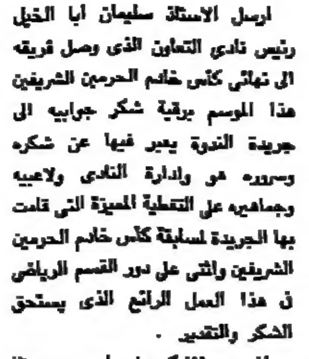
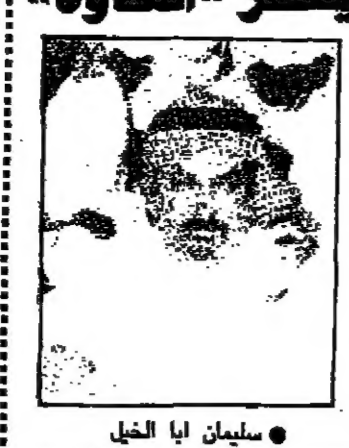
هذا .. وسوف تتضمن فعاليات البطولة عقد اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة القدم ..

اليوم .. سباق فروسية جدة

يقام اليوم السباق الخامس عشر للفروسية على مضمار الفروسية والسباق بابحر الجنوبية والسباق يتكون من ثلاثة اشواط جوائزها ٣٠ الف ريال وجوائز عينية اخرى والسباق على شرف امانة جدة .

رئيس التعاون يشكر «الندوة»

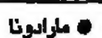



● سليمان ابا الخيل

ارسل الاستاذ سليمان ابا الخيل رئيس نادي التعاون الذى وصل فريقه الى نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين هذا الموسم برقية شكر جوابيه الى جريدة الندوة يعبر فيها عن شكره وسروره هو وادارة النادى ولاعبيه وجماهيره على التغطية المميزة التى قامت بها الجريدة لمسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين واثنى على دور القسم الرياضي في هذا العمل الرائع الذى يستحق الشكر والتقدير .

المحرر : لاشكر على واجب .. وحظا اوفر للتعاون في المواسم القادمة .

اليوم مارادونا يقود فريقه امام شباب نابولي



● مارادونا

روما ـ ا ف ب ـ عاد كابتن المنتخب الارجنتيني لكرة القدم دييغو مارادونا اول امس الى المعسكر التدريبي للمنتخب في تريغوريا قرب روما بعدما امضى الاثنين الى جانب عائلته في نابولي .

وبعدما وصل مارادونا على متن سيارته الـ فيرارى الحمراء ارتدى ملابسه الرياضية مباشرة وتدرب مع زملائه .

وتدرب المنتخب الارجنتيني مرتين امس الاربعاء ويلعب اليوم الخميس امام فريق شباب نابولي .

الاستاد الدولي

المنتخب الروماني في ايطاليا

● وصل منتخب رومانيا لكرة القدم الى مطار كابوديتشينو في مدينة نابولى اول امس على متن طائرة خاصة قادما من بوخارست .

وبعد حفل استقبال قصير حضره رئيس اللجنة المنظمة المحلية كارلو دى غاوديو واعضاء السلطات البلدية توجه المنتخب الرومانى وعلى راسه نائب وزير الرياضة كورنيل دينو ورئيس الاتحاد الرومانى ميرسيا انجيليسكو الى منطقة تيليزى تيرمي لمتابعة استعداداته .

وقال مدرب المنتخب ايميريش ييناى لدينا امل كبير في الوصول الى الدور الثانى لقد حققت فرق انديتنا نتائج جيدة في الكؤوس الاوروبية ونامل في ان يحذو المنتخب حذوها .

واشار ييناى الى ان مشكلته الاساسية حاليا تكمن في اختيار بديل لصانع الالعاب جورجى هاجى والذى لن يقدر على الاشتراك في المباراة الاولى للمنتخب امام نظيره السوفيتي في ٩ حزيران يونيو المقبل بسبب ايقافه .

وسيتدرب المنتخب الرومانى في تيليزى تيرمى اعتبارا من اليوم الاربعاء ولغاية ٣ يونيو قبل ان يستقر في بيسيليى قرب مدينة بارى .

نجم البرتغال في موناكو

● وقع مهاجم فريق يوفنتوس الايطالى ومنتخب البرتغال روى باروش اول امس عقدا للعب مع فريق موناكو الفرنسي مدته سنتين .

وكان باروش ٢٤٠ عاما و ٦٠١٫٧م شارك بورتو الفوز ببطولة البرتغال وكاس البرتغال وكاس ابطال اندية اوروبا وكاس السوبر وكاس ابطال اندية العالم في الموسم ٨٨/٨٧ فضمه يوفنتوس الى صفوفه مطلع الموسم ٨٩/٨٨ وشاركه الفوز بكاس ايطاليا وكاس الاتحاد الاوروبي للموسم الحالي ٩٠/٨٩ .

وسيلعب باروش في خط هجوم موناكو الى جانب الليبيرى جورج ويه والارجنتيني رامون دياز .

١٢ شرطيا هولنديا في ايطاليا

● ذكرت وزارة الداخلية الهولندية اول امس ان اثنى عشر شرطيا هولنديا سيتوجهون في ايطاليا خلال مسابقة كاس العالم لمساعدة زملائهم الايطاليين في مراقبة مشجعي المنتخب الهولندى .

اضاف المصدر ان كلا من مدن امستردام وروتردام ولاهاى وايندهوفن واوتريخت المعروفة بعنف المشجعين التابعين لانديتها ستوفد شرطيين اثنين كما سيوفد الجهاز الوطنى المكلف جمع المعلومات عن عنف مشجعى كرة القدم اختصاصيين اثنين .

وتم الاتفاق بين وزارتى الداخلية في هولندا وايطاليا على ان يتقدم الشرطيون الهولنديون بمعلوماتهم عن مشجعي منتخبهم من دون ان يتدخلوا مباشرة في حال وقوع اى حادث .

البرازيل في تورينو

● وصل منتخب البرازيل لكرة القدم على متن طائرة خاصة اول امس الى تورينو قادما من مدينة غوبيو قرب بيروجيا بعدما انهى المرحلة الاولى من استعداداته لمونديال ايطاليا .

وتوجه المنتخب مباشرة الى مدينة استى وهي مقر اقامته في الدور الاول من مسابقة كاس العالم . وتقع استى قرب ملعب «دللى الپى» في مدينة تورينو حيث سيخوض المنتخب مبارياته في المجموعة الثالثة امام منتخبات السويد وكوستاريكا واسكتلندا على التوالى .

ولاشك في ان ثقة المنتخب تأثرت بالنتيجة الهزيلة التى حققها امام منتخب من لاعبي الدرجة الثالثة في ايطاليا مساء الاثنين الماضي في تيرنى عندما خسر صفر / ١ وقد بدا قلب الدفاع ريكاردو غوميز بطيئا وعجز المدافع الاخر جورجينيو عن القيام بواجبه الهجومي ولم يكن المهاجم انطونيو كاريكا فعالا وكذلك صانع الالعاب فالدو . وعموما فان المنتخب لم يكن في المستوى المطلوب بدنيا وخططيا .

ورغم كل شيء لم يرد لازارونى ان يجعل الموقف ماساويا وقال كانت المباراة مفيدة للغاية .



● شاكر العليان

● عبدالرحمن بن سعود

«الندوة» تبحر في أعماق حبات العقد النصراوى الجديد

المرحوم يختصر المسافات .. والغامدى حصل على فرصة عمره

العمران هرب وعاد .. والعليان عرف طريقه بين الدوليين

الرياض ـ سعيد الزهرانى

النصر دائما لا يكتفي بالبطولات مهما كانت اهميتها ولكنه ايضا يهمه ان يكون مدرسة عريقة للكرة تنتج الاجيال الموهوبة والمؤهلة كرويا .. وهذا ما يلاحظه الكثيرون من المحبين وعشاق الكرة الذين ينظرون بتعقل ودون تعصب .. وعلى مر السنوات كان النصر واحدا من اعرق الاندية السعودية التى تشكل رافدا اساسيا للمنتخبات الوطنية في كرة القدم على مستوى الدرجات الثلاث وطبعا لا داعي لذكر تلك البطولات او دور اى لاعب فيها لان الانجاز انما يحقق باسم الوطن الغالي وفي هذا الموسم قدم النصر نجوما بارزه صفقت لها الجماهير بحرارة وراقبتها عيون المدربين بكل دقة فتعالوا معنا في هذه العجالة نقرأ افكار النجوم القادمة في تاريخ الكرة والتى يتوقع ان تحفر اسمها في ذهن الجمهور بشرط ان لا تجعل للغرور طريقا الى نفوسها .

مرحوم يختصر المسافة

في البداية يحدثنا مرحوم المرحوم النجم الذى يختصر مسافات الملاعب ومربعاتها وكانه يطوى ورقة في جيبه بكل سهولة هذا اللاعب قدره لا تحتاج لوصف في تخطى الخصوم والتمرير السليم والتهديف ايضا .. يقول مرحوم انه بدء مرحلته مع النصر منذ كان برعما وتدرج حتى وصل بسرعة البرق ليجد نفسه امام ماجد عبدالله سيد المهاجمين والنجوم الكبار في النصر ولم تاخذه الرهبه لعاملين كما يقول اولهما الثقة في نفسه ثم استماعه المتواصل لنصائح النجوم واولهم ماجد وهذا ما جعله بالطبع يضع اقدامه على الملاعب الرياضية بثبات .. ويؤكد مرحوم ان البطولة التى تحققت هذا العام تجعله يشعر بان المشوار طويل خصوصا وهو من الجيل الذى يتأمل من السير قدما بالفريق الى منصات التتويج .. طبعا فرحة مرحوم لا توصف بالكاس ويقول انها من احلى اللحظات في حياته وتعتبر سنه حلوه له ويلعب لاول سنه وتكون فيها بطولة نصراوية .

ولاشك ان مرحوم يدرك تماما ان البقاء ومواصلة العطاء مرهون بعدم التعالى .

هرب من الجير بندر !!

نأتى لنجم اخر وهو بندر العمران لاعب خط الوسط .. هذا اللاعب كان الجميع يتوقعون له البروز فقط كانوا ينتظرون له الفرصة المواتيه .. لكنه كان يهرب من خط الجير لعدم حصوله على الفرصة بسهولة كما يتوقع ودارت الايام وانقطع عن التمارين ولكنه عاد في اخر مباريات الدورى الممتاز وواصل واجتهد حتى جعل لنفسه مكانه في الفريق يرتدى الرقم عشرة ولعله يدرك حجم المسؤولية عند ارتداءه هذا الرقم .. يقول بندر العمران ان المشوار طويل جدا والبداية كانت صعبة ولكن الحصول على الكاس جعلنى اقطع مشوارا لا باس به من طريق خدمة النصر الذى اعتبره دينا على حتى الان والحمد لله الذى وفقنى لتقديم ما اتمنى ولكن اعترونى لو لحظات فانا في المراحل الاولى واللعب مع فريق كالنصر يجعلنى اشعر بالهيبة ولكم ان تتخيلوا كما ان سعيد وانا اتمرن بجوار ماجد فكيف تصبح سعادتى وانا العب بجواره وجوار نجوم النصر .. والحمد لله على توفيقه لي وللفريق بالحصول على الكاس الذى سيكون دافعا لي ولزملائي القادمين لخدمة النصر .

ويشير اعزائى موهبه تحتاج لمزيد من الصقل والتدريب وسيكون له شان .. فقط عليه الا يبتعد عن النادى كما حدث في المرة الاولى !!

ابو خالد يعطى الغامدى فرصة

كانت فرصة مواتية لوليد الغامدى تقولون ما هى .. اقول انها حكمه ابو خالد هذا الرجل يحترم اللاعب ويقدره ويعطيه كل شيء طالما وجد من الاخلاص والمواظبه ولكن عندما يجد منه عكس ذلك فهو لا يتورع في ان يجعل النصر يلعب باشباله حتى لو كان على اغلى كاس ففى اللحظة التى كان فيها يعض مدافعى النصر دون داعى لذكر الاسماء .. يمارسون نوعا من الدلال كان وليد الغامدى يعد نفسه ليكون اساسيا في فريق النصر وبالفعل تحقق له ما اراد بفضل الله ثم بفضل اجتهاده واخلاصه .. وفوق كل ذلك اخلاقه ليلعب امام اعتى المهاجمين وكانه قد لعب خمس سنوات مضت الجمهور بدأ يعطيه الثقة كيف لا وهو ينقل فريقه للمباراة النهائية عندما لعب اخر ضربه جزاء في مرمى الاتحاد ليطوف بالملعب وهو يذرف الدموع دموع الفرح ودموع النجومية هكذا كان وليد مدافعا صلبا يتوقع له ان يصل الى مستوى افضل بكثير مما هو عليه الان ..

يقول وليد ان خدمة النصر فرصة لا تقدر بثمن خصوصا وهى تراودنى دائما وبفضل الله وجدت الفرصة مواتية لارتداء الشعار الاصفر .. بجزيرته المحبوبة كنت ادرى ان مشوارى طويل وانا المنافسة قوية .. وما جعلنى اطمئن هو ان فريقى لا يعرف للمجاملات وان من يضحى سوف يجد نفسه يرتدى الشعار وبفضل الله اصبحت اساسيا بعد مرحلة من الجهد والتعب .. وقد زادت فرحتى وانا ارى النتيجة امامى وهى الكاس الغالى ياله من نتيجة مفرحة في اول الطريق .. كل ما نتمناه هو ان يوفقنا الله لمواصلة الطريق لنجعل النصر دائما في افراح دائمة كما هو الحال اليوم .

الغامدى مجدى

سعيد الغامدى هذا اللاعب يرى الكثير من المشجعين انه غير مجدى ولكن المدربين يرون غير ذلك فهو لاعب يجيد خلخلة الدفاع المقابل وفك الحصار عن زميليه ماجد ومحيسن اضافة الى ان قدمه حساسه للغاية ورأس لا يخطىء المرمى وهو هداف النادى في درجة الشباب سعيد فقط يحتاج للتركيز وهذا يشكل مشكلة له خصوصا وهو في بداية الطريق ومع اتباعه لنصائح المدرب سيكون له شان كبير .

يقول سعيد كنت انتظر هذا اليوم بفارغ الصبر ووجدت فرصتى في الدورى الممتاز ولعبت مع النصر ولا اخفيك ان النجوم الدوليين لهم رهبة تجعلنى افكر كثيرا في اللعب حتى لا اخطىء وهذا ما يربكنى كثيرا ولكن مع مرور الوقت سيكون الوضع افضل والاستفادة اكبر .. واضاف سعيد قائلا عن الكاس فيؤكد بان الحصول عليه مصدر فخر كل نصراوى وانه سيدفع الجيل الجديد الى الامام وكما هى فرحتنا به .

السميح لمن يلعب

خالد السميح هذا اللاعب لاشك انه موهبه لا ينكر احد .. ولكن مشكلته انه يهتم بالمهارات التى تطرب الجمهور وتزيد من صيحاته وجويل سنتانا كان يقوله عنه انه يخدم نفسه احيانا كثيرة في اللعب بعكس مرحوم الذى يخدم الكرة .. السميح لايزال في مقتبل العمر والمستقبل امامه كبيرا جدا ولو تلافى سلبياته طريقة لعبه وحاول المشاركة بجدية على الكرات فسيجد نفسه نجما لا يشق له غبار قبل يدرك ذلك ..

يقول السميح لا زالت في البداية وصدقونى انى استمع لكافة التوجيهات وستجدوننى لاعبا اخر في المباريات القادمة .. فالهدف هو خدمة النصر فريق البطولات الذى سعدتى به لا توصف اطلاقا واشكر الله على هذا الفوز الذى اسعد كل نصراوى ..

المرح شاكر

شاكر العليان استطاع ان يضع نفسه بكل قوة بين حراس النصر الدوليين ليجد نفسه على قمته وساهم مع زملاءه في تحقيق الكاس .. رغم قصره الا انه يعوض ذلك باشياء كثيرة منها اليقظة في الكرات الارضية وسلامة الارتقاء والتوجيه لزملاءه المدافعين وفوق كل ذلك روحه المرحة جدا والتى جعلت منه محبوبا لدى الجميع .

يقول شاكر ان اللعب للنصر متعة وحراسه مرماه مسئولية تجعلنى لا انام الليل ولكن توجيه زملائى الحراس الكبار واللاعبين الدوليين جعلنى احس باننى العب منذ سنوات عديدة .. ولاشك ان البطولة الاخيرة التى تحققت بفضل الله زادت من روحى المعنوية واصبحت ادرك ان هذا النادى كبير بكل ما تعنيه الكلمة ولهذا لن افرط يوما ما في خدمته وساعمل طوال حياتى لمصلحته .. الى المزيد يا شاكر ولعلك تدرك حجم المسئولية وبالذات في البطولات القادمة .

العبودى الحر

خالد العبودى لاعب المحور المجتهد يعطى الكرة ما تستحق من فن ويداعبها بحرافه .. يتوقع له مستقبل زاهر في ظل تواجد النجوم خالد نجم ينتظر خدمه النصر وقد شارك امام الاتفاق في تصفيات الكاس الماضية .

يرى العبودى ان كاس خادم الحرمين الشريفين بطولة يتمناها الجميع وهي تفخر بحصول النصر عليها فكيف تبتعد عنه وهى ترى نجومه الدوليين وغيرهم يطلبون ودها واشكر الله على تحقيقه

تجاوز المرحلة

بسرعة الصوت كان محمد العتيق يضع لنفسه مكانا في الخريطة النصراوية .. باجتهاده وموهبته .. العتيق لا زال يدرك ان امامه مرحلة طويلة حتى يصل الى ما يتمناه خصوصا وهو يدافع عن الوان النصر بكل جدية .

يرى محمد ان النصر فريق عريق يجعل اللاعب الجديد عليه يشعر بالرهبة لكثرة جمهوره ومطالبة الاعلام له بالبطولات .. ولكن بحمد الله تجاوزنا هذه المرحلة بدعم الجميع في النادى .. وحمد لله على توفيق فريقه للحصول على البطولة واهدائها للجماهير النصراوية العريضة وابدى سعادته بالدعم الذى وجده الفريق من الادارة والجماهير .

طرده الاهلى !!

مصطفى ادريس هذا اللاعب المتألق في الدفاع النصراوى اعتقد انه لن ينسى ذلك اليوم الذى خرج فيه من النادى الاهلى ولم يعد ليجد نفسه في نادى النصر اساسيا ليرد على كل من يشك في نجوميته .. لاعب صلب ولا يفلت منه الخصم بسهولة .

يقول مصطفى لن انسى ذلك اليوم استقبلنى فيه ابو خالد وشجعنى لخدمة النصر .. هذا الرجل ذلل كل الصعاب امامى وجعلنى احس بان على دين لنادى النصر ان اوفيه ما حييت والحمد لله الذى جعلنى ارد جزء من هذا الدين بتحقيق الكاس مع زملائى في هذه البطولة التى لن انساها ما حييت وسابقى اذكرها دائما وبالذات وهى اول مشاركة لى مع النصر العريق نصر البطولات ..

وماذا بقى يا لاعبى النصر

وبعد لو تكلمت فلن استطيع ان اصل معكم الى نهاية فنجوم النصر كثيرا جدا وستصنع منهم الايام رافدا للمنتخبات الوطنية فهناك رياض القحطانى وعامر السلهام وماجد الجمعان وخالد الدوسرى ومحمد سعد والعمانى وعبدالعزيز القاسم وعبدالرحمن العمانى وتركى عسيرى ومحمد العبيد وعبدالاله الطيلاش وخالد تميم وسعد الغامدى وخالد الهزاع نجوم لاحصر لهم نامل ان يدركوا ان النصر فريق عريق لا يرضى بغير البطولات وما عليهم سوى الوفاء والاخلاص لشعار الجزيرة العربية التى على صدورهم واعتقد ان كل شيء مجهز لهم .. فلن يجدوا ناديا مثل النصر يرعاهم ولا رئيسا مثل ابو خالد يدعمه ونجوما دوليين امثال ماجد والهريفى ومحيسن يوجهونهم .. كل شيء يقول لهم النصر في خدمتكم .. والجمهور يحبكم .



● فهد بن معمر ●

أمير الطائف يهنىء العكاظيين

■ تلقت ادارة نادى عكاظ الطائف خطاب تهنئة من معالى امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر بمناسبة حصول فريق الملاكمة بالنادى على بطول المملكة لمختلف الدرجات وقد اثنى معاليه على هذا الانجاز واشاد بجهود الادارة والجهازين الادارى والفنى واللاعبين وسيتم تكريم الابطال ومدربهم واداري اللعبة في حفل ختام التنشيط السياحى بمدينة الطائف .

■ هذا وقد وجهت الادارة العكاظية شكرها لمعالى امير الطائف على هذا الاهتمام ووعدت ببذل المزيد من الجهد لخدمة الرياضة والرياضيين في منطقة الطائف .

● تشكيل لجنة خاصة للتحضير لاعتزال صالح خليفة

كتب/ محمد يوسف الدوسرى

ضمن اهتمام مبكر ومركز بتكريم لائق لنجم الكرة السعودية المخضرم وقائد فريق الاتفاق .. صالح خليفة في حفل اعتزاله اقرت ادارة النادى تشكيل لجنة خاصة تقوم بمهمة التحضير لحفل الاعتزال .

لجنة التحضير

وسوف يكون من اهم مهام هذه اللجنة .. والتى سيعلن عن تشكيلها خلال الايام القادمة .. تحديد موعد الاعتزال وكيفيته .. وبحث امكانية اقامة مباراة اعتزال لائقة يدعى لها عدد من نجوم الكرة وذلك بالتنسيق مع اللاعب نفسه .. كما تتولى اللجنة جمع الهدايا والتبرعات التكريميه لدعم هذا الحفل .

اجتماع اعدادي

هذا .. وسوف يعقد مجلس الادارة اجتماعاً مع اللاعب المعتزل للتباحث في امر حفل الاعتزال .. ومدى تطلعاته ورغباته حتى يتم الاعداد بشكل منسق بين الطرفين .

الكأس لصقر قريش

احتفل امس الاربعاء نادي مكة المكرمة للفروسية بحفل سباقه الرسمي الخامس عشر لعام ١٤١٠ هـ على كاس سعادة الشيخ صالح كامل رئيس مجلس ادارة مجموعة دلة في تمام الساعة الخامسة عصرا على مضماره الدولي بالنادي وكان على شرف سعادة الاستاذ علوى محمد سعيد كامل . وقد تكون هذا السباق من ثلاثة اشواط كانت نتائجها كالتالي :

■ الشوط الاول : للخيول المبتدئة ومسافته ١٠٠٠ م وجوائزه مقدمة من سعادة الشيخ صالح عبد الله كامل .

الاول : فتاة ابها ـ لمالكه الشيخ شاكر شكوري

الثاني : فتاة الغربية ـ لمالكه محمد المطرفي

الثالث : المهند ـ لمالكه فيصل الغريبي

■ الشوط الثاني : للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ م وجوائزه مقدمة من سعادة الشيخ صالح كامل رئيس مجلس ادارة مجموعة دلة .

الاول : فاتح خير ـ لمالكه فراس طارق الحمدان

الثاني : عاليه ـ لمالكه حامد لاحق الزويهري

الثالث : انوار مكة ـ لمالكه ياسر محمد باشراحيل

■ الشوط الثالث : على كاس سعادة الشيخ صالح كامل لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠ م وجوائزه مقدمة من سعادة الشيخ صالح كامل

الاول : صقر قريش ـ لمالكه الشريف هزاع بن شاكر العبدلي

الثاني : غاده ـ لمالكه مازن محمد باشراحيل

الثالث : ادهم ـ لمالكه الشيخ شاكر شكوري

انجلترا تكسب وتستعد لتونس

روما / ق.ن.ا ـ فاز منتخب انجلترا لكرة القدم على فريق نادي كالياري الذي يلعب في القسم الاول للدوري الايطالي بستة اهداف مقابل لاشيء في المباراة الودية التي جمعتهما الليلة ما قبل الماضية ضمن استعداداته لخوض نهائيات كاس العالم بايطاليا .

ويلتقي منتخب انجلترا يوم السبت القادم مع نظيره التونسي في المباراة الاخيرة له ضمن استعداداته للمشاركة في مونديال ايطاليا

علي دومان يعلنها بصراحة :

الاهلى افضل فريق بالمملكة .. ولا يوجد من ينافسه !!

جدة ـ جبر العتيبي :

اكد الاستاذ علي دومان اداري الفريق الاول لكرة الطائرة بالنادي الاهلي ان خسارة فريقه لبطولة الدوري هذا الموسم ان ماهي الا كبوة جواد واستراحة محارب وفوزنا بالكاس دليل على عودة الطائرة الاهلاوية لموقعها الطبيعي .

● علي دومان

وقال ان الطائرة الاهلاوية افضل فريق في المملكة وانجازاتنا وبطولاتنا تؤكد ذلك وما قيل بان عصر الطائرة الاهلاوية انتهى ماهو الا كلام في كلام اطلقه بعض الحاقدين على الاهلي ولكن اقول لهؤلاء ستبقى الطائرة الاهلاوية بمشيئة الله تعالى سيدة هذه اللعبة ومتربعة على قمتها وعلى الفريق الذى يحقق انجازاتنا وبطولاتنا يحق له ان يكون افضل منا .

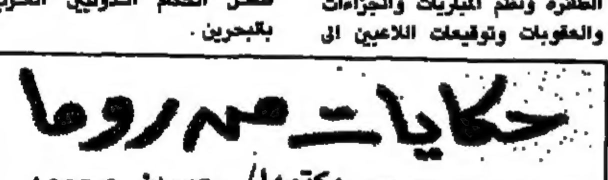
واضاف علي دومان في سياق تصريحه للندوة ان قاعدة هذه اللعبه في النادي بالف خير وقال اننا حققنا بطولة المملكة للاشبال سنتين متتاليتين بالاضافة لتحقيقنا هذا الموسم الوصيف في بطولة الشباب

واستطرد قائلا ان فوزنا على المحيط في نهائي الكاس اعتبره طبيعي جدا لاننا افضل منه واقوى بعد ان شفى لاعبونا من الاصابات التى كانوا يعانون منها وعادوا الى مستواهم المعروف . اما فوز المحيط بالدوري لايدل على قوته بل ساعده هبوط مستوى الاهلي لبعض الظروف . فانا اقولها بثقة كاملة انه لايوجد الفريق الذى ينافسنا حتى الان على بطولات الطائرة وعلى الجميع التنافس على الوصيف .

السبت بدء اجتماع اتحاد الطائرة

يعقد مجلس ادارة الاتحاد السعودى للكرة الطائرة اجتماعاً له برئاسة الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لشئون الشباب ورئيس الاتحاد . وبحضور اعضاء مجلس الادارة وذلك مساء يوم السبت المقبل بمقر الاتحاد بالمجمع الاوليمبي بالرياض .

حيث يخصص هذا الاجتماع لمناقشته واقرار اللائحة المنظمة للبطولات والمسابقات في مشروعها المعدل بمعرفة اللجنة الفنية للاتحاد . وتتناول بنود هذه اللائحة القواعد المنظمة للمسابقات والبطولات الرسمية للاتحاد السعودي للكرة الطائرة ونظم المباريات والجزاءات والعقوبات وتوقيعات اللاعبين الى جانب عدد من المواد الاخرى التى تتضمنها اللائحة . كما ينظر المجلس ايضا في عدد من الموضوعات التى تخص لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد ومن بينها تنظيم دورات للحكام المستجدين والمشاركة في الدورة الدولية للحكام في كوريا ودورة صقل الحكام الدوليين العرب بالبحرين .



يكتبها/ حسين محمود

● قائمة بحوالى مائة اسم لاخطر «الهوليجانز» او مشاغبى الكرة الانجليزية سلمتها ادارة سكوتلانديارد او الشرطة البريطانية الى الشرطة الايطالية بالاضافة الى المساعدة المباشرة لرجال الشرطة البريطانيين في مدينة جنوه وجزيرة ساردينيا . بالاضافة الى دعوة ملحة للسلطات الايطالية لمنع بيع الخمور قبل المباريات وبعدها ومحاكمة المتفرجين المشاغبين اذا ضبطوا متلبسين .

هذا هو موجز الاجراءات الوقائية التى اعلنها وزير الرياضة الانجليزى كولين مويتهان عشية سفر الفريق الانجليزى الى ايطاليا .

واعتبر الانجليز هذه المبادرة «اكبر تجربة تعاون دولية حتى الآن» في هذا المجال وهو ما عبر عنه المفتش ملكولم جورج الذى يقود بعثة الشرطة البريطانية في ايطاليا .

ولكن الايطاليين يرون ان هذه الاجراءات غير كافية ويقولون انه لو لم توجد اجراءات سرية متفق عليها فان الوضع لايبعث على التفاؤل بامكانية القضاء على الهوليجانز .. فطبقاً للسلطات الانجليزية سوف يصل الى ايطاليا عشرة الاف مشجع على الاقل بواسطة الطائرات والقطارات وبالسيارات الخاصة ايضا . وسوف يندس بينهم مئات من المشاغبين في اكثر التقديرات تفاؤلاً . لان المصادر اللندنية احصت المشاغبين في لندن وحدها بنحو ثلاثة الاف متفرج .. وامام هذا العدد الضخم الذى من المحتمل ان يغزو ايطاليا . تعد القائمة ذات المائة شخص الموثوق في ميلهم للعنف تعد قائمة فقيرة . ورغم هذا لايمكن منعها من السفر بفضل القانون الانجليزى الذى صدر منذ شهر واحد .

وزير الرياضة الانجليزى يرى استحالة ارسال قائمة اكبر لان ذلك سيصعب مهمة رجال الحدود الايطاليين في التعرف على المشاغبين . اما رجال الحدود الانجليز فلن يستطيعوا الامساك الا بالجماهير التى ثبت عنفها وشغبها في الحوادث التى وقعت في وقت قريب فقط .

شكـــوى :

وصلت اول كتيبه من قوات حفظ الامن الايطاليه الشهيرة باسم «كارابينيرى» لمراقبة المشاغبين من الجمهور الانجليزى والايرلندى . وعددها ٧٠٠ شرطى .

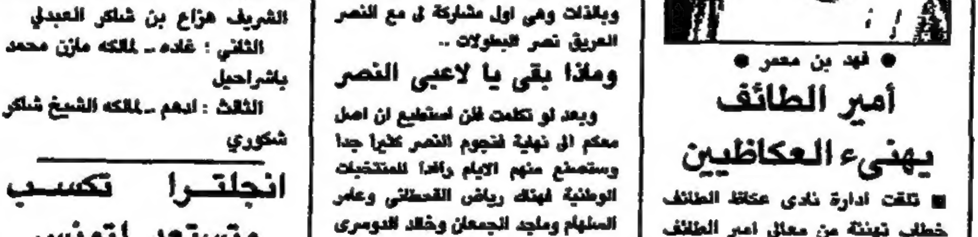
وقد شكت هذه الكتيبة عن طريق نقابة رجال الشرطة من ان الثكنات التى اعدت لهم اقل راحة من التى تستضيفهم في الاحوال العادية .

العدد الكلي المقرر وصول من قوات حفظ النظام الايطالية الى ساردينيا يبلغ ٣٥٠٠ شرطي .

البديل جاهز

اخبار بوبي روبسون لاتنقطع . فعن الكتاب الذى لم ينشر بعد والذى قالوا انه يشمل فضائحه وانه السبب الحقيقى لاستقالته . صرح روبسون بانه ضحك عندما سمع هذا الخبر . واتحاد الكرة الانجليزى قبل استقالته ورشح جراهام تايلور اللاعب الدولى السابق ومدرب توتنهام الحالى ليحل محله بعد انتهاء الموندیال وينافسه فينابلس مدير فريق توتنهام وكندال مدرب مانشستر .

اما روبسون الذى كذب خبر انتقاله الى ايندهوفن الهولندى فقد تأكد تقريباً انه سوف يستلم الفريق الهولندى فور انتهاء مباريات المونديال . وقال مدير نادى ايندهوفن سيس بلويجسما انه سعيد جداً بانضمام روبسون الى ناديه وانه سيبدأ التدريب يوم ١٨ يوليه .



المنتخب الايطالى يتدرب تحت حراسة الشرطة

كتب ـ حسين محمود

في معسكرات التدريب تثور دائما مشكلة الجماهير المترقبة للوقوف على مستوى فرقها قبل خوض مباريات نهائى كاس العالم . فالجمهور معذور عندما يرى ان فريقه ليس جاهزا بعد . ومدرب الفريق معذور لانه في سبيله لتجهيز الفريق يجرب اكثر من طريقة واكثر من لاعب حتى يستقر على التشكيل النهائى الامثل ..

الجمهور في معسكر فريق ايطاليا لم يعجبه مستوى الفريق ولا اللاعبين المختارين فحاول الهجوم على المعسكر واحراقه




● لاعبو الفريق الايطالى يتدربون تحت حراسة جنود

ومن خلال تحقيقات النيابة تأكد ان هجوم نحو ٥٠ من المشاغبين على المركز الفني في كوفرتشانو كان اخطر بكثير مما بدا في تحقيقات الشرطة الاولية .

فقد عثر رجال المباحث في مكان الحادث على زجاجات وعلب بنزين .

وقد تزايدت مخاوف الشرطة الايطالية من امكانية تكرار هذه المحاولات فحاصرت مقر الفريق الايطالى اربع عربات جنود . ورغم اصابة عشرة من جنود الحراسة الذين بلغ عددهم ١٥ جنديا وقت الحادث . الا ان احتياطات الامن كثفت الحصار على المشاغبين من الجمهور في مساكنهم .

هكذا عند الأصل



الصفحة الأخيرة

سفر المدرسين من الطائف يبدأ في ٢١ ذي القعدة

الطائف - حسن صالح الفقه

فرغ فرع الخطوط الجوية العربية السعودية بالطائف هذا الاسبوع من اعداد جدول رحلات مغادرة المدرسين والمدرسات ومرافقيهم الى كل من القاهرة والخرطوم.

وقد تم التنسيق في هذا المجال مع ادارة التعليم ورئاسة تعليم البنات بالطائف .. لتحديد مواعيد هذه الرحلات.

وفي ايضاح «للندوة» قال مدير محطة السعودية بمطار الطائف الاستاذ عبدالرحمن آل الشيخ ان اول رحلة ستغادر مطار الطائف ستكون يوم الخميس ٢١ ذي القعدة وآخر رحلة يوم الاثنين العاشر من شهر ذي الحجة القادم.

وقد خصص لرحلات القاهرة ١١ رحلة موزعة حسب حجوزات المسافرين ستنقل اكثر من ثلاثة الاف شخص وايضا خصص للخرطوم رحلة واحدة تنقل خلالها اكثر من ٢٥٠ شخصاً.

ومن جهة اخرى سيتم اعتباراً من يوم الاحد القادم العاشر من الشهر الحالي ادخال خدمة الحجز بمكتب السعودية بالطائف على مدار الاربع والعشرين ساعة وذلك على رقم الهاتف «٧٢٥١٢٠٠».

ووصف آل الشيخ هذه الخدمة بأنها الاولى من نوعها وتأتي لتطوير العمل في مكتب السعودية بالطائف من اجل راحة المسافرين وتقديم افضل الخدمات لهم.

جوائز الماراثون

الرياض - بحضور معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم تقيم اللجنة المنظمة لماراثون الرياض الدولي بعد مغرب اليوم - الخميس في المركز الثقافي بالفوطة حفل توزيع جوائز المسابقة الصحفية للماراثون.

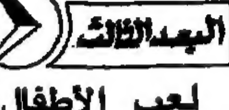
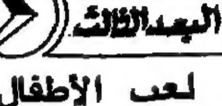
وسيتم خلال الحفل تقديم الجوائز للفائزين بجائزة اجمل لقطة التي فاز في المركز الاول فيها مصور مجلة «الجيل» جمال بسيوني وبالمركز الثاني مصور الرئاسة العامة لرعاية الشباب فتحي العيوطي وبالمركز الثالث مصور صحيفة «البلاد» عبدالمنعم عبدالله.

وتأتي هذه المسابقة تأكيدا للمبادىء السامية للرياضة وتعميما لمبدأ «الرياضة للجميع» «واس».

زلزال يقتل ١١ شمال بيرو

ليما - افاد مصدر من الدفاع المدني في البيرو ان زلزالا عنيفا ضرب ليلة امس شمال البيرو حيث اسفر عن مقتل ١١ شخصا على الاقل وجرح ٣٥ اخرين في مدينة مويوبامبا وضواحيها.

ودمر الزلزال حوالي ٣٥ منزلا في المدينة الواقعة على بعد الف كيلومتر شمال ليما. وسجل وقوع اضرار جسيمة في البلدات المجاورة.

البعد الثالث

لعب الأطفال

قال صاحبي : كنا ونحن صغار السن نلهوا ونلعب دون تحذير او تنبيه .. ولم نكن نسمع عن تدابير السلامة .. بل كان كل منا يدبر لنفسه عذراً يبرر به تأخره قليلاً خارج البيت لينجو من عقاب احد والديه اما الآن فالطفل محاط بمئات الاسياج وعدد كبير من الاوامر والنواهي.

قلت له : لا تنس يا أخي تطورات الحياة السريعة والتقدم التقني الهائل في كل شيء. كان الاباء يخشون ان يؤذي اي منا الآخر .. اما اليوم فمعظم الاطفال يلعبون داخل العمارات والفلل بصفة تكاد تعزلهم عن الطبيعة. وكل طفل لديه دراجة وعربة ومسدس وبندقية والعاب تعمل بالبطاريات واخرى بالطاقة الشمسية. واخرى باشعة الليزر .. وكل لعبة لها مزايا وعيوب. ومن هنا جاءت الاوامر والنواهي حفاظاً على سلامة اطفالنا ..

فاللعب الكهربائية قد تصيب الاطفال بالصدمات الكهربائية او الحروق. واللعب المعدنية قد تصيبهم بالجروح .. والالعاب النارية تصيبهم بالحروق .. والدراجات قد تصيبهم بالكسور. وعموماً يمكن تناول بعض التدابير المتعلقة بلعب الاطفال خاصة ما يتعلق باللعب نفسها حيث يجب ان تكون مصنوعة من مواد غير ضارة. فالادوات المصنوعة من الرصاص مثلاً تصيب الطفل بالتسمم. كما لابد ان تكون اللعب التي يركبها الاطفال ثابته ومتوازنة مع ابعاد الاطفال عن كافة اللعب التي قد تصيبهم بجروح او حروق مثل المسدسات التي تحدث الشرر او اللعب التي تعتمد على اجزاء حادة او قاطعه (كلعب تعليم الرماية) ..

كما ان المواد البلاستيكية الرخيصة تكون هشه وسهلة الكسر ولا تتحمل لعب الاطفال وقد تصيبهم بأضرار. اما اللعب المصنوعة من المعدن فقد تكون لها حواف بارزة ونتوءات تصيب الاطفال بالجروح. وبالنسبة للعب التي تصدر اصواتاً قوية تضر حاسة السمع. ويجب ان تكون اللعب البلاستيكية الصغيرة المصممة لصغار الاطفال ذات حجم مناسب حتى لا يمكن للطفل ان يبتلعها.

مقدم توفيق حسن جوهرجي

تخريج متدربي النقل الجوي

●● يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء الثلاثاء القادم بفندق مكة انتركنتننتال الحفل الذي تقيمه الغرفة التجارية الصناعية في ام القرى بمناسبة تخريج الدفعة الاولى للطلبة المتدربين في الدورة الخاصة ببرنامج اعداد موظفي النقل الجوي ووكالات السفر والسياحة.

سعود الفيصل يكرم هيرد

●● يقيم سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية حفلا مساء يوم السبت القادم في فندق قصر البحر الاحمر بجدة تكريما للسيد دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني بمناسبة زيارته للمملكة. وقد دعي لحضور الحفل كبار المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي ورجالات المجتمع.

الكمبيوتر يلغي الواسطة !

●● الرائد عقيل البقمي مدير ادارة الرخص بمرور جدة الذي تواجد ليلة البارحة في احدى المناسبات الخاصة اكد ان اجراءات الرخصة والاستمارة لا تأخذ اكثر من ساعة احدهم سأل الرائد مبتسماً : وكم يأخذ اخراج الرخصة او الاستمارة بطريق الواسطة .. !! فضحك الرائد واجاب قائلا : تعميم الكمبيوتر الغى الواسطة !

مانديلا في المستشفى

جوهانسبرغ - اعلن غوردون كوهين مدير المستشفى الخاص الذي يعالج فيه نلسون مانديلا امس ان الزعيم الافريقي سيبقى في المستشفى حتى نهاية هذا الاسبوع للاستراحة بعد العملية الجراحية الصغيرة التي اجريت له يوم الاثنين الماضي وقام باجرائها جراح المسالك البولية.

مجتمع الندوة

د / محمد عبده يماني ● محمد بن تركي السديري ● دوجلاس هيرد

حفل تكريمي

● اقامت معلمات الثانوية الاولى للبنات بتبوك بعد ظهر امس حفل غدا تكريمي للمعلمات المتقاعدات واللاتي انتهت عقودهن بنهاية العام الدراسي الحالي ..

وذكرت مديرة المدرسة ان هذا الحفل جاء تقديراً من المدرسات لزميلات المهنة واللاتي ساهمن في خدمة الحركة التعليمية وتمنت لهؤلاء المعلمات التوفيق

سمير عباس في مؤتمرين

●● الدكتور سمير عباس رئيس وحدة الاخصاب وعلاج العقم واطفال الانابيب بمستشفى الدكتور عبدالرحمن طه بخش سيشارك في مؤتمر الاخصاب العلمي السابع الذي سيعقد في هلسنكي بفنلندا كما يحضر مؤتمر العقم وقنوات فالوب بالمانيا الغربية خلال شهر يونيو ..

تطوير اعلام الرابطة

●● ترأس معالي الدكتور محمد عبده يماني عضو المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي اجتماعا امس الاول في مكتبه بجده حضره اعضاء اللجنة العليا للاعلام بالرابطة لبحث وسائل تطوير القطاع الاعلامي بالرابطة ومن ضمنها الدوريات والبرامج الاذاعية والتلفزيونية وقد اتفق الجميع في نهاية الاجتماع على عقد اجتماع اخر يتم يوم الثلاثاء ١٩/ ذي القعدة لمواصلة مناقشة الخطة الاعلاميه في الرابطة بما يكفل تطورها اسلامياً وانتشارها لتصل الى كل مكان في العالم.

شكر لامير جيزان

●● تلقى امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري خطاب شكر وتقدير من عميد كلية الارض بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور عبدالعزيز بن عبدالله رادين بمناسبة زيارة الوفد الطلابي للمنطقة والذي رافقه في الجولة مدير العلاقات العامة بامارة منطقة جيزان محمد بن حيدر منصور الشيخ خلال الاسبوع الماضي حيث شملت جولة الوفد زيارة المعالم التاريخية والاثرية والمشاريع التي نفذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين في المنطقة وكذلك سد وادي جيزان وجزيرة فرسان.



●● ستخرج وسائل الاعلام الاجنبية والمعادية. بتعليقات ودسائس حول نتائج القمة العربية الطارئة في بغداد .. ولكن كل الدس الرخيص ومحاولات التشكيك لن تفلح في اخفاء او طمس حقيقة ان المؤتمر كان ناجحاً وموفقاً بكل المقاييس. واستطاع ان يسمع العالم صوت العرب القوي. والتحذير من عواقب الاعتداء على الامة العربية. والعمل الجاد الفعال للحفاظ على حقوقها.

دعوة لمنع تجول الرجال ليلاً

أوكلاند (نيوزيلانده) : علم في هاملتون على بعد ١٥٠ كيلومترا جنوب أوكلاند ان حركة نيوزيلندية طالبت امس بفرض منع تجول على الرجال لمكافحة الاعتداءات.

وتقدمت (مجموعة هاملتون من اجل السلام) بهذا الطلب بعد ان اوصت شرطة المدينة النساء بعدم الخروج الى الشارع بعد حلول الليل

معركة ضارية بين "منعم" وزوجته "سليمي"

بيونس ايرس/ يواجه الرئيس كارلوس منعم الذي نجح منذ بضعة اشهر في اعادة بعض الاستقرار الى اقتصاد الارجنتين - يواجه حاليا تلك التي يعتبرها «معارضته الرئيسية» زوجته سليمي جمعة المنتقدة الحادة بلا هوادة لسياسة زوجها و المحيطين به.

وحتى صحف بيونس ايرس الاكثر جدية صارت تتحدث عن نزاع علني بين «الثنائي الرئاسي» الذي بات على شفير الانفصال. وتقول ان الخلاف بينهما تحول الى تسوية حسابات سياسية بين «رجال الرئيس» وخصوصا الوزراء و«عشيرة سليمي» المؤلفة من عائلتها ومن افراد الحرس البيروني القديم !

وسليمي جمعة منعم «٤٦ عاما» المسلمة لم تتزوج في الكنيسة وقد اشارت الكنيسة الكاثوليكية الى انها لاتعارض انفصال الثنائي الرئاسي.

وتفاقم الخلافات السياسية النزاع الزوجي .. فسليمي جمعة مرتبطة كثيرا في الواقع بالبيرونية التقليدية في حين ان الرئيس - هو ايضا بيروني براغماتي - ينهج بوضوح سياسة ليبرالية جديدة تتناقض مع عقيدة البيرونية في هيمنة الدولة المطلقة !

وسيدة الارجنتين الاولى المعتزلة في قصر اوليفوس الرئاسي وهو عبارة عن قصر محاط بجدران مرتفعة على بعد ١٨ كلم من العاصمة تستقبل بشكل منتظم المعارضين السياسيين وتصف «القصر الرئاسي بمقابلات ملتهبة ومحصن» اوليفوس هو اليوم في ايدي عشيرة سليمي التي تضم عائلتها وسكرتيريها الخاصين واصدقاءها السياسيين وفق ماترويه الصحافة المحلية.

ضربات تحت الحزام

وقالت سليمي جمعة في مقابلة نشرت هذا الاسبوع «ان زوجي اسير المحيطين به وبينهم مدير مجلة وصحافي ذائع الصيت» واكدت ان «الخطة الاقتصادية لاتعمل وكل شيء سينهار في اغسطس .. ماذا سنفعل اذا غضب الشعب .. لا اريد ان يحصل لي ما حصل لزوجة تشاوشيسكو».

اما الرئيس منعم الذي لايعلق عادة على حياته الخاصة فقد رد بجفاء امس «ان الذين يتوقعون ذلك ليست لديهم ادنى معرفة بما هية الاقتصاد وكيف تعمل البلاد».

وتمر الارجنتين حاليا بواحدة من اسوأ الازمات الاقتصادية في تاريخها في وقت تتفاوض فيه بيونس ايرس مع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي حول ديونها البالغة ٦٢ بليون دولار.

ولا تندر «الضربات تحت الحزام» في هذه المعركة بين الزوجين التي يشاهدها ٣٢ مليون ارجنتيني فقد استنكرت سليمي زرع عشرات من اجهزة الالتقاط في قصر «اوليفوس» حتى في المراحيض : «في حين تتهم لافتات مجهولة علقت في العاصمة العديد من الوزراء بالفساد وقد فتحت الشرطة تحقيقا في القضيتين».

وتؤكد سليمي التي تطنب في الحديث عن حياتها الخاصة ان زوجها لم يعد يسكن في المقر الرئاسي منذ اسابيع عديدة .. «وفي صباح احد الايام الاولى من مايو استيقظ منعم مثل كل يوم وذهب الى عمله .. لكنه لم يعد ابدا ولم يتصل بي اطلاقاً».

وتقول الصحف المحلية ان رئيس الدولة ينام كل يوم عند احد اصدقائه في شقق مختلفة ويعمل مع وزرائه في مقر الحكومة «كازا روزادا» في وسط بيونس ايرس !

هذا اليوم في التاريخ

٣١ مايو

● ١٩٤٥ : ونستون تشرشل يدعو الجنرال ديغول الى (تفادي وقوع صدام بين القوات البريطانية والفرنسية) والى وقف العمليات العسكرية ضد الوطنيين اللبنانيين والسوريين الذين يطالبون بالاستقلال.

● ١٩٥٦ : الاردن وسوريا يوقعان اتفاقا عسكريا.

● ١٩٧٤ : توقيع اتفاق وقف اطلاق النار وفك الارتباط بين سوريا واسرائيل في جنيف.

منع الاجهاض في كندا

اوتاوا - وافق مجلس العموم الكندي ليلة امس باغلبية ١٤٠ صوتا مقابل ١٣١ على مشروع قانون يعتبر بعض حالات الاجهاض جريمة في كندا.

وينص مشروع القانون الذي من المفترض ان يتبناه مجلس الشيوخ قبل تطبيقه - على ان بامكان الطبيب السماح بانهاء الحمل وان يقوم بذلك بنفسه اذا كانت الصحة الجسدية او العقلية او النفسية للمرأة الحامل في خطر.

وينص المشروع على عقوبة بالسجن سنتين كحد اقصى لكل طبيب يخالف هذا النص او لاي امرأة تقدم معلومات خاطئة عن حالتها الصحية.

ماليزيا :

اعدام ٨ مهربي مخدرات

تايبنغ «ماليزيا» - شنق امس - الاربعاء في ماليزيا ثمانية من رعايا هونغ كونغ صدر حكم عليهم بالاعدام بتهمة تهريب المخدرات وذلك بعد رفض طلب الطعن الذي قدموه الى المحكمة العليا.

وكانت رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر قد وجهت نداء الى سلطات كوالا لمبور للرأفة بالمتهمين ولكن سلطان ماليزيا رجا عسلان شاه لم يوقع قرار عفو بحق المهربين الثمانية - وبينهم امرأة - الذين شنقوا فجر امس.

وكان الاشخاص الثمانية قد اوقفوا في مطار بايان ليباس «بيناغ» في اكتوبر ١٩٨٢م قبل سفرهم الى سنغافورة وبحوزتهم ١٢.٧ كيلو غراما من الهيروين مخبأة في حقائبهم.

اكتشاف مسجد خالد بن الوليد في نجران

نجران - واس : اكتشف في بلدة هداره شمال منطقة نجران مسجد الري يعود تاريخ بنائه الى اواخر القرن الهجري الاول - وقد اكدت تاريخ بناء المسجد النقوش والكتابات التي وجدت محفورة على جدرانه.

ويقول الموجه بادارة التعليم بمنطقة نجران الاستاذ عبد اللطيف العلاقي انه وجد في بعض الكتب التاريخية القديمة اشارات الى وجود مسجد لخالد بن الوليد في هذه المنطقة مما دفعه الى البحث عنه وتم بالفعل العثور على اجزاء من جدرانه التي غمرتها الاتربة.

واضاف العلاقي ان هذا المسجد يعد من الآثار الاسلامية المهمة التي تؤكد ما ورد في التاريخ الاسلامي من ان خالد بن الوليد قد بنى هذا المسجد وهو في طريقه الى اليمن.

● التابوت الذي يضم جثة احد سكان هونج كونج الذي اعدم شنقاً امس في (كلجانج) بعد ادانته مع سبعة اخرين - بتهريب المخدرات .. خلال نقله لحرقه. «واس - ا ب».

تسرب الهيدروجين يؤخر اطلاق المكوك «كولومبيا»

واشنطن - اعلنت ادارة الفضاء والطيران الامريكية «ناسا» انها اجلت اطلاق مكوك الفضاء كولومبيا لمدة ٢٤ ساعة على الاقل بسبب تسرب غاز الهيدروجين في الجزء الخلفي من محرك المكوك.

ويعكف الفنيون على اصلاح هذا التسرب في غاز الهيدروجين الذي اكتشف عند ملء خزان الوقود الخارجي بالوقود السائل المكون من الاوكسجين والهيدروجين السائل.

وكان من الممكن ان يؤدي تسرب غاز الهيدروجين بكميات كبيرة الى اشتعال الغاز وحدوث انفجار بالمكوك ولكن المسؤولين في «ناسا» اكدوا ان تسرب الغاز كان بنسبة طفيفة لاتهدد بحدوث مثل هذا الانفجار.

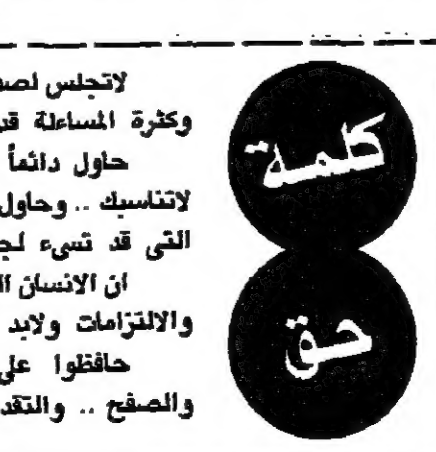
وكان من المقرر ان ينطلق مكوك الفضاء ليلة امس في مهمة تستمر عشرة ايام ويحمل المكوك بالاضافة الى رواده السبعة المرصد الفضائي «استرو - ١» الذي تبلغ تكاليفه ١٥٠ مليون دولار وسوف يجري رواد الفضاء ومن بينهم ثلاثة من علماء الفلك تجارب عملية في مجال الفلك مثل رصد الكواكب والمجرات البعيده وقياس الاشعال الكوني.

مقولات شائعة

○○ الزوجة المثالية .. هي اي امرأة لها زوج مثالي ..

○○ اذا فقدت المرأة حبها للمطبخ فقل على الحياة الزوجية السلام ..

○○ الغيرة تصيب الرجل بالعمى .. والمرأة بالفضحك ..!



لاتجلس لصديقك على (الدقة والدقيقة) فان كثرة العتاب .. وكثرة المساءلة قد تقطع عروق المحبة ..

حاول دائماً ان تجد لصديقك كل العذر في المواقف التي لاتناسبك .. وحاول ان تجعل الحب اقوى من كل الاشياء الصغيرة التي قد تسيء لجوهر العلاقة معه ..

ان الانسان اليوم مثقل بالكثير من اعباء الاعمال والمسئوليات والالتزامات ولابد ان نجد لاصدقائنا كل العذر في التقصير ..

حافظوا على احبابكم واصدقائكم بالمزيد من الحب .. والصفح .. والتقدير لظروفهم ..

الخياط

إشعار

بقلم : نبيل قطب

الزوجة الثانية ..!

الحديث عن الزوجة الثانية احد المواضيع التي تأخذ قسما من الحوار والمناقشة في المجتمع وهو ما اشار اليه الاخ الاستاذ فوزي خياط في حديثه الاثنيني الماضي بـ (الندوة) تحت عنوان (الزوجة الثانية .. ليست كارثة) وفي رأيي ان الاسلام صريح في هذا امر .. يقول سبحانه وتعالى (وإن خفتم الا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم الا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت ايمانكم ذلك ادنى الا تعولوا) سورة النساء.

وبهذا تكون هذه الاية الفيصل بين من يؤيد ويعارض تعدد الزوجات، فهي صريحة بجواز ذلك ولا يعني هذا ان توافق الزوجة الاولى أو ترفض بالرغم من ان بعض الدول العربية الاسلامية تتجاوز هذا التشريع لاعتمادها على القوانين الوضعية حيث تشترط موافقة الزوجة الاولى حتى يتمكن الزوج من الاقتران بالزوجة الثانية شرعا. ومن تلك الدول مصر واندونيسيا على سبيل المثال.

واذا كانت الاية قد بدأت بذكر (مثنى) فقد حلل ذلك بعض المجتهدين ان الاصل في الزواج هو زوجتين لا واحدة. ثم جاء البعض الاخر وقال : اذا اشترط الزوج على الزوجة الثانية بانه لا يستطيع العدل وقبلت بذلك فانه يعتبر احلالاً له من العدل. وهذه اجتهادات يأخذ بها البعض وترفضها الغالبية.

ثم اذا كان الشرع قد اجاز للرجل الزواج باكثر من واحدة واقل من خمس .. فما هو مصدر الامتناع والمعارضة ؟ اليس في ذلك عمل اجتماعي يحقق التكافل وبناء الاسرة حيث حثنا الرسول عليه الصلاة والسلام بالتناكح ليفاخر بنا الامم - والمقصود كثرة الاولاد والنسل.

هذا الى جانب أن التوجيه الاسلامي حقق قبول الزوج اذا كنا نرتضي دينه ولم يشترط اذا لم يكن متزوجا او اذا كان فقيرا او جاهلاً. وهذا يؤكد مرة اخرى ان نية الرجل المتجهة الى الاقتران بزوجة ثانية يجب ان لا تعارض أو ترفض من قبل اهل المرأة المراد الزواج عليها بسبب سبق زواج الرجل الخاطب.

اذن ومن تتجه عزيمته للزواج لا يمنعه من ذلك رفض اهل المخطوبة وان يتم الزواج طبقا لما سنه الشرع وهو تواجد الصداق والشهود بما لا يقل عن اثنين وحضور الولي.

ومما سبق فإنني لا أعتقد ان هناك مبررا شرعيا لوجود جبهة رافضة واخرى مؤيدة لتعدد الزوجات وانما الاصل هو ان يتزوج الرجل ما اراد وتيسر له من الزوجات في حدود الاربع.

ولكن السؤال الذي يفرض نفسه والذي يمكن ان يفسح المجال لمناقشته هو : لماذا يتزوج الرجل باكثر من زوجة ومتى ؟

١٢ قمراً صناعياً تغطي القمة الامريكية - السوفيتية

واشنطن - ذكرت التعاونية الدولية (انتلسات) في بيان لها ان ثمانية اقمار اصطناعية للاتصالات تابعة لها ستسمح لوسائل الاعلام في العالم اجمع بتأمين تغطية مباشرة لقمة الرئيسين الامريكي جورج بوش والسوفيتي ميخائيل جورباتشوف.

ويوجد خمسة من هذه الاقمار الاصطناعية في مدار ثابت جغرافيا فوق المحيط الاطلسي وثلاثة اخرى فوق المحيط الهادي. واوضحت (انتلسات) ان مختلف شبكات التلفزة حجزت ١٢ الف دقيقة من البث لتغطية هذا الحدث. ومن هذا المجموع سيتم بث مائة ساعة في الاتحاد السوفيتي اما اليابان فقد طلبت ٧٠ ساعة.

واضافت (انتلسات) انه اضافة الى البث بالفيديو سيكون امام الصحافيين ايضا امكانات الاتصال الاخرى بمختلف انواعها (هاتف وتلكس واشارات رقمية وفاكس).

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله محمد مقبل الدايل يوم اول امس بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنته والهم آله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون.

الندوة AL NADWA

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

المركز الرئيسي : مكة المكرمة - حي النسيم

المدير العام : المشرف محمد عبدالله كعكي

رئيس التحرير : يوسف حسين دمنهوري

مدير التحرير : فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢-١٧٣٣

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - تليفون ٥٢٠٣٠٥٤